

#### DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

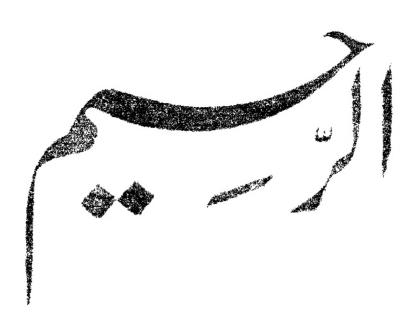
Please examine the book before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.

### DUE DATE

CI. No.	Acc. No.	Acc. No.				
Late Fine Ordinary books 25 Paise per day. Text Book Re. 1/- per day. Over Night book Re. 1/- per day.						
-		t en reger				
	-					
-						
	-					

### ببادگارای جسرعب راج مناوی ا

شاه وَلَيُّ ٱللهُ الشِيرِ عَرِي كَامْلِي تَعْلِي اللهُ



شعبة نشروا فاعت فاه وَنَ النَّهَ أَكِيدًى فَهُ وَرَجِيدِ آباو

مَحَلِيْ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمِ الْحِلْمُ الْمِلْمِ الْحِلْمُ الْمِلْمِ الْحِلْمُ الْمِلْمِ الْحِلْمُ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ الْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ الْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِمُلْمُ لِلْ

## الح يمنياد

نمبرا	طابق ربيع الاول <sup>م م</sup>	ماه جون شهر	جلد				
فهركيت حكفناهين							
۲	مدير		مثنيات				
11	مرزا مجدی بیگ	الندكى تعليات كے	ت، د لی				
		تشادی پہلو					
49	مولنناالى خبش جالالتدائم اس	رکے معامشی ارتفائے	شاه د لمالتا				
		_ تفابی د تعاربی نوسے	فلنف پرایک				
سوبم	موللناسيد كاللم علىتاه	ه ولی النّدوهسلوی	حضرت شاه				
·	·	، قرآنی خدمات	5				
84	موالننا فحسداسلم	لرکے بخدیدی کارنامے	شاه ولي الا				
49	عبدالوميد صدلقي - ايم - إس	دد الدی کا تعورودلت	شاه د لمالهٔ				
20	هرد س	مو	تتقيدونبر				

## شالك

حضرت شاه ولى الله مح بيفام كو عام كريف ا دراس ملت كى على نه ندكى بن شعل داه بنانے کے شاہ ولی الند اکیڈی نے مرسی سے ہمارسی تک حب راآباویں سبینار كالهنام كياسما- ف وفي النَّداكيدي ١٩ ١٤ عكادائل ين قائم بوي تعى - أسس پایخ سال کے عرصہ ہیں اکیڈمی نے رسائل کے ذریعیہ ا در مضرت شاہ صاحب کی كن بيس ثائع كميك ولى اللبى تعليات سے خصرف باكستان بلك بورس برعظيم باك و بند کے علی علقوں کو متفارف کرانے کی سلس جدوجہد کی اورا بنیں یہ وہن نشین کونے كى كيشش كى كه آج اس دور بين اسلاى ا جاركى و بن تحريك كابياب بوكتى بهم حیں کی اساس اٹھارویں صدی کے شروع میں حضرت شاہ ولی المترنے رکھی تھی جیگا سلسلکسی شکسی صورت بیں ان ووسوسالوں میں برابرجاری ریاسے اورآج بھی اسس تحریک کے نام لیوا اور حفرت شاہ صاحب ادران کے فانوا دہ علمی کوا پٹامرت دورہما ما ننے والے سراکوں اور لاکھوں کی تعداد میں موجود ہیں۔ خرورت اس فکری وعسلی ادرا صلاحی وا نقلابی تخریک کا صحح تاریخی جائزه لینے ادر آج کے سائل ادر مالات عہد برَّ بهون كي الله ابك زنده ادر فعال شكل دين كيب، شاه ولى النُّداكيب لم مي ك تيام كاورا صل مقصديه منها - اب تك به علمى خطدط براس مقصدك عصول بس كوشلا رہی اب وہ یہ جا بنی ہے کہ سیمیناروں کے ذریعہ اپنی اس وعوت کو لنت کے

### ایک دسیع ترطیقے تک لے جائے۔

محکمہ اوقات مغربی پاکستان کے ناظم علی ادر شاہ ولی الله اکیدی کے جیستر سین جناب محمد اوقات مغربی پاکستان کے ناظم علی ادر شاہ ولی الله اکیدی کے دیرا ہتام ہونے والے اس میں میں ایڈی کے زیرا ہتام ہونے والے اس میں میں ایڈی کا دیرا ہتا ہوئے افعالی کا میں مزورت اورا فادیت کا فکر کمرتے ہوئے فرایا کہ حصرت شاہ ولی اللہ کے افعالی کا صرف کتا ہوں تک محمد عدر ہنا کا فی بنیں ۔ اس صورت یس عوام کواس سے استفادہ کرینے کا بھی موقع بنیں مل سے گا۔ اور خود سعود صادبے الفاظ بیں۔

"ایک بادی کوجوایت کیست بین اب بھی کسی رہنا کا نشظرہے، بواسے فلفہ ویا مسلم مسلم ایک بادی کوجوایت کھی تخص کوجو زندگی بین رونق اور خوشیال و بیجنے کا سمنی ہم کون بنائے گاکہ جن چیزوں کو دہ جگہ تلاش کرتا پھر رہا ہے دہ حضرت شاہ دلی الله کون بنائے گاکہ جن چیزوں کو دہ جگہ تلاش کرتا پھر رہا ہے دہ حضرت شاہ دلی الله کیڈی کارکنون کی تغلیات میں موجودہ ہے " بہ سوال تھا۔ جس کا جواب شاہ دلی الله اکیڈی کے کارکنون اس سیمینار کی صورت بین دیا۔ سعود صاحب نے اس کا خیر مقدم کرتے ہوئے بتایا کہ بیسے مینار اس پروگرام کی بہلی فنط ہے۔ اسے صاحب موصوف نے باعث مسرت میں فرار دیا۔ اور امیدا فزا بھی۔ ان کے نزدیک اکبٹری کے ابنے تختیفی واضاعتی پردگرام کے میات موسون کے ابنے تختیفی واضاعتی پردگرام کے ساتھ سیمینار کی صورت میں جس نے کا م کا آغاذ کیا ہے اس سے شاہ ولی اللہ کے انقلا بی مشن ا ور شاہ ولی اللہ اکیڈی کے شریب نے دقت کہتے والے سشاہ بمالہ چیم مرحوم کے مقاصد کی تکمیل ہوسکے گی۔

مود صاحب نے اپنے خطبہ میں خاص طورسے شاہ ولی اللہ کی تعیلمات کے ان پہلو مکل برزور دیا، جن کا تعلق زیادہ تر معاسشرے کی خوشنی لی اورا فراد کی ذہنی د مادی پاکٹر گی سے بعد انبول نے بتایا کہ شاہ صاحب کے نز دیک معاشرہ کا نوشمال ہوتا اس کا فطری فاصاب کے نواد معاسشرہ کی جما نی ا در روحانی صوت تا کم فاصاب کے در وہ اچھے ا فلات کے ماک بن سکتے ہیں۔ ادر یہ کہ جہب معاسشرے معاشرے

الماسية

کرملے اس کے مام افرادی کوسی بین و کی اسر بہت ذیا دہ امیرا مه عرب بہت زیا دہ امیرا مه عرب بہت زیا دہ طریب ہو جلنے ہیں، تو بھرالیے معاشرہ کا زوال شروہ ہو جا تا ہے۔ سعود ما حب کے الفاظ بیں، شاہ صاحب کے نزدیک لیلے معاست موہ کا ختم ہو جا تا عزودی ہو تا ہے ۔ اور خود نقا و تعدر بھی اس کے لئے وسائل منسوا ہم کردیتے ہیں ۔ ادر یہ اس لئے کہ یہ معاشرہ جو روگ ہو چکا ہو تلہے، ناپید ہوجل ادراس کی جگہ ایک مالح ادر محت مندمعاست می وجود ہیں آسکے۔

معزت شاہ ولی اللہ نے مکھلے کہ رمول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا ایک مغمدیہ ہی تقا دم آپ ا در آپ کے صحابہ کے مبارک یا تغوں سے آج سے نیزہ سول پہلے اس کی تکمیل بھی ہوگئی۔

بحاب محدمسعود صاحب نے اپنے خطبہ افتتاحیہ کا اختام ان الفاظ سے کیا۔ آپ نے مند مایا۔

سسیمینادک اس کے افتتامی ا ملاس کو چھوٹر کمرکل گیارہ نشستیں ہوہی ۔ جن ہو متاذ اہل علم ہے حریب ذیل مباحث پراپنے مقالے پڑھے ۔

فردا ورشاہ ولی النہ سناہ ولی النہ اور معاسفہ ہ سناہ ولی النہ کے سیاسی اور معاشرتی انگار۔ ولی النہ کے سیاسی اور معاشرتی انگار۔ ولی النہ کے سیاسی معاشرتی واقتصادی انکار۔ مقالات کے بعدان پر تبعرے بھی کے گئے۔ معاشرتی واقت کے بعدان پر تبعر معدمالی قریشی صاحب نے

سیمینارک انتامی اجلاس میں خطبہ معادت پڑھا۔ آپ نے حضرت شاہ صاحب کی علمی۔ اصلامی ادرا جناعی خدمات کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جہاں ابنوں نے علم وتحفیق کی بے بہا خدمات انجام دیں وطال وہ ایک انقلابی شنخصیت بھی میں۔ ادراس سلسلے بیں حضرت شاہ صاحب نے قائمی وعلی دونوں طرح کی خدمات انجام دیں۔ ڈاکسٹر محدصالح قریشی صاحب نے بتایا کہ شاہ صاحب عالم بھی ہیں ادر مفکر بھی ادر وہ جو کچر بیش فرماتے ہیں ابنیں پر معکر آدمی کچہ سوچن ادر کرنے پر مجدد ہوجا تاہے۔ صاحب مومون نے الفاظ ہیں۔

شاہ صاحب کا بدانداز جدید بھی ہے اور اثر انگیز بھی۔ اور صرورت اس بات کی ہے کہ پڑھے کے لاگوں کو شاہ صاحب کے اس تعلیف سے متعلوث کرایا جائے۔

جناب والس چالنار ما دب نے سیمینار کے انتقاد کا خیر مقدم کیا اور نسد مایا۔
یہ دور اسٹم ا در شین کا دور ہے اس وقت لا سریر بیرں اور کتا بوں کی سہوئیں
توموجود ہیں لیکن عام پڑھے لکھے لوگوں کے پاس وقت کم ہے۔ سوائے ان لوگوں کے
جو تحقیقی و ندر ایس کاموں ہیں مشغول ہیں۔ باتی پڑھے لکھ لوگ ایک محدد وقت
میں شاہ صاحب کے تمام افکار سے کا الم ہے استفادہ نہیں کم سکے اس کے لئے سمیناً
کا یہ سلسلہ بہت موندل ہے۔

صا حب موصوت نے بتایا کہ اس طرح کے سیمینار دن کا فائدہ یہ ہوگا کہ جہاں ان بیں شاہ صا حب کے افکار پر تحقیقی کام کمرنے دالے جمع ہوسکیں گے، میاں جو لوگ ان افکار کو سیمینا و ان سیمیناروں بیں پڑہے جانے دالے مقالات سے استفادہ کرسکیں گے ۔ اوراس طرح شاہ صا حب کے افکار کی ذیا وہ سے زیادہ نشروا شاعت ہوسکے گی۔

ا درآ حسریں آ ب نے یہ تو تی ظاہر کی ۔ " میری خوا مہش ہے کہ شناہ دلی اللہ اکیڈمی اسسی ننم کے مسیمین ار کے سلنے اس کے تمام افراد کی خوسٹی لی ہیں دہتی۔ ادراس کے امیر بہت ذیا وہ امیرا وہ عرب بہت زیادہ عرب ہو جلنے ہیں، تو پھر الیے معاشرہ کا زوال شروط ہو جا تا ہے۔ معود ما حب کے الفاظ ہیں، شاہ صاحب کے نزدیک لیلے معاسف وہ کا ختم ہو جا نا مزودی ہو تا ہے۔ اور خود فضا و فدر بھی اس کے لئے وسائل منسوا ہم کر دیتے ہیں۔ اور یہ اس لئے کہ یہ معاشرہ جو روگ ہو چکا ہو تلہ ہے، ناپید ہوجل کے ادراس کی جگہ ایک مالی اور محت مندمعاسف م وجود ہیں آسکے۔

صفرت شاہ ولی اللہ نے مکھلہدے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا ابکہ مقصدیہ ہیں تھا اور آپ کے صحابہ کے مبارک انفوں سے آت سے تیرہ سول پہلے اس کی جی ہوگئی۔

، جناب محدمسعود صاحب نے اپنے خطبۂ انتنامید کا اختتام ان الغاظاسے کیا۔ آپ نے وسند مایا۔

نناه صاحب کا فلف عالگیرہے، وہ بس نظام جات کو بیش فراتے ہیں وہ ٹھوس چاندارار نقای اور انقلابی ہے۔ اس لئے مجھے امیدہے کہ شاہ ولی اللہ اکیڈمی نے شاہ ولی اللہ کے فلفہ کی اشاعت کا جوہر دھمام بنا یاہے، اس سے فاطرخواہ نشائج نکلیں گئے۔

سیمینارک اس کے افتتای اجلاس کو چھوٹ کرکل گیارہ نشستیں ہوئی ۔ جن متناز اہل علم نے حب وہل مباحث پراپنے مقالے پڑسے -

فردا ورشاه ولى الدّ- سناه ولى الدّاورمعاسفده - شاه ولى الدّكسيات اورمعاشرتى الكله ولى الدّكسيات اورمعاشرتى الكله ولى الله تحسيل معاشرتى واقتصادى الكلام مقالات كے بعدان به تبصرت بى كے گئے كمه معاشرتى واقتصادى الكلام وائس جالئل مناب لواكم محدصالح قريشى صاحب سنده يونيورسى كے وائس جالئل مناب لواكم محدصالح قريشى صاحب سنده يونيورسى كے وائس جالئل مناب لواكم محدصالح قريشى صاحب س

سیمینارک افتای اجلاس میں خطبہ صدارت پڑھا۔ آپ نے معزت شاہ صاحب کی علمی۔ اصلای ادرا جنای حدمات کا ذکر کرتے ہوئے قربا یا کہ جہاں ابنوں نے علم وتحقیق کی بے بہا خدمات انجام دیں، ویاں وہ ایک انقلابی شنخصیت بھی ہیں۔ ا دراس سلسلے بیں حضرت شاہ صاحب نے قائمی وعملی دونوں طرح کی خدمات انجام دیں۔ ڈاکٹ مرحد محدصالی قرلیشی صاحب نے بتایا کہ شاہ صاحب عالم بھی ہیں ادر مفکر بھی ادر دہ جو کچہ بیش فرمانے ہیں انہیں بڑ مسکر آ دمی کچہ سوسینے اور کرنے پر مجدد ہوجا تاہے۔ صاحب مومو کے الفاظ ہیں۔

شاہ صاحب کا بہ انداز جدید بھی ہے اور اثر انگیز بھی۔ ادر ضرورت اس بات کی ہے کہ پڑھے تکے لوگوں کو شاہ صاحب کے اس تعلیق اورا نقلابی فلیفے سے متعارف کرایا جائے۔

جناب وائس چالنلرهاوب في سيمينارك انعقاد كاخرمقدم كيا اورف مايا-

یہ دورایٹم ادرمشین کا دورہے اس وقت لا سربریوں اور کتا ہوں کی سہونیں توجودیں لیکن عام پڑھے لکھے لوگوں کے پاس دقت کم سے - سوائ ان لوگوں کے جو تحقیقی و ندرلی کاموں ہیں مشغول ہیں - باتی پڑھے لکھ لوگ ایک محمدوقت میں شاہ صاحب کے تمام افکارسے، کل مرجے استفادہ نہیں کر سکے آؤ اس کے لئے سمینا کا یہ سلمہ بہت موندل ہے۔

صاحب موصوت نے بتایا کہ اس طرح کے سیمیناروں کا فائدہ یہ ہوگا کہ جہاں ان بیں شاہ صاحب کے افکار پر تحقیقی کام کمرنے دالے جمع ہو سکیں گے، میاں جو لوگ ان افکار کو جمعنا چا بیں گے وہ ان سیمیناروں بیں پڑہے جانے دالے مقالات سے استفادہ کر سکیں گے ۔ اوراس طرح شاہ صاحب کے افکار کی ذیادہ سے زیادہ نظروا شاعت ہو سے گی۔

ا درآ حنسریں آپ نے یہ تو تی ظام کی۔ " میری خوا مہش ہے کہ نٹاہ دلی اللّٰہ اکیڈمی اسسی قسم کے مسیمین ار کونے کا آندہ میں بندولست کرتی رہے۔ تاکہ اس علانے کے عمام پیں علمی دعلی شعور بیدار ہوا درسیب لوگ مل کرایک بہتسوین وہتی علمی ادرا قشصادی معاشرے کی شکیل کرسکیں ۔»

پردفیسر ڈاکسے عبدالوا مد مالیو تانے سیمیناریں خطبہ استقبالیہ بڑھا۔ آب اہ دلی اللہ اکیڈی کے ڈائر کسے بین ادرسیینارکا افتقاد آپ ہی کی کوششوں کا بہتنا۔ آپ نے ناظم اعلی اوقات جناب محد مسعود صاحب کا شکریہ اداکیا کہ صاحب مصوت نے شاہ ولی النہ کے افکار کی علی اشاعیت کے صنن میں ان کی تجویز کو پندفرا مال طحدہ سیمینارکا افتقاد ممکن ہوسکا۔ ڈاکٹر صاحب کے الفاظیں:۔

آبے کا یہ سیمینار شاہ ولی النہ کے افکار کی تخریری، تقریری ا درعلی اشاعت ، طرف آب (جناب محمد معود صاحب ) کے نفادن سے پہلا قدم ہے۔ اس علاقہ له لوگوں یں اب انشااللہ بھرسے شاہ ولی اللہ کے سنہ کے اصولوں ا درا فکار سے جو بداری ہوگی، ضااس کا آپ کو اجرد ہے گا۔

حضرت شاہ ول اللہ کی تعلیات کوسے زین شدھ میں جس طرح نفوذ مامسل ہوا، واکٹر والیپوتا نے اپنے ضطبہ استقبالیہ میں اس کا تاریخی بس منظر بتایا۔ آپ نے کہاکہ اسٹھاردیں صدی میں شاہ ولی اللہ کے افکار نے برعظیم کے سلمانوں میں مک بہل کہا کہ اسٹھاردی تیمی۔ آگے جل کراس سے جوانزات مرتب ہوئے ابنوں نے ایک نحریک شکل افتیار کی۔ یہ سخریک علمار و مجا برین کے دریعہ برعظیم کے گوشے گھٹے میں سیمیل گئے۔

سنده میں یہ تحریک عفرت بینے الہند مولانا محمود الحن ا درمولانا عبیداللہ سندهی بعید برگوں کے در لید بھیلی۔ ا در بہاں کے علمار ا درعوام میں حضرت شاہ ولی اللہ کے افکار کا چرچا ہوا۔ عرضکہ نبول ڈاکٹ رصا حب فروری سائند میں جب محکمہ اقالت کی طرف سے جدر آیا دیں شناہ ولی اللہ اکیڈی کے تبام کا فیصلہ ہوا تو بہاں کی علمی فضا

اس کے سازگارتنی۔

اس صنن بی جہاں کک نود ڈاکٹ رالیہ ناکا تعلق ہے، انہوں نے مولانا عبیداللہ سندھی مرحوم سے بواس زالے بیں حکمت ولی اللہی کے سب سے بڑے سنادھ ادر علوم ولی اللہی ہے۔ بڑی گہرری ادر ویدع نظر دیکھنے والے تھے ادر جن کی ساری زندگی شاہ صاحب کی کنا ہوں کے مطالعہ ا دران پرعود و فکر کرتے گزری شاہ صافی کی کنا ہوں کے مطالعہ ا دران پرعود و فکر کرتے گزری شاہ صافی کی کنا ہوں کے ما فیرے کو سیجا۔ بھرموصوف آکسفور ڈیو نیورسٹی تشرایت کے ساتھ این اللہ ہرا پنا تحقیقی مفالہ لکھا۔ ا در خاکم ربیٹ کی ڈکری لی۔

راتم السطور فی سیمینار کے افتاحی اجلاس بیں ما مزین سیمشاہ ولی النّداکیڈی
کا اجالی تفارف کرا یا۔ وہ و تفت جس کی آمد نی سیے اس اکیڈی کا وجود ممکن ہوا
اس کی محترمہ وا تفہ جناب بی بی صاحب مرحومہ و مغفورہ کا ذکر کرتے ہوئے بی
فی بتا یا کہ یہ و نفت محترمہ فی اپنے فاوند الحاج سیدعبدالرجیم شاہ صاحب کے مالد
بررگوار جناب سیدمحدر حیم شاہ صاحب کے نام پر قائم کیا تھا۔

اس اکیدی کی فاص طور پر حفرت شاہ دی النظمی تعلمات وافکار کے مطالعہ دفیق اوران کی نشروا شاعت کے سلے محفوص کرنے کی وجہ بتاتے ہوئے بیں نے کہا۔ حفرت سناہ ولی اللہ برعظیم باک و مند کے عظیم ترین عالم، عارف، حکیم، اور مفکر بیں۔ اسلامی علوم کا کوئی بھی شعبہ ایسا نہیں، جس بیں ان کی بلندیا یہ تفانیت نہ ہوں۔ واقعہ بہت کہ شاہ صاحب کی بوری اسلامی و بنا بیں ایک منفر و حیثیت ہے۔ وہ عالم کے ساتھ ماتھ مجہد بھی، منفول اور معقول وونوں علوم میں ادراس کے علاوہ وہ علوم تصوف واست واقعہ علی ادراس کے علاوہ وہ علوم تعموت واست واقعہ بھی امام تھے۔

ادراس کے علادہ وہ علوم تعبوت واسٹ واق کے بھی ا مام تھے۔ فاص اس زمانے بس ہیں شاہ صاحب سے کیا فکری دعلی رہنای مل سختی ہے اس کا فکم کم سنے ہوئے راقم اسطور سنے کہا۔ شاہ صاحب قدیم کو ساتھ سے کر جدید راستوں پر بیلنے واعی شھے۔ اولاس کے ساتھ ساتھ ابنیں دسول الدّ ملی الدّ علیہ وسلم سے دِ مانی طور پر یہ بھی انقار ہوا تفاکہ تہادے سنعلق الدُّ تعالے کا اوا وہ بہرے کہ وہ تہاہے وربعہ است دربعہ است مردومہ کے ششر اجزاکو جمع کرے ۔ جنا کچنہ آن ہاری مدّت کی سب سے بڑی منرودت بہی ہے۔

مزید برآں شاہ صاحب نے ختوگزشت ملی تاریخ کاانکارکیااور نہ اسلام کوصرف ایک مکتب تکریک محدود کرویا۔ انہوں نے اپنے فکرکے دروانسے ستقبل کے لئے بھی کھلے رکھے اور مامئی کے سلسے کو بھی برقرار دکھا۔ متقبل کے لامحدوا مکا نام کواپٹانے کارجمان پیا کیا۔ آج پوری ملت کو بالعوم اور پاکستان مبیی ممکست کو بالخصوص اس طرح کی مذہبی و فکری بیگا تگت کی منبئی شدید مزدرت ہے اسس کا مہر ہوش مندم المان کواصاس ہے۔

اس کے بدناہ دلی اللہ اکیڈی کے اغزامن ومقاصد پر روسٹنی ڈالی گئ۔ اور گزشت بانچ سالوں میں اس نے جو کام کیا ہے ، مختصراً اسے بیان کیا گیا۔ اس سلطین ما تم اسطور نے کہا۔

نوضی کی بات ہے کہ حفرت شاہ ولی النّدما دب کے فلفہ ادرانکار کی اشاعیت سے ملک ہیں یہ اثر بیدا ہور ہا ہے کہ پاکتان کے مختلف مذہبی فرتوں کے باشعور بلقے اب یہ محوس کرئے لگے ہیں کہ یہاں اسلامی عقا مدّادرامول ومبادی کی ایک الیں عمومی دمدت ہو تی چاہیے ، جو تام فرقوں کے سلمانوں کو اپنے اندر سے ۔ اور وہ مختلف فرقوں میں رہتے ہوئے جن کی اپنی مجگہ ریک تاریخی چنیت ہے ، اسلام کی بڑی وحد میں آ سکیں اوراس طسرے وہ سب ایک ہوکر اس ملکت اوراس کے عوام کی ترتی وسر ملیدی

الرحيم جيد لآباد كونشاں بوں -

اس مختصرس مدت بین اکیڈی کو بحیثیت ایک علمی دیخیقی اوارہ کے دورونزدیک تنیم کیا گیاہے۔ کچہ عرصہ ہوا ، یا انیڈ کے ایک سنتشرق ڈاکٹر ایم ایم ایس بالجن اکیٹی بین کسے اورا نہوں نے شاہ ولی الڈ کے فلف کی لبعض بنیادی کمنا بین ڈاکٹر یا لیپود اور اکیڈی کے دوسکو ارکمان سے پڑھیں۔ ڈاکٹسر بالجن شاہ ولی الڈ پر ایک کتاب ککھ رہے ہیں اس طسرے جامد سندھ کے ووطا لب علم اپنے بی ایک ڈی کے مقالات کی نیاری بین سنتھل طور پر اکیڈی کا سکر یری اورا س کے ارکمان سے استفادہ کر کی کیا ہیک

سیمینادی سان ونوں کے اجلاسوں یں دانشود حفرات کے علاوہ ایک کانی
تدا دیں سندھ یونیورسٹی اور دوسے مقامی کا بحوں کے اساتذہ احد طالب مسلم
برا برسٹ دیک ہوتے رہے ۔ بزعلماء اور خطبار نے بھی اچھی فاصی تعداد یں سیمینالہ
یں شرکت فرمای ۔ اور اس کے مباحث یں ولیسی لی ۔ ناظم اعلی محکمہ اوفاف جناب محمد
معود صاحب نے سیمیناری ان حضرات کی شرکت کا ذکر کررتے ہوئے بالکل بجبا
فر مایا کہ ان یں استاوہ و نے کی چیئیت سے بعض کا تعلق ستقبل کی شل بعنی طلبہ سے
و در حقیقت یہ ہے کہ اس وقت صرورت ان دونوں طبقوں (عوام اور طلب اور حقیقت یہ ہے کہ اس وقت صرورت ان دونوں طبقوں (عوام اور طلب میں صبح اسلامی فکر کو بیدار کرنے کی جنہ ۔
یں صبح اسلامی فکر کو بیدار کرنے کی ہے۔

اگر ہادے عوام بیدار ہوں گے تو ملک ترتی کرے گا۔ اور ہمارے بہت ب تحق میں ماکل علیہ شاہ دلی اللہ محد سے توی ساکل علی ہو جا بین گے۔ اسسی طرح جب ہمارے طلبہ شاہ دلی اللہ محد د ہوی صبی سنت خعبت کے افعال افکارسے رو شناس ہوں سکے ۔ تو ملک اور توم کا سستقبل اصلاح نیر ہوگا ۔"

اس بین شک بنیں کر حفزت شاہ صاحب کی شنحیت بڑی جاسے جینیات ہے۔ ادران کے بعدال کے ماننے والوں بیںستے ہر گروہ نے ان کی اس عظیم شنخصیت کی کمی نرکسی فینیت کوفاص طورست ابنایا ۔ اور صفرت شاہ صاحب کی دوسری فینیتوں کو جھوڈکر فاص اس فینیت بر بہت زیادہ زوردیا۔ اسس سیبنارست مقصود اصلی یہ تفاکد شاہ صاحب کی نعلیات کے دہ بہلوجن کا نعلق فاص طور پرعوام کی فلاج و بہبود سے ہے ۔ ان کوا جاگر کرکے عوام کے سامنے لایا جائے ۔ صفرت شاہ منا وہ عظیم اسلامی مفکر بیں جنہوں نے ان کی ما دات ا درعدل اجتماعی برببت زیادہ زوردیا ۔ جنا بچہ سیبنار کے عالی ساہ صاحب کا یہ نول بڑا نمایاں مکھا بھانظ سر آریا نفا۔

اکشبوا دندر ما میکفیکم ولانتکونواکلاً علیالناس دنم نووا پنے ناتھست کمس و ادرلوگوں پر لوجھ نہ بنو نیزسٹاہ ما حب کا بہ نول بھی۔

ا مندا المعرضى لكم الكسب بايديكم دبلات بدخداك مرضى يهب كه نم خود ابنے تا تھ سے كما ق

# شاهٔ ولی الله کی تعلیمات می می الله م

لحاكتوص ولاامَجْدِعَى بُيكَ استاف شعبُرا قِنْعَادَيَّكِينُده بونجِيتى

حضت شاہ ولی القد اسلام کے ایک بلند پا یہ مف کو اسلامی فلف حیات کے جلیل القدرمف را لقلاب انگیس نریاسی واقتصادی نظر پات کے بانی اورمعاشی ومعاشرتی اصلامات کے لئے اسمارویں صدی بی فسر درخ پانے والی چندمو شر اور جمہ گیر تحریکوں کے روح درواں کی جیشت سے عالم اسلام بیں عقیدت واحراً کی نظرے ویکھ جاتے ہیں۔ شاہ صاحب کی تعلیمات کا وائرہ بجد و سیع ہے۔ اس سینیا رمیں کئی اور وانشوران کی تعلیمات کے مختلف بہلود کی کو اجا گریں کے اقتصادیات کے ایک طالب علم کی جیشت سے را تم نے اس مختصر مقالے بن لیوف اسمار مینا ویل اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلود کی بر روششی اسلام شاہ ولی اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلود کی بر روششی کی ہے۔

اس مقلط بین اس امرکی جانب اشاره کیا گیلهے که شاه صاحب کی نقات بین کوی ایک علیمده تعنیف اقتصادیات یا اقتصادی مسائل کے لئے مخصوص نہیں کی گئی ہے۔ نہ ہی دلی اہمی فلفے بین افتصادیات کوکوئ علیمدہ یا مخصوص جزو

شاہ صاحب نے اجائے ملت کے لئے قرآنی تعلیمات کوعام منہ مبانے اور تراجم کے دریعے قرآنی تعلیمات کوعام کرنے کی جو تخریک چلائی تعی اس کی بخسدید و تکمیل کے سائے چند مشورست اس مقالے کے آخر بیں بیش کئے گئے ہیں۔

علم انتهادیات کی ابتدار انتخارهٔ ین بهری جب که آدم اسمین فرولت اتوام ایم کاب مین فردن او جار اتوام ایم کاب شائع کی و اس سے بہلے بھی اقتصادی مسائل سے دیا دو چار ضرور تھی لیکن ان مسائل کے بخسندے کی بنام پر علم و من کا ایک مربوط نظام مرتب بنیں کیا گیا تھا۔ ہر چند کو فتی چینت سے اقتصادیات کے کیتوں ادراصولوں مرتب بنیں کیا گیا تھا۔ ہر چند کو فتی چینت سے اقتصادیات کے کیتوں ادراصولوں میں اب بھی وہ قطعیت اور درستگی بنیں جو طبیعی عادم مثلاً کی سیا ریافتی ۔ یا طبیعیات کا خاصہ ہیں۔ لیکن گذات تد و دصد بول بیں بالحقوص مشعنی انقلاب کے بعد

علم اقتصادیات نے اتن ترتی کرل ہے کہ مشرق دمغرب بی نومی ا در بین الا توامی منصوبہ بندی کے سائد اس کے دختے کردہ اصولوں کا علم بے صد صروری تصور کیا جاتا ہے۔ ما تاہیں ۔

زراعت، صنعت وحرفت، وراً علان، و برآمدان، تعلیم ومواصلات عنسون کون سا شعبهٔ زندگی ایساسے جوعلم انتصادیات سے کسپ منیش نه کرنا برا ورضعوب بندی کے لئے اقتصادی مشیرسے رجوع نه کرنا ہو۔

اس صنن بي يعرض كردينا ضرورى بدى كداسلام كى اساس تناب بدى قرار يجيم بن اقتصادیات کام علیمده ایک باب سے اور نہ ہی ولی اللہی تعلیق بین اقتصادیات كوكوى عليمه جزو فراروك كربحث كى كى ب، لبكن جونكه انسانى زندگىسىس ا فتصادی سائل کو بهر کیعت ایک اسم مفام ماصل بد. ادراس کی اہمیت روز بروز برای جاتی ہے۔ لہذا اس پہلو پر بھی ننسران میم کی نعلیات محیط ہیں۔ اور شاه ما دب نے بھی اپنی منعدد نفاینت بیں انان کی انفرادی، اجتاعی، اور تندنی ناندگی کی اصلاح کے لئے علم وعرفان کے جوموتی بکھرے ہیں، ان سبیں ا تنصادی سال پر مبی سیرحاصل بحث کی ہے اور چند نکات اینے واضح ملور پر بیان کے بین کہ اسلام کے انتھادی نظام کی این کے اجمام ونفیرم کے لئے اس بہنر شاہرہی کوی ا در مستند تضیف یا تفییر بیش کی جاسکے بالخصوص آ ب کی معركة الآرانفيف حجن التدالبالغ بيرا بنغائ رزق اورارتفاقات کے مباحث یں جو بھیرین ا فروز انٹارے موجود میں، ان سے انتقب ادی اصدادال کی ترین و تنبذیب مین درید تونیق برایت ماصل کی جاسکتی سے مروحه علم اقتصادیات ، جدمغسر بی تمدن کاساخته برداخته ادرسرابه واری نظام کا جزدلی عکس ہے، بالعموم ان وسائل وعوا مل کی شخصیل وصرحت پر بحث كرتائب جونب بناً كم ياب مول اور جوانان كى كُوناكوں انفسراوى و ا جنماعی ا منیا جات کی تشفی کے لیے سمار آمد ہوں - ان سباحث میں آمدنی اور مصار پرتونظریاتی اور تجسر باتی ولائل ضرور بیش کے جاتے ہیں اور کم خسر بھا الا الفیق کے اصول پر بہیشہ نظر رہتی ہے۔ لیکن ان مباحث بیں ایک بجید صروری بہلونظرانداز کردیا جاتا ہے ادروہ ہے وسائل وعوائل کی حلت وحمہ کی بحث ۔ ایک زمانے تک اہر بن اقتصادیات بیں یہ بحث ہوتی دہی ہے اور اب بھی چند مفکرین اقتصادیات ابنی اس دائے بر بہند بیں کہ اقتصادیات کو افعادیات سے کوئی واسط بہیں ہے۔

ان کا نقط نظرا بهالی طور بربیل بیان کیا جاسکتاب که وه چونکه افتضادیات کو ایک فن تصورکرتے بین اورفتی ا عنبارا در فالص فنی نقط نظرت ریانی، کیمیاادد و گیر فنون جائز و ناجائز حرام و حلال کی بحث بین البیح بغیب را و کا تخرید کرتے بین اور تخرید کرتے بین اور تخرید کا اور تخرید کرتے بین اور تخرید کا است عملی شکل دینے کی کوشش کرتے بین اسی طرح اقتصادیات بھی بیش کرکے اسے عملی شکل دینے کی کوشش کرتے بین اسی طرح اقتصادیات بھی فنی اعتبار سے غیر جا بندا را نظر ایک اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی بی تنیت کر نے کا مجاز ہے ، جائز و نا جائز کی اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی بی تنیت نہیں کو فنی چاہیے کے

اسلام کے انتھادی نظام ادر مردج اقتصادی نظر یات یا علم انتھادیات کے مردج نظریات ہیں یہ بنیادی فرق ہے کہ موخرالذکر کسب معاش ادر شغی احتیاجا سے بحث کرتے ہیں، جائز و نجائز اور حلال وحسوام کی بحث میں الجھنا عار سمجے ہیں۔ لیکن اسلامی نظام جیات ہیں اکل حلال حلال کوایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ ہما ما یہ عقیدہ ہے کہ دونہ فیامت ہر شخص سے برسوال کیا جائے گا۔

من این اکتسبه وفیما انفقه از درومال کمان سے ماصل کیا اور سیسم

انفرادی صروریات بوری کرنے کے لئے نرآن حجم نے جہاں جہدداکشاب ک ترعیب دلائ ہے اور تعلی طور ہر یہ صراحت کردی ہے کہ لیسب للإسنان الآماسعی، وإل سورة ما مَدة بين اس بات كى دا مَع بايت بعى موجود مه كه فكلو مهار زفك كهد الشرحلالة طيبة و بس الشرفي جو كهدتم كورزق دياسي اس بين ست ملال و طيب كهاؤ -

اسی صنی بی بیمی صراحت موجود بے کہ اگر الی نفع ابیے طریقے پر مال کیا جائے کہ اس بی عاقدین کے در میان تعاون ادر محنت کو دخل ہو جیسے تمار یا زبر دستی کی رضا مندی کا اس بیں دخل ہو بیسے سودی کار دبار توان صورتوں یا زبر دستی کی رضا مندی کا اس بی دجہ سے خود پر ایسی فصہ داری عامد کر سے بیں بلاسٹ بہ مفلس اپنے افلاس کی دجہ سے خود پر ایسی فصہ داری عامد کر کر بیر آبادہ ہوجا تا ہے جن کا پوراکر نا اس کی قدرت سے باہر ہوتا ہے ادر اسکی بر آبادہ ہوجا تا ہے جن کا پوراکر نا اس کی قدرت سے باہر ہوتا ہے ادر اسکی مددی منبیں ہوتی، تواس مت ہے تام معاملات شامندی منبیں کہلائے ۔ ادر ان کو باک درائع آمدنی کہا جا سکتے۔ ادر ان کو باک درائع آمدنی کہا جا سکتے۔ ادر کی کو ان کو باک درائع آمدنی کہا جا ساسکتہ ہے۔ بور بید موجودہ نظام سے مزددری بی مزدور سے تیا دہ سے زیادہ کام بیا جائے ہوتی ہوتے کہ کم سے کم مزددری بیں مزدور سے زیادہ سے نیادہ کام بیا جائے سے ایس علم اقتصادی تا تعادیات سے مابید و محنت کی با ہی کش سکش کوی ڈ ھی جھی بات بنیں، علم اقتصادیات سے متعدین کے تونظریا تی طور سے اس اصول کو تا ہے کہ کہ لیا جنااور سندی انقلاب

پرتونظریاتی اور تجسر باتی دلائل ضرور بیش کئے جاتے بی ادر کم تحسر بھا بالا نشیقی کے اصول پر بہبشہ نظر رہتی ہے۔ لیکن ان مباحث بیں ایک بجید صروری بہلونظرانداز کر دیا جاتا ہے اور وہ ہے وسائل وعوائل کی ملت وحر کی بحث ایک زمانے تک اہر بن اقتصادیات میں یہ بحث ہوتی دای ہے اور اب بھی چند مفکرین اقتصادیات اپنی اس رائے پر بہند بین کدا قتصا دیات کو افلاقیات سے کوئی واسط بہیں ہے

ان کا نقط نظر اجالی طور براید بیان کیاجا سکتاب که ده چونکه اقتصادیات کو ایک فن تصور کرنے بی ادر فنی ا عبتارا در فالص فنی نقط نظرت ریابی کیمیاادد و گیر فنون جائز د ناجا کر حرام و طلال کی بحث میں الجھے بغیب را ده کا تجزیه کرتے بی اور تجرید رست ماسل شده نتا بح کومعروضی غیر حبرباتی ادر غیرجا نبدارا خطر لیقت بیش کرکے اسے عملی شکل دینے کی کوشش کرتے بین اسی طرح ا قتصادیات بھی فنی اعتبارت غیرجا نبدارا نه طریقے سے وسائل وعوال کے حصول و صرف پر بحث فنی اعتبارت بی مونی برای فنی جنیت کرنے بین الی کرنے کا مجاز و نا جائز کی اخلاقی بحث بین الی کراسے اپنی فنی جنیت فنی جنیت نیس کرنے کا مجاز و نا جائز کی اخلاقی بحث بین الی کراسے اپنی فنی جنیت نہیں کو فی جائے گئے

اسلام کے انتهادی نظام ادر مروج انتهادی نظریات یا علم انتهادیات کے مروج نظریات بی علم انتهادی احتیاجات مروج نظریات بیں یہ بذیادی فرق بھے کہ موخرالذکر کسب معاش ادرتشنی احتیاجات سے بحث کرتے بیں، جائز و نجائز اور حلال وحسرام کی بحث بیں الجھنا عار سمجتے بیں۔ لیکن اسلامی نظام حیات بیں اکل حلال حلال کوایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ جامل یہ عقیدہ ہے کہ روز قیامت ہر شخص سے یہ سوال کیاجائے گا۔

من این اکتسبه وفیما انفقه که زرومال کمان سے ماصل کیااور سیسد

انفرادی مروریات بوری کرنے کے لئے قرآن مجم نے جاں جدداکشاب کی ترعیب دلائے ہے اور قطعی طور پر بہ صراحت کردی سے کہ لیسب

للإسنان الآماسعی، وہاں سورة ما مَدة بين اس بات كى واضح بايت بجى موجود سے كه فكلو ممار زقك كمد الله حلالة طيبة و بس الله في الله على الله

السلام بین عیادات کے ساتھ ہی معاملات پرتفییلی مباحث موجود ہیں جن کی روشنی بین یہ کہا جاسکتا ہے کہ اسلام کے اقتصادی نظام بین بالعموم اور حقوق العب ادکی اوا بیگی بین بالحقوص عدل کوایک بنیادی حیثیت مال ہے شاہ ولی اللّٰہ کی تعلیمات بین اس اقتصادی اسول پر بالتفعیل بحث کی گئی ہے ۔ چنا بخہ جمت الله البالغ ہے باب ابتفاء الرزق بین ارشاد فن بلتے کہ کو گئی تعلیم معیشت بین کہ معامشی وسائل کو وربع کے معیشت بنانے کی شرط بہت کہ کو گئی تعلیم دوسے کہ کو گئی تعلیم فناد بعد مون انسانی سین بین کہ معیشت پر انترا نداز ند ہو کہ اس سے متدن انسانی سین فناد بعد ہونا ہونا ہونا ہے سید

اسی ضمن بیں یہ بھی صراحت ہوجودہ کے کہ اگر مالی نفع الیے طریقے پر مالل کیا جائے کہ اس بیں عاقدین کے در میان تعاون ادر محنت کو دخان ہو جیبے قمار یا زبر دکستی کی رضا مندی کا اس بیں دخل ہو جیسے سودی کا دو بار توان صورتوں بیں بلا سخب مفلس اپنے افلاس کی وجہ سے خود پر ایسی ذمد داری عائد کر سے بر آبادہ ہوجا تاہے جن کا پوراکر نا اس کی قدرت سے باہر ہوتاہے ادراسکی دہ دمنامندی حقیقی رضا مندی بہیں ہوتی، تو اس مسلم خام معاملات فیامندی کے معاملات فیامندی کہا جاسکتے۔ ادران کو پاک ذرائع آمدنی کہا جاسکتاہے۔ بدر سخب یہ معاملات تمدنی حکومتوں کے اعتبار سے قبطعاً باطل ادر خبیت بیں بہی موجودہ نظام سربایہ داری کا دخانوں ادر کینیوں کے ماکلوں کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ کم مردور ی بیں مزدور سے زیادہ سے زیادہ کام لیا جائے ہوتی ہے کہ کم سے کم مردور ی بیں مزدور سے زیادہ سے زیادہ کام لیا جائے موالی یہ دورت کے متعاویات بین علم اقتعادیات کے متعدین کے تو نظریا تی طور سے اس اصول کو تا ہے کہ کہ لیا بیتا اور منعتی انقلاب

کے بعد مغرب ہی ممالک ہیں قصر ترتی اسی بنیا دیر قائم ہواکہ مزود کو صف را تی اسی بنیا دیر قائم ہواکہ مزود کو صف را تا ہو ہے ہے ورندان اجرت دی جائے کہ اس کی اشد ضروری احتیاجات کی کفالت ہو ہے ہو ورندان دانشوروں کو اس کا اندیشہ تفاکہ اگر مزود رکو اس کا حق بعنی صبح اجست مربل گئی تو سکون وا طبینان کی سائس بیلنے کے بعد وہ کا بل اور غفلت برنے گا اور کام سے جی جرانے سکے گار کے کو بھو کا رکھو تو وہ شکارا چھا کرنا ہے، مزود رکو بھو کا رکھو تو وہ شکارا چھا کرنا ہے، مزود رکو بھو کا رکھو اجرت کم دونو وہ مفلسی وناواری کے عالم ہیں سے رایہ دارکونوش کرنے بھلے روبہ مزاجی انتیار کرسے گا۔

بد نیدوب سکام معاشی نظام کے عابیوں نے یہ فرض کر دیا کہ دوشن خال خودغرض ا جنّاعی منسلام و بهبود برلاز أ منتج بوگی یه مارکس نے صنعتی القلاب ك أيك سوسال بعدا درآ بي سن كوى أبك صدى بهل مسريابه دارى ك ان مذموم رحمانات كفلات مدائ احتجاج لبندى ادرابك دوسسوا فلفهجات (درایال نیا نظام عل پینی کیا لیکن ارکس کی تناب سسطایه" دمطوعه ع ۲۱۸۹) ا در آ دم اسمته من كتاب وولت اقوام " (مطبوعه ۲ م ۱۷ ع) كي اشاعت سے كهيس ببط الم الهند يناه ولى النّدايتي نفا بنيف بن اقتصاديات كان اصواول كي نشان دہی و سرا چے تھے جن کی بنیاد عدل پر فائم ہے اور جس کا تذکرہ اوپر كيا ما يكاست - اكر ديا تنداري ست ان اصولول كوشعل ده بناياكيا مو انوسراب ومحنت کے باہمی ننراع اورامیروعنہ بب اوربوزردااور پرولتاری طبقوں کے ابین کا کش بحرانی شکل افتیار نکر پاتی - بلکداسلام کے وضع کمدوہ اصول انتصادبيني عدل كي بنار بركسه مايه ومحنت بين توازن فائم بهدتا اور كائنا سند ا ن انی کی عام فلات و بہبود کا ایک عالمگیر نظام فائم ہو چکا ہونا۔ نناه صاحب اٹھارویں صدی کی انتداء میں دہلی میں پیلا ہوئے۔ اٹھا رویں

ناہ ما حب اٹھارویں سدی کی انتداء کیں دہلی نیں پیلموے۔ اٹھارویں مدی ایک انتقار دیں مدی ایک نیس پیلموے۔ اٹھارویں مدی ایک انتقلاب آفسیری ا دریا حد بھامہ خیز صدی گزری ہے بالحقوم اس صدی کے لفعت آخر میں معزری مالک نے صنعتی ، سبیاسی ا ورمعا شرتی

انقلابات کے درایسہ ارتقا کے مختلف منازل و مراحل طے کرکے اقصاب عالم پر
ابنی برنری کا سخہ جادیا ۔ مُلکی متو جان اوراستعارے دیگر دسائل کو برق کار
لاکر ابنی وولت بی اصافہ کیا اورانہ ویں صدی بی مغربی مالک کا تبطیم ویش ساری دنیا پر قائم ہوگیا۔ بنتمین سے اٹھا۔ ویں صدی کی ابتدای سے مشرقی مالک کا زوال سفروع ہوا۔ شاہ صاحب کی بیدائش کے چارسال بعد مالک کا زوال سفروع ہوا۔ شاہ صاحب کی بیدائش کے چارسال بعد اورنگ ذریب کی وفات واقع ہوئی اوراس کے بعد توسفی ماست کا شیرازہ استشر ہوگیا۔

اس دورا نحطاط میں لوگ دین سے کم دمین بے بہدرہ ہو چکے تھے۔
اور فرآن کریم کوطا ق نسیان کی زیزت بنادیا گیا تھا۔ اسے زیادہ سے نیادہ
فال نکالنے یا طف اسٹانے کے لئے ہی کھولا جاتا۔ ورنہ بیش قیمت جز دانوں بیں
مذکر کے احترام سے کمی نایاں بگہ رکھ دیا جاتا۔ اس زمانہ میں خانت اہشیں بیشہ در

نقرار سجاده نشین ا درنام ہناد علمائے گو یا کلیسائ نظام کا چربہ ہدوشان ہیں ای ارکھا تھا، بادشاہ، امرا، اور بالا وست حکام وہ جھوٹے جاگیروار تھے جوشا یا نہ زندگی اور عیش پیرستا اور نگ رلیوں کے لئے کا شت کاروں کا خون چوستے معے۔ یہ دونوں بلنے محنت سے ناآش ناتھے۔ ملک کی دولت یں ان سے کوئ امنا فہ نہیں ہوتا تھا بلکہ لقول شاہ صاحب یہ ملک کے لئے ہارگراں تھے چانچہ باب سیاست المدنیہ کے آخریس آپ فر لمتے ہیں۔

اس زانے بیں برباوی ملک کا بدب زیادہ تر دوجیسنریں ہیں۔

ار خاص خاص خاص طبق اس کے عادی ہوگئے ہیں کہ کچہ کئے دھرے بینر اپنے خاص خاص امتیادی بنا پر مثلاً اس لئے کہ دہ قاری یا عالم ہیں، یاان کانعلق شعر ایا سیادہ نشین یا فقراک اس طفے سے جس کو بادشاہوں کی فرسسے عیلے اور وظیفے ملتے رہتے ہیں، یااس نشسم کی درایوزہ گری اور بحیک کا کوئ ڈھنگ نکال کرخزانہ شاہی سے وقیس وصول کرتے ہیں اور ملکی دولت کے دسیع وامن کو تنگ کرتے رہتے ہیں۔ ان کا مطبع نظر ملک کی کوئ خدمت ہیں بان کا مطبع نظر ملک کی کوئ خدمت ہیں باک رتمیں وصول کرتے ہیں اور اپنا فدر ایسے میں بین بلکہ رتمیں وصول کرنا ہے اور اپنا فدر ایسے میں شاہ کے اور دوسر اگروہ ہا تاہے اور دوسر اگروہ ہوتا ہے۔ ان مہذب ور اور گروں کا ایک گروہ جا تاہے اور دوسر اگروہ آتا ہے اور دوسر اگروہ کے بارگراں بنے رسیتے ہیں اللہ کا ذندگی تنگ کر رہے ہیں اور ملک کے کے بارگراں بنے دستے ہیں اللہ کا ذندگی تنگ کر در بے ہیں اور ملک کے بارگراں بنے دستے ہیں ہیں اللہ کی ذندگی تنگ کر در بے ہیں اور ملک کے بارگراں بنے دستے ہیں ہیں ا

روا کا شت کاروں ، سوواگروں اوردست کاروں پر بھاری بھاری کے ماری کے خرو ہے۔ نیچہ یہ ہوتا ہے کہ و فا وار رعایا بھی بغاوت پراتر آن ہے جس کے فرو کر سالے کے ساتے جبرو آشد دست کا م لینا پڑتا ہے اور بے اتبا فوجی طافت مرف کرنی پڑتی ہے۔ واقع سر بہت کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہت کے موں اور د فاع پر بقدر صروت کیا جائے۔ او

شاہ صاحب نے ہندوستان کے اقتصادی بحران کو ملک کی بربادی باہی ادربدمالی کا سیست بڑا سبب قرار دبلہدے۔

بقول مولانا ستید محدمیان دمعند علمائے بندکا شاندار مامنی اس ندی در بہنا دشاہ صاحب قبلہ کا یہ فیصلہ مندوستان کے خاص حالات سے مخصوص نہیں بلکہ اس کا نظریہ یہ ہے کہ عالم انبایت بی بہیشہ یہ بوتار باسے کرافشاک عدم توانان نے مذہب کے سر بفلک ملعوں کو مسادکر دیاہے ۔ اس سے سوسائی کا قتصادی اصلاح مذہبی ادرا خلاقی اصلاح ادر دومانی کمالات کے سے بہلی سیر صی ہے ناہ

محددسول الدُّصل الدُّعلب وسلم كى بعثت كے وقت و نیاكى يہ مالت تمى كه عنن وعشرت اور مدست بڑے ہوئے شاغ ند تكلفات كا مرمن حس نے للک اور نوم كو اقتصادى عدم نوازن كى نیا بیوں بیں منبلاكرر كھا تھا۔

ایران وروما وعنیسره بی وباک طرح پیمیلا موا مخاد پی الله تغالے نے اپنے بنی کے ول بی الله تغالے نے اپنے بنی کے ول بی القاکیا کہ دہ اس مرض کا ایسا علاج کیسے کہ نہ صرف مرض ختم ہو بلکہ زہر بلامادہ بھی فنا ہوجائے جس کی وجسسے بیرمرض ببیلہ مواہمے ۔ لیون مخفرت نے ان اسباب و وجوہ پر عور فر با با جن سے اس مرض کے جرا نیم نشود نما بارہے نہوں کے مرض کی نششند فرادی یا ہے مرض کی نششند فرادی یا ہے ہے۔ ہور کی مالغت فرادی یا

یہ ایک ناری مقیقت ہے کہ آنفرت کی بعثت کے دقت بینی ساتویں مدی عیسوی میں ابران وروماکی سلطنت عروج پر تقیس سگر بقول ا متب ل طاؤس وربا ہے کا دور مقلاور اقتصادی عدم توازن نے ان کی جڑیں کھو کھلی کردی مقیس ر حفیت رشاہ صاحب ان سلطنتوں کی ناریخی مثال سے اقتصادی فرابید

کا تجزیه کرتے ہیں اور بھیسے عبرتِ ولانے کے لئے اپنے زمانے کے پاوشاہ و امرا اور انحطاط پذیر معاسشرے کی طرف اشارہ فرماتے ہیں۔ چنا پنے ججة النّدائية کے باب قامتہ الارتفاقات واصلاح الرسوم میں اسٹادہے۔

جب پارسیوں ادر دومیوں کو حکومت کرستے صدیاں گذرگیس اور ویوی تعیش کوا ہنوں نے اپنی زندگی بنالیا اورآ خریت بنک کو مجلا دیا اور شیطان نے ان پر غلبه کردیا تواب ان کی تام زندگی کا حاصل یہ بن گیا کہ وہ عیش بیسندی سے ا باب بین منهک مدیکهٔ اوران بین برشخص سدمایه داری ا در تمول بر فخرکینه تكا وراتران نكاريه ويهكرو باك مخلف كوشونست وبال اليه مابرين جمع جو مسكة جوبيجاعيش ليسندون كودادعيش ديف كيلئ عيش ليندى كي نتسنع طريف ا يجا وكرن ادرسامان عيش مهياكم في عميب وعزيب وتيقه بنيول اورنكت آ فرینیوں بی مصروف نظرائے لیے اور توم کے اکا براس جددجہد میں مشغول ومنهک سے ملے کہ اسباب تعیش میں کس طرح وہ دوسے پر فائق ہوسے: ا مرابک دوسی برفخر و مبایات کرسکت حتی که ان کے امراا درسسرمایہ واروں کے دیے برسحنت عید اور عارسی ا جانے دگا کہ ان کی کمر کا فیکا یاسر کا تاج ایک لا كه درسم سے كم تبت بهوا باان كے باس عالينان سسربفلك مىل نهر حس مي بانی کے حومن سے معدم مام بے نظریا بن باغ موں اور صرورت سے زیادہ نائش كيد بينى بيت سواريال حتم دخدم ادرجين دجيل بانديال موجود مول، ا درمیع وست مرتص دسسردوکی محفلیل گرم بول ا درجام دسیوسے شراب ارغوانی چملک رہی مواوردفنول عیاش کے وہ سب سامان میباموں جو آج مبی تم عش اید باد شاہوں ادر حکم انوں میں و بیکتے ہوا ورجن کا ذکر فصر طولانی کے مرادت ہے۔ عرض یہ غلط اور گراہ کن عبش ان کے معاشی نظام کا اصل الاصول بن گیا نفا ادرکیفیت به بوگی تفی که به صرف نواب ادرامراک بلیقے بی کے ساتھ محضوں د نفا بلکه بدری مملکت میں ایک عنبیم است ن آ نت ا در دباکی طرح سرا بهت کرگیانخار

امدعوام وخواص سب میں بی جذبہ فاسد پا یا تا احدان کے معامشی نظام کی بنای کا باعث بن مان اختار بیت بد بہ حالت طاری ہوگئ کہ دلاں کا باعث بن مان خاری ہوگئ کہ دلاں کا اس دسکون مرٹ گیا تھا۔ نا امیدی ادر کا بی بڑ ہی باتی خی داد بہت بڑی اکثر بت ربخ وغم اوراً لام مصاب بی گھری نظراتی تئی۔ اس لئے کہ ایس مفرط عین برستی کے لئے دا اور الام مصاب بی گھری نظراتی تئی۔ اس لئے کہ ایس مفرط حین برستی کے لئے دیا دہ مت زیادہ سے زیادہ رقوم اور آمد نی در کارتھی ادر برشخص کو جیا ہ تھی البتد اس کے لئے پائٹاہ نواب امراا در شکام نے معاشی وسنبرد سٹروع کردی اور اس کا طریق بیدا فیتا دکیا کہ کا شت کا روں، تا جردن ، بیشے مدول اور اسی طرح دور کا در سے کا دی ادر اسی طرح میں عامد کرکے ان کی کمرتو ڈوی ادر انکار کرنے بران کو سحنت سنرایش وہی ۔ ادر کارکنوں ادر مزدود دبیئی لاگوں کو اس تا بی می نہ جبوڑا کہ وہ اپنی احتیا جات و صرور یا ت کے مطابی کی پیکار کیس ۔ خلاص یہ کہ خلام و برا فلاق کی انہا ہوگئی تھی۔

اس پریشانی اورا فلاس کا نیجہ یہ تکلاکہ ان کواپئی اخروی سعاوت و فلاح
ادر فعاسے رسنتہ بندگی جوڑنے کی بھی مہلت نہ ملتی تھی۔ کرب معاش کے
بہترین طریقوں کا فقدان بھا۔ ادر ایک بٹری جاعت چا پکوکمعاجست، چرب
زیا نی ادروریارواری کوذرلیب معاش بنلنے پرمجبور ہوگی تھی ادریہ ایک ایسا
فن بن گیا بھا جس نے ان کے افکار عالبہ اور وہنی نشوناکی تام خو بیاں شاکر بہت
مارزل زندگی پر قانع کر دیا تھا۔ جب اس مصیبت نے ایک بھیا نک شکل افتیار
کولی ادرمرمن تا قابل علاج مدتک بینے گیا تو ضلات نفاط کا عفیب بھر کر اسما۔
ادراس کی عفرت نے نقاصہ کیا کہ اس مہلک مرمن کا ایسا علائ کیا جائے کہ فاسد
مادہ جڑسے اکھر چائے ادراس کا قلع تھے ہوجائے۔ اس نے ایک بی ای کومبعوث
مادہ جڑسے اکھر چائے ادراس کا قلع تھے ہوجائے۔ اس نے ایک بی ای کومبعوث
کیا ادرا پٹا بینا مبر بٹاکر بھیجا۔ وہ آیا ادراس نے مدم اور فارس کی ان تنام رسوم کو
فنا کردیا۔ ا در عجم اور دوم کے دسسم وروات کے قلاف جمیح اصولوں پر ایک نظام کی بنیا وڈالی۔

ای نظام بی فای وروم کے فاسد نظام کی جاحت کواس طرح ظاہر کیا گیاکہ معاشی ذندگی کے ان تام اسباب کویک فلم حرام قرار دیا جوعوام وجہور برمعاشی وستبروکا سبب بغتے اور فرتاعت عیش ب ندیوں کی را بیں کھول کر حیات دنیوی بی ایٹاک کا با عث ہوتے ہیں مثلاً مرووں کے لئے سوئے چا ندی کے ذیو دات اور حریر و و یبا کے نازک کیٹروں کا استعمال اور تام ان فیوس کے لئے خواہ مرم و یا عودت ہرقم کے چا ندی اور سوئے کے برتنوں کا استعمال اور عالی شان کو فلکوں اوز رفیع الشان محلات و تصور کی تعمیرا در مکانوں میں ففول زیبا نش و فیرہ کی بی فاسد نظام کے انبدائی منازل اور معاشی نظام کی تباہی کا منشاہ مولد ہیں۔ بہر موال فدل نے اس سے کو افلاق کر باخرا در دنیک ہناوی مولد ہیں۔ بہر موال فدل نے اس سے کو افلاق کر باخرا در دنیک ہناوی

ارتفاقات پرطویل بحث کے آخریں شاہ صاحب نے ایک بے مدام محت کی دمنا وت کی معاشی نظام کا معیار بہدے کہ دولت و فروت نظام معینت میں ایسا درجہ رکہتی ہوجو توسط اور اعتمال پر قائم اورا فراط تفریط سے پاک مود اس سلسلے بیں شاہ صاحب ارشا وفراتے ہیں۔

مید واضح رہے کہ ابنیاء علیم اسلام کی بعثت کا منتا اگرچہ بالذات عباقت الی سے متعلق ہے مگر عباوات کے ساتھ ساتھ اس منتاء میں رسوم فاسد کو فنا کرے اجتاعی زندگ میں بہت رین نظام کا تیام بی شال ہے اس سے بخبر فدا کا ارشاد مبارک ہے بعثت کا متصدم مکارمہ الاحفلاف ( میں اس کے مبعوث کیا گیا ہوں کہ مکارم افلاق کی تکیل کردں۔) اوراسی کے اس مقدس مہتی کی تعلیم میں رہا بزیت کوا فلاقی حیثیت بنیں وی گئ ۔ بلکہ الناؤں کے باہم اختلاط وا جماع کی زندگ کو ترجے وی گئ ہے دیکی ہے کہ اس اجاعیت کا امتیاث یہ قراد دیا ہے کہ اس معاشی تعلیام میں مدولات دخروت کو وہ حیثیت ماصل ہو چوجی با دستا ہوں کے بہاں ماصل تعید اور ند ایسی کیفیست ہو کہ تدری سے موجوعی با دستا ہوں کے بیاں ماصل تعید اور ند ایسی کیفیست ہو کہ تدری سے

سے بیزار دمقان اور دحتی لوگوں کی طرح ان کی معیشت مور

بس اس مقام پردومتعارمن قیاس کام کررسے ہیں ایک یاک نظام معیشت یں دولت وفروت ایک مجوب ومحووسفے ہے اس سلنے کہ اگر وہ سمے امول پر قائم ہے تواس کی بدولت انانوں کا دماعی تعادن اعتدال پرر بتا اوراس سے ا خلاق كريمانه ميح اور درست رست بين - نيزانان اس قابل نبتله كمد ومر حیوانات سے متار ہواس اے کہ بیکاندادر مجدداندا فلاس سواند برادر الح ك اختلال كا باعث مدتاه ووسكريك نظام معيشت بي دولت و شروت ابک بدترین جیسترسے جب که ده باسمی منا قشات اور لغض وحمد كاسبب نبتى سے اور خود اہل وولت و شروت كے المينان فلب كو تعسب اور حراصان كدوكاوسشس كے زہرسے سموم كرتى اور قوموں كور استحصال بالجبراود دوسرول برمعاشى دمتبروكسطة آ ماده كمرتى بو كيونكه اس صورت بن به بدا خلاقى كے مرص بن مبتلا كرويتى، آخسىت امدیا دالی لیعی رومانی زندگ سے بیسر غافل ویے بیدوابنا دیتی اوت طلوموں ير نت في مظالم كا وروازه كعولت بع لهذا بيديده ماه برج كه دوت ونروت تظام معيشت بس ايا درجه ركمتى جوجو توسطا درا عتلال برفائم ا ورا فواط وتفريطست پاک موسطه

حجندالٹرالبالغہ کے باب اقامتہ الارتفاقات واصلاح الرسوم سے یہ طویل اقتباس اس سے بیش کیا گیا کہ شاہ صاحب کی تعلیات کے اقتصادی امول اور ہارے معاسفہ سے سے ان کی اہمیت واضح ہوجائے انہوں نے جن اصولوں کی نشان دہی کرسے وہ رہتی و نیا تک ہرعقل سلیم کو مراط سنقیم پر گامزن ہونے کے سے مشعل راہ کا کام دیں گے۔ شاہ صافی تعلیمات کے تاہ میا کی تعلیات کے تاہ بازی اعتبار سے اظھارویں مدی عیوی کے بیائی کی تعلیمات کے تاہ باریخی اعتبار سے اظھارویں مدی عیوی کے بیائی

ادیمای پی منظریں ہدوستان یں نیار ہوئ ۔ ان کے ارشاوات میں منینوں اور شینی دور کے سائل کا تذکرہ نہیں ہے لیکن ماگیردارانہ نظام کے جلدعیوب و نقائق کی نشان وہی کرنے کے بعد انہوں نے احیائے ملت کے سک قرآنی تعلیم کوعام کرنے کا بیرا اٹھا یا در تراجم کے دریعے قرآنی تعلیم کوعام کرنے کا بیرا اٹھا یا ۔ ۲۸ سال کی عمریں سرز بین جاز کا سفر کیا اور دہاں یور پ اور ایشیا کے دائرین سے ان مما کی ۔ آپ ایسے خط بی تخریر نامی کی ۔ آپ ایسے خط بی تخریر نامی کی ۔ آپ ایسے خط بی تخریر فراتے ہیں ۔

ا حمال بند بره محقی نبرت که خود مولد دمنشا فقراست - بلاو عسرب نیز دید یم دا حمال مردم ولایت از نقانت اینجاست نیدیم - سیلی ا نبیر، برطرون ایک ا فسروگی جمای مهوی نفرآی - برطرون ساجی معتلی از تسادی تبا بهیاں ا بنا ڈیرہ ڈالے ہوئے تخیس اور ملتت پر ایک تبووایس بازشادی تبا بیان ا بنا ڈیرہ ڈالے ہوئے تخیس اور ملتت پر ایک تبووایس

کودرہم برہم کردیا جائے گیے ا تبال سی اسسی سلک کے قائل ہیں۔ فرماتے ہیں۔ چوں جہاں کہنے۔ شود پاک بیوزندآں لا منہ ہاں آب ورسے بجا دجہاں نیزکنند

ایک جہان نوک تعمید کے گئے۔ ساحب قبلہ نے اگرایک طرف ملوکیت کے خلاف جہاد کے کے زین ہموار کرنے کوشش کی توسا تھی تعمیری اصلاح ادر ذہنی بیلادی کے سلے درس والدر ایر بی ای دا ہیں ایجاد کیں۔

شاہ ما حب پہلے بزرگ ہیں جہوں۔۔ نزول قرآن کے اندازا کار سے گیا ہو سال بعدسدد بن ہدیں قرآن مجید کا اس بی ترجہ کیا ادراس کے بعد سال بعدسدد بن ہدیں قرآن مجید کا السی زبان بیں ترجہ کیا ادراس کے بعد ترجمتہ مسال کی بنیاد پڑی، آ ب ہی کے بنتے ہیں آپ کے صاحبزاد در حضرت شاہ دفیق الدین صاحب نے قرآن کریم کا نفش ادرو ترجہ کیا ادرو سے فرزند مصاحب نے بامحا درہ بزبان ہددی قرآن مجید کا ترجمہ کیا۔ الغرض ترجمہ کا باب سب سے جہلے آپ ہی نے کھولاسلا

سے العرال مربحہ ہ باب سب سے بہ اب ان کے عوالت ویک کا میں ان ان کی اوری زبان عربی ان ان کی ان ان کی ان ان کے دائروائر کو ویعے سے ویعے ترکرنے کی غرض سے شاہ صاحب کے ترجے کی ترویج واشا اوراس کی انہیت سے است سلہ کوآگاہ کیا۔ ان کے بعدان کے نا موروائنیو نے اس منن کی تکیل کی کا میاب کوشش کی۔ لیکن ختم کا ہے کو بھا کام ابھی باتی ہے۔ اس سے کون از کارکر سکتا ہے کہ تعلیمات فرآنی کے دائرہ اثر کو ناویع وینے کی اس دور میں پہلے سے کہیں زیادہ صرورت ہے سداوں کی غلاق مروج طراقیت تعلیم اور گروو بیش کے اثر ات کے باعث ہماری انفرادی اور انجاعی زندگی میں بہت سی ایسی با بین شامل ہوگی ہیں جواسلای احول ادر قرآنی انجامات کے منافی ہیں مغربی تعلیم کے معزا ترات کو ناکر کی کا تک کا کو حدکی مینوں دی کرنے اور ان نوجوانوں کی تا لیے عند کی اس دور میش کے اثر ات کے لئے جواگر جوآگ توجید کی مینوں ویک کرنے اوران نوجوانوں کی تالیف قلوب کے لئے جواگر جوآگ توجید کی مینوں ہیں دبی دیکھ ہیں لیکن گرو و میش کے اثر ات سے تشکیک کا شکار ہی یا صحیح

رہنای سیسرنہ ہونے کے باعث صراط مستقیم سے بھٹک گئے ہیں المیسم اکن قائم کئے جائے کی اخد صرورت ہے جوشاہ صاحب کے نقش قدم پر چلتے ہوئے قرآنی نعلیمات کا دائرہ دسیع کمرلے کی گوشش کریں پر مراکز با ترجب درس فت مال کا اہمام کریں اور اسلامی نظام جائے کے اقتصادی سیاسی، ساجی، آئی، مذہبی اور دمانی پہلوؤں کے متعلق مفکرین اسلام کی تعلیمات سے مستند با ترجم افتیات شائع کرکے کنیر تعداد ہیں مفکرین اسلام کی تعلیمات سے مستند با ترجم افتیات شائع کوکے کنیر تعداد ہیں مفکرین اسا تذہ اور وانشوروں ہی تقیم کمریں ہماری اس ففلت این اوروں کی جا جب سے تروزکوئی ایسا انتظام نہیں اور پراسے ہماری اس ففلت این امام کا فائدہ اسلام کی قولینے دسائل کے منباع کا ایوں ہی شکم کمریں گئے کہ ۔

### عنی روزسیاه پیرکنعان را تاست کن که نور دیره است روش کندهنم زلیجا را

اس مفالے شن زیادہ ترجمت اللہ البالغہ کے بعث اللہ تفاد قات اور باب
اب علے رزق سے استفادہ کیا گیاہے۔ شاہ صاحب کی تعلیات کے اقتصادی بہاوہ
برسیر واصل بحث کرنے کے لئے ایک علیمیہ تعنیفت کی ضرورت ہے۔ ان کے اس
تعنیفی شاہکار لینی جمت اللہ الب لغہ بیں متعداد الوار، متعلق یہ زکوا ہ الفاق میاف
تدبیر سنرل ، برج ہے ادر سیاس ن مدنیہ وغیرہ بیں لیے اشارے موجود بیں بن سے
انتصادی اسولوں کی ترزیب بیں مزید مدد بی سی سے دشاہ صاحب کا شار سلام
کے ان عظیم مفکرین بیں بوناہے جہنوں نے دین فطرت کے لیجے اصول واضح کے
لہٰ ان کی دیگہ تصانیف سے کرب فیمن کرکے اسلام کے اقتصادی نظام کا ایک
مکمل فاکر مرزیب کیا جا سکت ہے اس سلط بیں ایک دلچ ب بات یہ ہے کہ اسلام
کے اقتصادی یا معاشی نظام پر جو تصافیف کوجود ہیں۔ انہوں نے بیشترشاہ ما کی انتیان کو بطور سند بیش کیا ہے ۔ ضرور ن اس کربے کہ شاہ صاحب کی ایک
کی انبیان کو بطور سند بیش کیا ہے ۔ ضرور ن اس کربے کہ شاہ صاحب کی ایک
نصافی نیمن پر بینی ایک علیمدہ مبوط اور سکمل فاک مرتب کیا جائے ناکہ موجودہ نقابہا

اقتصادی ادراسلام کے اقتصادی نظام کافرق بھی دامنے ہدستے ادرت ماحب قبلہ کی لیات کا دائرہ اثر بھی دیاج تر ہوجائے۔

Economie Seienac a Ra gearelediseu d prions American Cermia Review U مبومحدعبدالحق حقاني، ناستسرين لورممدا على المطابع دكارمان كتب كراجي جلددوم سكنا لك الفتاً مشك Mauria Dobli Wages, Nichet co: 2 Linon 1957 P- 37 A C. Pijon Ecopornics of Wolford Macontaile & عه علمائ مندكا شاعدمامى مصنفه مولانا مسيد عدميال مطبوعه الجميسة برسيس دبل عقلام ملدودم مسلا ث جنتراللدابيالغب مفندمرملداول مص وه ايضاً مدادل ما ٩ ن علاسة جدكا فاندام من جلد دوم منا لله مجمئندالله البالغ ملدادل مكاكم علد ایمناً میدادل م 174 على كتاب التميدني اتمت التجديد بحداله شاندامامني ميلا هد اسبلام کا اقتصادی نظام معنف، مولانا مفظ الرحمن بیواردی،

ندوة المصنفين وبلي محصور مساوح

لله جمة الذابالغد جلدا ول مقدمه من

کے ایفناً جلدوم مے ۵- ۳۱۰ المه اسلام کا ننصادی نظام مصنفه مولانا مغظالر جن سیولادی -اسلام کا معاسفیاتی نظام مصنفه جدر زمان کتاب سنزل لا ہود مشکلاع



تبرن : د د سس دد ب

شاه ولى الله اكيدهي معصد لاياد

#### شاه ولى الديم عاشى رتفاكم فكشف نه سير فكشف نه سير ايك نقسًا بلي ونعار في نوط مولئا معي بخي الالتي ايم

السّان نا دُندگی ارتفاد ایسی وا مع حقیقت سے جس وا کاربیر کیا باسکتابه ایسی داندگی بارات کاربیر کیا باسکتابه اور دو عانی وان بخور برای برای بین بن وا تعدی بلامعاسفان و مناشی وافلاتی اور دو عانی وان بلند توات و دست به به به بین بن وا در سس سیال بنیا و صفرت محسد در سول الدند سی الدمای به و فردیا - اسلام که ایدی و سولوں نے دندگی کوترتی کی ناقابل تسخید توقی برخش به بوزندگ کے کسی فیمی دادی برسی همرای سمند و منافق مد موادی که مین دادید بین همرای سمند و مواخری کی ناقابل تصور ست نا آب شناخیس و اسلامی اصولول کی برکت سے دنیا نے افوت دواداری کو وی موادی موا

ف كركا إزميرنو احيا دكي جاسي -

اکتارہ وی مدی کے علیم مفارم وفیسرا دم می تھ نے اپنی کتاب وولت اقوام کی ارتباء کا وارت اقوام کی ارتباء کا وارت کا وارت اقوام کی استحصال منفعت نے رجوان کو قرار دیا ہے ، موصوف است اپنے فاص انعاز پی فیسی ہاتھ کا بھی نام دیتے ہیں ۔ اور الحقوں نے وقت کا کو تو تا کو است کا فیلست کی ہوئی کی کہ یہ فیسی ہا تھ فود نجو و مصیفت کو ترقی کی مام ولی ہو توان کے ساتھ کا مزن ا ورمتی کہ رکھے کا ۔ نداس ہیں انخطا لا کا خطوہ ہے مام کا فیل ہو جو دہ مدی کے تیری دینا ہونے والے معاشی منظیم میں رونما ہونے والے معاشی منظیم کی نادی وجو ہو مدی کے تیری دینا ہونے والے معاشی منظیم کی نادی وجر بھی ہروفیہ مرمیکی و

کام بنی کرے دیتی ۔

باین بهم آدم سمقداود کا سیکی فکرسکے ابتدائی عا سان ریکار فروا ور ما لنفس کو سندید مایوسی نے آلیا کرمیشیدت بین لیسی روی بنین آد و جا لک محتمبراؤک کیمینیت میدا بوجاد نے کا اور نساعت یہ ب کرمانق سی کے بعداب ایک ترام بعاش اندکری سیلسی ارتقار میلادید معدہ کے کا معدی کے انداز میں سیسرندیس مترام تردکر ماکوشیس مرت کرنے کیا وجد

ام کے لئے کوئی نکری جوازا ور مبنیا ویشی نہرسکے۔ویزنکیمین لوٹوئرٹی کے اہر اور حا ورڈ لوٹ پسٹی کے پروٹند ریافائدن اپنی کرآ ہے۔اُک کے کہ ایوبلیٹ شدید معاشی ارتقاد کے کے فکری رجی فائٹ کا جائزہ کے تربیب یکھڑا زجس کہ۔

مديد ايك نجيب سى بات سه كريكار فود ، ماركس ، شميشر ، بهرو ، فوم تمام كرد لا مك اس بات برزيد د ينر بها كدم وجوده معيشت ان الك عميرا وكي كيفيت اختياد كريس كي "

ایکارڈ وادریائیس نے بہاں تک بھی بیشگون کی دفت کی عظیم فی ایکا داشادرشکنیکی امکانات کی دفت کی مقان کے کان استادرشکنیکی امکانات کی دوجود دلک کاکٹریت جو محنت کش طبقہ پرشتعل ہے۔ آبنی قانون کے کات تو ست و ایک محاصل بنیں کرسکے گی۔ اور سامل بنیں کرسکے گی۔

نی الحقیقت فکری یم زادید مخاجی نے مادل مادکسن ادراس کے ہرد کا دوں کو اس نوکو کا دون کو اس نوکو کا دون کو اس نوکو کا دون ہوائے کا دون ہونے کے دون کے دون کو اس بائد ہرائے ایک کا دون کے دون کو اس بائد ہرائے کی جا ہردک ٹوک ، لوٹ کمسسوٹ نے کمٹری کی ہے ۔ اس کا فیال مخاکر دیب اشیاد می تخلیق یا تخفیفت قدر کا جمل محملہ میں موسل میں ہوتے والی فاصل یا تخفیفت قدر کا جمل میں موسل میں ہوتے والی فاصل قدر محملہ میں معملہ میں معملہ میں محملہ میں محملہ میں معملہ میں محملہ میں مح

ارتفائ فکراید معاشی بخزید کفاراس کے علادہ ایک تاری بخزیر می بیش کیا گیا۔ جس کا اولین فقیب نود کامل ایکس کفار کارکس نے معاست رقی دمعاشی ارتفادی بنیاد امدادی بادیت مسمدی نک می موجد میں اس کے عدادی بادیت مسمدی کا میں کا کا میں ایک کا میں اور کا کا میں کا میں کا میں کا کا میں کا کا میں کا کا میں کیا گا تھا کا میں کیا گا تھا کا میں کی کا میں کا می تاریخی تصور برد کمی به بر حبند مارکس کا یه تقد سیکل ک احداد می منطق برموتوت کا آتا بیم مارکس کو اس کامی دعوی کفاکر علب ارتقار کاید نظرید ساکنشفک سے آکیونکدید نظرید آدادان سے فظرید تنازع للبقاد عص مسلط کارو کا دورہ علی مثنا بدات اورا سی کارو کا میں مثنا بدات اورا سی استدالات برمدنی سے دیک کارل فارکس شیا تخراجی اورا سیران ارتا اندالات برمدنی سے دیک کارل فارکس شیا تخراجی اورا سیران از استران استران

امتدلات پرمبنی ہے۔ گرفطعت یہ ہے کہ کارل بادکس خیا تخراجی اورا شترای ادارا شرای ادارا شدای از بات دخات کی بنیاد مرجتنی میشیگوئیاں کیں ان بیں سے کوئ ہم ، پودی ندموسکی ریہ دھیسٹر کجا کے نووا منداؤی مادیت کے تعدد کے مسائمٹیناک ندمونے کا واقع ثبوت ہو۔

فریڈرک سٹ کا شماران مواشی مصلحین کی فہرست ہیں ہوتاہے جہنوں نے یہ آواز بلندگ کی

معمعات وکومتحادب افراد کے ملف گردموں کا مجمو صربنیں بلکہ ترکیبی کل بوذا چاہئے ؟ فرید اللہ میں اللہ ترکیبی کل بوذا چاہئے ؟ فرید کی اللہ میں اللہ ترکیبی کل بوذا چاہئے ؟ میول اور مورس کی طرح مزدوروں بن سے احساس پر لاکر نے قابجی سامی کھا کھر دو ایک کل کے اجراز ہیں ، لیکن اس کے لئے وہ فکری اور شاک کوئی بنیا دیتی نذکر سکا معقیقت یہ ہے کہ یہ تمام آزاد وا فکا رحافات دُطرو ان کی دُفتی آئی رات کے سوا کچہ ۔ مین یہ جہتا یہ نہ تو علی اور سائنسی کما لی کا فام دیا جاسکتا ہے اور نہی نظر سن اور اس سنای بلکہ کران تحقیق میں اور میں کہ اور کھیر کے نے یہ فیالات محقیم میں ترقیق می

ون ممام كر بيج عرف مل ممائ كام كردباب اوروبى قدرم مرك بعيب اوروه به مغربي استعارم من منسور من ماري مفيقت

كا خنوان دے كرلول ميش كرانا - به -

مس ابنورجی تدرمعاشری وجود نبریرجوئی ایسب کی تایخ طبقاتی کشکف کی تایخ سے الرآدد اور فلام ، امیسرا ورغریب ، آفا اور تیت ، آجرا وراجیر بانفاظ درگرطالم اور نظافهٔ اسلسل با بهد دگر بریریکا ربی - ایک سلسل اولانته به دنگ - ایک جنگ جوبهشد یا تومعاشرت کی القلابی تشکیل نوبرا دریا کهسر فرلیتین کی تبابی بر منتج بهوئ سے "

اورموجوده بوزرد امعامترت نے بھی ۔جوجا گردار اندمعامترت کے کھنڈرات براکھی ہے۔ اس کش کمش کو حتم بنیں کیا ہے ۔بلکہ قدیم مبتقاتی آ ویزش سے بجائے ظلم ستم کے خصانداز کے ساتھ نسی طبقاتی جنگ کو حتم دیا ہے ۔ اور قدیم معامترتی تقییم درفقیسم کی جگرمعامترت کو دومتحارب گردیہوں لعبنی اور اور بروٹساری میں بانٹ دیا ہے ۔"

يهمي وه حالات جن ك تعميك رتشري اور ترجاني وارون ست ارع للبعقا و

#### اودبتا واصلح

کے عنوان سے کرتا ہے توصیکل فکری جدلست کی منطق تعبیدسے ماکادل مارکس اضدادی مادیت نسے تاریخ تصورسے کرتا ہے تو آ دم سمتھ ذاتی

منفعت کا حرص و آ زسے اور میں یہاں تک وض کرنے کی بھی ا جا ذت چا ہوں گا کہ حالات کا یہی
ہیجان ریحارڈ و ، مالتعسی ، سپیٹر، ہولڈ ، ڈومرا در معینس کی فکری تشریح میں ا چا تک
سیکولر سٹیکنیٹن کی ایوس کن کیفیت حاصل کر لیتا ہے ۔ ا ورڈیٹر ہومدی کی سلسل جدوجہد
سیکولر سٹیکنیٹن کی ایوس کن کیفیت حاصل کر لیتا ہے ۔ ا ورڈیٹر ہومدی کی سلسل جدوجہد
سیکولر معاشی ومعاشر ق ترق کی تمام فکری را بیں بیک وقت تا دیک تراد دسر و دبوجات بیں ۔
حضت رشاه صاحب علیہ الرحمتہ کے فلسنفہ ارتباع کے بنیمادی نوا طبیت کرتے ہیں۔ اور یک است معاشی ومعاشر ق ارتباء سے کیا تقلق سے ۔

ارتفاق سندا کا دورفق ہے۔ اس کا مطلب نری یا نری سے کام لینا ہے دا کہ حضرت شاہ صاحب کی بیام مطلاح معاشری، خدمی، فکری ارتفاد سے با تعموم اورمعاشی ارتفاد سے تعموم اورمعاشی ارتفاد سے تعموم المحد برہیدائش دولت کا مطلب ، ما دہ کو عدم سے وجود میں لافایا اسس کی دولت کا ممل لیکے رہیدائش دولت کا مطلب ، ما دہ کو عدم سے وجود میں لافایا اسس کی تخلیق بنیں ، اور زمی اس کا مفہوم استیاد کے اندوائیے فوائد کی تودیع ہے جو فالق کا نفات نے ان بیں پریا بنیں مائے ۔ کیونکہ اس معنی کی روسے ایک النمان پیلائش کے عمل سے بالکل قاصیہ ۔ درا صل بریائش دولت کا عمل اشیاد کی تعمیل کے قدید قرمی لکڑی ہے دوا صل بریائش دولت کا عمل اشیاد کی تعمیل کے قدید قرمی لکڑی ہے دوا صل بریائش دولت کا عمل اشیاد کی تعمیل کے قدید قرمی لکڑی ہے دول میں بروقت عرف کر کے اسے میز کی شعل دے دیما ہے جوقلا وقیمت میں لکڑی سے ایک ایک کا میں بروقت عرف کر ہے ۔

اس مفعد کے لئے ایک انسان کو قدرتی اور لبعی شتی پرو قت فرنے کرنا بڑا ہے ، دما نمی
یا جسمانی محنت مرف کرنا بُرتی ہے ۔ اور آلات و سرما یہ مجی کام میں لاما بُرنا ہے تفسیم کار کے
یو جود و دورمیں اگر چر یہ بھی مکام علیٰد و ملید و شعبوں اور حصول میں بٹ چکے ہیں ، ما ہم بغیادی
طور پر یہی طرائی کار ہے جس کی حد سے وہ زندگی سے ہر شعبہ میں کا میا بیوں سے بہکنا دہوا۔
اور اس کی بدولت اس نے فسطت کو دام کرنا سیکھا ۔ بھر دواس ما و میں جوں جول قدم آگے
بر معاتما گیا تون تون اس سے لئے داستہ مہوار نہوتا گیا ۔ یہی ترجان اتفاق ہے ، اور یہی ارتفاء
ترجان ، اسراد ولی اللہی حضت مولان عبید السلم سندھی مرحوم وقسط از ہیں۔

"المندى بداكا مبوئ چيندول مي سعا درادول كندرليد كفورك وفت وقت ايس كم الما قت خرق كرف سع بهت فائد ما مل كرف كواد تفاق صالح كما جا تاسيت " دم)

حفرت مولانا غلام حسين صاحب علبان انبى كماب شاه ولى الندى تعسيم بيس ارتفاق ك تشد كي ك تحت ادشا دفرات مي -

کائنات کی دو ممّام اسٹیا دجوالٹ ان سے لئے فائدہ کجشی ہیں دہ خود کچود اس سے لقریت میں ہنوں کا بیٹی ۔۔۔۔۔ تھریث استفادہ کیلئے یہ اسٹیا ہ المنان كوا بنى مبولت اورن كده مع مطابق تباد كرنا برق بي " دسى
اد تفاق كه اس عنوان كخت حفرت شاه صاحب في معاشى ومعاسف و قد ارتفاق كه اس عنوان كخت حفرت شاه صاحب في معاشى ومعاسف و ادتفاء كاجوفلسف ميش كياسه ده ديگرتمام ادتفائ للسفول مين تاريخى المتبارس مدلل، فكرى العبارس كمل المقلى العبارس موثق، دو مانى العبارس مويد السفيان المتبارس على المتبارس من دول من المتبارس من دول من المتبارس و المتبارس من دول من المتبارس من دول من المتبارس من دول المتبارس و المتبارس المتبارس المتبارس و المتبا

نویل میں مثما و عدا حب سے فلسنفہ کا روست النمان کے معاضی و معاسشرتی ادارات کے ارتقاء کے مندرجہ ذمل بنیادی عوامل ما اجمالی توارث کرایا جاتا ہے۔

- (1) ارتق محامعا مشي محرك
- دی، ادتقا محالشان عامل
- دس، ارتفاء ما وجدانی دوتی دلفسیاتی عامل
- دم ، ادلقاء كالتجربي استقرائ وسكنيكي عامل
- د٥١ ارتقاء كا جبلت ، عقل اورقلب النماني كامعرفت الهامي ، بالمني ، توالي عامل
  - د٧) إرتقاء كاتاركي عامل
  - (٤) عمراني ارتقام كا عامل ـ
- ۱۰ شاه مما هب بنیادی در بران برس سے مطاف بیں جوابتدائ اسان کو وسشت کا خوگر ، ہم انوع دیگرا فراد المنافی سے متنفرا وراس سے برسر رہکار برائے ہیں۔ صفرت شاه مما حب کے نزدیک اجتماعیت ، معاشرت ، مینیت النان کی فطرت ہے ، الفت در ون اس اس کی مرسشت ہیں دا عل ہے (۲۷) اس لئے اس کی مرسشت ہیں دا عل ہے (۲۷) اس لئے اس کے معاشرتی ومعامشی ارتقا و کے اس ب داعی اور فہبی ہیں ، ومنی ادر امنطرادی مینیں ۔

ن معاجب دیج یمام مغکرین کی طرح النها فی خوامش سا دران کی تسکین سے جدب کومعا شیم محک قرار دیتے ہیں۔ ده ، لیکن آپ سے نزد یک النها فی معیشدت اور معاشرت کا ارتقاداس ک

تین دیگرخصوصیات برمبنی ہے - ان میں سے بہلی السّان موصیات ہے - دوسری نفسیاتی اور وجالاً اور تیری معاشی خوامِشات میں ۔ ان سے بیچے اصل محرک معاشی خوامِشات میں ۔ و متین خوامِشات میں ۔ و متین خوامِشات میں ہو۔

بہلی فصوصیت السان میں لمبدی محسرک سے علاوہ ایک عقلی محرک یا منشاء کی کا بہونا ہے۔

سناہ صاحب فراتے ہیں کہ ایک جیوان ہمگیت جبلی کے تحت عمل کرتا ہے لیکن السان اعمال سے

ہی اس کا لمبعی اور جبلی خواہش یا دا عیب کام ہنیں کر ہا ہوتا بلکہ ایک عقبی مقصد اس کا اصل

ہونا ہے۔ مثال کے طور پراپنے بنی لوع میں بہت وافلاق کا طالب ہونا ہے کے لئے کوشاں

ہونا یا مک میں صالی فظام ومعاشرت ومعیشت کیلئے جدوجہد کرنا۔ یسمب طبعیت وجبلت سے

بلند ترعقلی وکلی تقاضے ہیں (4) گویا السان میں ،مغرب کے موجدین کو جھو ڈکر بنی نوع السان سے

ہرددی ،اس کی موجدوں فلاح بہبو دا دراس کی ترتی و خوشی کی کا جدر بہاں ہے ، شاہ صاحب

میرددی ،اس کی موجدوں فلاح بہبو دا دراس کی ترتی و خوشی کی کا جدر بہاں ہے ، شاہ صاحب

۳ - النمان که دومری خصوصیات وجوانی اور دوقی ہے - اس کو لیوں مجھنا چا ہیے کہ النمان اپنی خواہشان کی سکین حیوالؤں کی طرح مہنیں کرتا بلکہ ان سے لئے ایک الیسا احول تیاد کرتا ہے جواس کے دوق سیلم اور وجوان و نماق کا آمئینہ دار ہود کہ مثال کے طور ہر دہ کھانے کی خواہش ایک جالود کی طرح مہنیں مثما تا بلکہ کھانا کھانے کے لئے ایک طرف و مشروب بھی خوشکوارچا ہتا ہے جواسک ذوق لطافت و نظافت کو تسکین و سے داسی طرح وہ مشروب بھی خوشکوارچا ہتا ہے ترآن جید فرق کھانت کو تسامان کو میں النمان کی اس فطری خصوصیت کی طرف را اشارہ فروایا ہے کیونکہ اس فیج ال النمان کی اس فری خصوصیت کی طف راشا دور را یا ہے کیونکہ اس فیج ال النمان کی اس فری خصوصیت کی طف راشا دور را یا ہے ہے دو مساکن توضونها "ینی سکن رہنے کی جبگہ کا در قرمایا ہے تو وہاں یوں ارشا دور را یا ہے ہے دو مساکن توضونها "ینی سکن جواس کے دوق وہ مسکن کے ساتھ کچھا ور کھی دو تی دا عیدی تکمیل کھی مطلوب ہے ۔

م ۔ النان کی تیسری خصوصیات استنباط اور تقلید کا ملک ہے ، شاہ صاحب فرواتے ہیں کالنسائن علی سے کچھ اس تدرد انشمند اور دی شعور ہوتے ہیں جونوا مشات کے احساس مقاصد کے ادماک کے سات کے درائے میں سے کچھ استین کے سات میں اور کھا لیسے ہوتے ہیں کے سات اور کھا لیسے ہوتے ہیں ا

جہنیں یہ ملک نصیب ہنیں ہوتا۔ ان لوگوں کے دلوں میں مقاصد و مرعا تو بہلا ہو تے ہیں گردہ انکے بہترین حل ہوا استباط ہنیں کر پانے۔ اول الذکر کو باری تعالیٰ نے مقاصدا و دائ تی کمیل کا تفصیلی ملکہ بخشنا ہوتا ہیں اور ہو خوالذکر کو اجمالی اس بلئے یہ لوگ جب پہلے تسم کے لوگوں کے استباط کو تعلق ملکہ بخشنا ہوتا ہیں تواہدے علم اجمالی ک مسادہ اور مرمری کرتے ہیں تواہدے علم اجمالی ک مسادہ اور مرمری مثال ایک معصوم ہے کی لیجئے جسے مثال کے طور ہر بہایس کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روتا ہے۔ اس کی مال اس کے حلق میں پائی کے چند مثال کے طور ہر بہایس کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روتا ہے۔ اس کی مال اس کے حلق میں پائی کے چند قطائے را تارتی ہے تواس سے وہ سکون اور تسکین کا وجد ان حاصل کرتا ہے۔ نی الحقیقت میں ملکہ اجمالی ہے۔ جو است خواہ ش کا شعور دیر تبا سکے کراس اور تسکین کا احساس لیکن پائی ملئے سے پہلے وہ اس پرقادر بہنیں جو تفصیلی طور ہر تبا سکے کراس کی بیاس کیو مک ان میں دونوں ملکوں میں سے ملکہ اجمالی تقید کرتا ہے تو ملک تعلید کرتا ہے تو ملسفیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقیعت یہ ہے کہ مسائنس اور شیکنا ہوئی کارتقائی تقید کرنے کے فلسفیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقیعت یہ ہے کہ مسائنس اور شیکنا ہوئی کارتقائی تقید کرنے کے فلسفیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقیعت یہ ہے کہ مسائنس اور شیکنا ہوئی کارتقائی تقید کرنے کے فلسفیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقیعت یہ ہے کہ مسائنس اور شیکنا ہوئی کارتقائی تعبید کرنے کے فلسفیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقیعت یہ ہے کہ مسائنس اور شیکنا ہوئی کارتقائی تعبید کرنے کے فلسفیانہ بہلو

۵ - اسی بر کمبس بنیں ، حفت رمید دالعلات ، قطب زمان ، فلاسنی دومان ، جاب شاه ما دب فی اسی بر کمب بنین ، حفت رمید دالعلات به قطب ایک اور در رکنون ، سرمنها ن اور از دند ما دب کا انگشاف کیا ب جب سر بخب برتمام نظر مایت ادتعت م لغواور ب بنیا در تعید و وید به کا انگشاف کیا ب جب اس عظیم المشان نظام سے بیجے ایک بلند تر نور ا در حقیقت لحقائی معرون کارگاه مستی سے اس عظیم المشان نظام سے بیجے ایک بلند تر نور ا در حقیقت لحقائی معرون مدل ب جواس عالم کے بر دی حیت کواس کی بقاد زئیست کے بر شعبی اور اس کے مفرارتعا کے قدام براس کی بینان فرمات ہے ۔ اور اسے را و دکھا تا سے دوی اس کے حفت رشاه مما حب کے تزدیک معیشت و معاشرت کا براتمارت کا براند کا اور عمی ایک تودولی اور و بی کارگاه میں بنتی میں در بالمنی اس کیفیت نور اور اس کے جلاء کوابنی خاص اصطلاح میں البتام "ما عنوان دیتے ہیں ۔ اس بار ب بی شاه صاحب کی توفید بلات کا اجب الی اصطلاح میں البتام "ما عنوان دیتے ہیں ۔ اس بار ب بی شاه صاحب کی توفید بلات کا اجب الی اصطلاح میں البتام "ما عنوان دیتے ہیں ۔ اس بار ب بی شاه صاحب کی توفید بلات کا اجب الی بھی بی ۔ اس بار ب بی سی شاه صاحب کی توفید بلات کا اجب الی بھی بی ۔ اس بار ب بی سی میان میا جائے توالیام کی تین قسمیں بنتی ہیں ۔

آول جبل المبام - المبام کی نفسم عام ہے - اس میں ہزدی حیث شامل ہے - انسان ہویا غیرانسان پر النمان کے اس میں الم میں المبام ہوتا ہے ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں مرت المبام ہوتا ہیں ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں مرت المبام ہوتا ہیں ۔

تین دیگرخصوصیات برمبنی ہے - ان بی سے بہلی النسان موصیات ہے - دوسری نفسیاتی اور وجلا اور تیری معاشی خوام تا تبی و در تیری معاشی خوام تا تبی و در تین خوام شات بی ب

پہلی فصوصیت النسان میں لمبعی محسرک سے علاوہ ایک عقلی محرک یا منشاء کی کا بونا ہے۔

شاہ صا حب فراتے ہیں کہ ایک جیوان ہیکیت جبلی کے تحت عمل کرتا ہے لیکن النسان اعمال سے

چھے اس کا طبعی اور جبلی خواہش یا دا عید کام ہنیں کردیا ہوتا بلکہ ایک عقلی مقصد اس کا احسل

ہوتا ہے۔ مثال کے طور پراپنے بنی لوٹ میں بہت را فواتی کا طالب ہونا ہیں سے لئے کوشاں

ہونا یا مکل میں صالح نظام دمعاشرت ومعیشہ سے کیلئے جدوجہد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے

ہونا یا مکل میں صالح نظام دمعاشرت ومعیشہ سے کھیلئے جدوجہد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے

ہرن یا ماک موجد در فوات ہیں اس کی موجد در نشاہ ما دیا النسان میں مغرب سے موجد تین کوچھو ڈکر بنی لو ع النسان سے

ہرددی ، اس کی موجد در فوات ہیں و دا دراس کی ترقی دخوشی ای کا جدیہ پنہاں ہیں ، شاہ ما حب

سے نزدیک ہی جدیہ ہے جو ترتی کیلئے مشعل دا ہ کا کام دیتا ہے۔

۳ - النان ک دورری فصوصیات وجوانی اور فدقی ہے - اس کولوں جمنا جا ہیے کرانسان
ابنی خوامشان کا سکین جوالان کا طرح بہنیں کرتا بلکران کے لئے ایک الیسا احول تیا در تاہے جواس
کے ذوق سیلیم اور وجوان و نماق کا آمینہ دار بہود ، مثال کے طور پر دہ کھانے کی خوامش ایک جالود
کی طرح بہنیں مثانا بلکہ کھانا کھانے کے لئے ایک طرفیہ دسلیقہ، ایک احول تیاد کرتا ہے جواسک
ذوق لطافت و نمان بلکہ کھانا کھانے کے لئے ایک طرف وہ مشروب بھی خوشکوار جا بہتا ہے۔ قرآن جید
ذوق لطافت و نمانت کو تسکین دے راسی طرح وہ مشروب بھی خوشکوار جا بہتا ہے۔ قرآن جید
نے بھی السان کی اس فطری خصوصیت کی طف راشارہ فروایا ہے کیونکہ اس نے جا السان کی اس فطری خصوصیت کی طف راشا دو فروایا ہے کیونکہ اس نے جا السان کی مسکن توضو نہا کو تا کہ کہا کہ کرفروایا ہے تو و ہاں یوں ارشا دو سرما یا ہے ہے کہ السان کوھرون مسکن بہنیں
جوامی کے دوق حق دا عیہ تی کھیل بھی مطلوب ہے۔

٧ - السان كى تيسرى خصوصيات استنباط ادر تقليدكا ملكه سبى ، شاه صاحب فرواتي بي كالسائن من ساه صاحب فرواتي بي كالسائن مي سع كجداس قدر دانستمندا وردى شعور بهوتي بونوا مشات كاحساس مقاصد كا دماك الماك المات المركة المسيم وقام بين المركة المسلم المركة المركة المركة المركة المركة المركة المركة المسلم والمركة المسلم والمركة المسلم والمركة المسلم والمركة المركة المر

جہنیں یہ ملک نفسیب بہنیں ہوتا۔ ان لوگوں کے دلول میں مقاصد و مرحا تو بہلا ہو تے ہیں گردہ انکے بہترین حل کا استباط بہنیں کر بات ۔ (قل الذکر کو باری تعالیٰ فی مقاصدا وران کی تکمین کا تفصیلی ملکہ بخشا ہوتا ہے اور وروز الذکر کو اجمالی اس لئے یہ لوگ جب پہلے سم کے لوگوں کے استباط کو علی ملکہ بخشا ہوتا ہے اور مراس کرتے ہیں قراب نے بالی کا مسادہ اور مراس کرتے ہیں قواب علم اجمالی کے موا فق پاکراس پر عمل پر ابہوتے ہیں قراب وہ وہ وہ تا الی ک مسادہ اور مراس کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روتا ہے۔ اس متال ایک معصور کہ بچکی لیجئے جسے مثال کے طور پر بہاس کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روتا ہے۔ اس کی ماں اس کے حلق میں پانی کے چند قسط کر اتارتی ہے تواس سے وہ سکون اور تسکین کا وجد ان حاصل کرتا ہے۔ نی الحقیقت یہی ملکہ اجمالی ہے۔ جواسے خوا مشی کا شعور دریتا ہے کہ اور تسکین کا احساس لیکن پانی طفی سے بہلے وہ اس پرقادر بہیں جو تفصیلی طور پر تبا سکے کہ اس کی بیاس کیون مکر بیا ہے کہ ساکن اور کی کارققائی تجدید کرنے سے فلس فیانہ بہلو کرتا ہے۔ وقید سے بیان کرنے ہیں نکل سکا۔

۵ - اسى برلس بهنيس ، حضت رمجد دالعلمت ، تطب زمال ، فلاسفى دومان ، جاب شاه مما دب في النان كان منائل اوتقاد ك لسلمين ابك اور در كنون ، سرمهال اوتكاذونه ما دب في النان كان منائل اوتقاد ك لسلمين ابك اور در كنون ، سرمهال اوتكاذونه ما انكشاف كياس جب حب ك بيج بهني المراب المنان نظام سي بيج ايك بلند ترانورا در حقيقت المقائن معروف كاركاه مستى سي اس عظيم المشان نظام سي بيج ايك بلند ترانورا در حقيقت المقائن معروف مدل ب جواس عالم سي بردى حيت كواس كى بقاد رئيست كيرشعبين اوراس ك موارتقا مع مدل ب جواس عالم سي بردى حيت كواس كى بقاد رئيست كيرشعبين اوراس ك موارتقا مما حب ك قدم براس كى رنهائى فرما تاس ما - ادرا سي داه د كلما تاسيد دويان اورهقلي بي بنيس بلكر توديوى ادر ك نزديك معيشت ومعا مترت ايدارتفاد محف اكتساب ، وجدان اورهقلي بي بنيس بلكر توديوى ادر وسي بي مي سي حيث الهام ك تين قسميس بني بين - اس باد ميس شاه صاحب كي تعفيد لا توالهام ك تين قسميس بني بين - اس باد ميس شاه صاحب كي تعفيد لا توالهام ك تين قسميس بني بين -

آول جبلی البام - المام کی نیسم عام ہے - اس میں ہردی حیث شامل ہے - انسان ہویا غیرانسان پر النہ ان کے اللہ میں البام ہوتا ہے ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں حرف النسان سے

ماته خاص بهی مجرا بنین سے ایک عقلی سے لینی عقل دو جدان (وردینی وشعوری معرفت المسام اس بی مقطاد، حکما و صلحاء و ابنیا و و تمام شایل بهدتے ہیں ۔ اوردومری قسم قلبی المهام کی ہے یہ صرف ابنیاد علیم السلام محقط و بقدسید برواد دیموتے ہیں ۔ (۱۰)

اس سے معظیفت بھی عیاں ہوگئی کرحفت رشاہ صاحب کے نزدیک ارتقاء اور ارتفاق عرف نوع النسان کی خاصیت ہے ۔ حیوان جلبت نہ توار تغاق وارتقاء کی تھیل ہے اور نہی ایسس کی فطات ہیں اس کی صلاحیت تودیع گئی ہے ۔ اور فبشری طبا نکے میں اس کی صلاحیت تودیع شاہ معا حد ہے نزدیک کسی دلیل کی تحتاج نہیں فرما تے ہیں ۔

مع علم الارتفاق کالمبشری لمباع میں نزول ایک بدیمی اورا ظهر من الشمس حقیقت بسے جس سے دن کسی برهان یا دلیل کی فرورت کہیں۔ اس کی شال السے بسے بسے جسے دندو پر ندر پر ندر سے سینوں میں احتاز دلیست کے جبل احساس کا نزول یہ دور)

۱۰- حفت شاه ها دب نے ادّ تقا دسے اس فلسفیان ا در استخراجی طریق استدلال کو استقرائی قاریخی شده است اس کو استقرائی قاریخی شده است اس کو جارمنزلول میں فقیسیم دار تقادی بہلی نزل ب فر مایا ہے۔ شاہ ها حب کے نزدیک دہلی نزل آلقائی کا سراغ حضت رادم علیہ السلام کے دوری معیشت ومعاشرت میں مقاہے - دوسری اور تقسری منزل کا سراغ حضت دوسری اور تقسری منزل کا سراغ سیدنا حظرت ا در لیس، حضرت سلیمان اور حضرت موسلی علیم السلام کے اددار میں منقاہے کا داران اور اس کی آخری منزل مین الاقوامی اور عالمگرمعیشت ومعاشر کی سے دروی

شاه صاحب کی نگاه میں انسان کا به معاشر تی دمعاشی ارتقاد لمبیعی ، فطری اور داخسلی ، فعاری اور داخسلی ، فعاری اور اصفی بہیں ۔ اسی لئے یہ فعاری کارے بھی آ ہنگ بجسیاں اور عالمگیرہے معاشرت اور معیشدت سے اس عالمگیر نظام سے تمام کری دعملی اصول بنی ای صلی علیہ وسلم کی تعلیمات سے لمتی ہیں ۔ (۱۲۲)

٤ ـ شاه ما حب السائيت مع عمرانى ارتقاء كوكمى معاشى ارتقاء كالهم عامل قرادديت

بی اوراس کی یا بنع منزلین قرار دیتے ہیں ۔

بہلی منزل ہ

ابک جھوٹے معاشرے کہ ہے ۔جوکوہ وصحواس بسنے والے جھوٹے جھوٹے اجماعا ما برشتمل محقا۔ یہ آبادیاں ایک دوسے رسے دورواقع محقیں ، مختلف آبادیوں کا باہمی معاشی تعاون وتبادل را بح نہ محق صحوائی مختصدرسی یہ آبادیاں ابنی ابنی جگا خود کھیل معیشت کے اصولوں کے مطابق تعاون و تبادل کی ساوہ اورابتدائی شکلوں برعمل پرا محقیں۔ مفرت شاہ صاحب کے نزدیک کوئی اجتماع و معاسف و دوا محدہ خوا ہ جس قدر مختقر ہی کیوں نہو ارتقاق اول سے خانی کہنیں ہوتا۔ (ممال)

دوسری منترل ۱-

یس النانی آبادی بڑھ گئے۔وسائل نقل وجمل میں ترتی ہوئی۔ دوردورا بادیاں قریب تر ہوگئیں۔ کا مل و تبادل عام ہوا۔ بی دب ومشا صدات وراف کارمیں ہم آ ہنگی مبرا ہونا نشروع ہوں کے ۔ بہلی منزل سے معاشی و معامشر تی طور وطر لیتے جو نہا بیت اسادہ کفتے اب تکونا شرق ع موسے ۔ ان میں حسن وجمال ، ذوق و لطافت ، رائی کلی اوراستباط و تجربیت کازیادہ فیا ل کیا جائے لگا۔ ادتفاق اول سے اعمال زیادہ ترقی یا فتہ صور توں میں انجام پانے لگے۔ ده ای تیسری منزل ہ

سیاست می منزل ہے ۔ حب منتشر آبادلوں نے سمط کر شہروں کاروپ دھا دلیا ،
سنعت وحرفت اور زراعت کو ترتی موی ۔ معاشی معاطلات وسیع ہم لئے ہردو نما ہوئ دال ا اور حب ان مالک اورا قوام کا باہمی میل جول ہوا ، معاشی دبط ومنبط نے ایک قدم آسے بڑھایا ۔ تعاون و تعامل بڑھا ، وسائل نقل و تمل نے نئی کروٹ ی تو چر کتی ، آخری ا درا دلقادی بین الا توامی ، بین المملکتی ا وربین العلی منزل ساسنے آئ ۔

محویا بہلی منزل دیماتی معیشدت ک، دوسری منزل شہری معیشت کی، تیسری ملکی معیشست کی اودچومتی بین الاقوامی نظام معیشست کی ہے ۔ حضرت شاہ صاحب نے آخسری منزل سے بین الاقوامی امادے ، ان کی تشکیس اوران کی نوعیت بریمی سسیر حاصل بحث

فترمان ہے۔ داری

اس می کوئ شک بنی کر حضت قائم الزمان علیدالر حمتدار تقاء کواستقرائ ادر تجرب بناتے بی -اور فرماتے بین کم

موان جیست استنباط ترابید کے سلسلہ سی اکٹروبیٹی الیسی خفیتوں کی محتاج دہی ہے ، جوسر شہر کے ملت و دانش موں ، انسانی فرودیا ت سے دائفت مہوں ، اور محف مصلحت کی کوسیا شنے مہوں ، اور محف مصلحت کی کوسیا شنے رکھکے نتا بھی از کا کے عادی ہوں ، اور محف مصلحت کی کوسیا شنے در کھکے نتا بھی ان در کرنے کے عادی ہوں ہیں د ماد

لیکن مصلحت کلی اور عالمگیر میت کاید انداز قومیت سے موجود و مغرب حبون میں کہمی مبیدا مہنی مہوسکتا۔ اس کیلئے اسلام سے عالمگیرا صول ہی بنیا دکاکام دے سکتے ہیں - ورنددیگر انداز مغضی الی اجمال للعاشش موکا۔ د ۱۹)

یمال ایک اور مبلوا اجمالی ذکر بھی فروری ہے کہ صفرت شاہ صاحب نے انسان ک معاضی ترق سے لئے معاضی و معاضری مربی اور ذریبی اوارات متال کے طور پر ڈاتی مطابعت ، ورا ثرت ، استقالی اوا گیگیال، صدقات و خیرات ، فیام زروصنعت و حرفت کے ارتقاء طکیت ، ورا ثرت ، استاسی اوارات و غیرہ پر حکیما نہ بحث فرائی ہے ۔ اور تبایا ہے ان سے معیشت کو ارتقائی منازل مے کرنے میں کیا سہولیت ما مسل ہوتی ہیں یا کیا رکا و شی بنی آتی ہیں ۔ کو ارتقائی منازل مے کرنے میں کیا سہولیت ما مسل ہوتی ہیں یا کیا رکا و شی بنی آتی ہیں ۔ کو ارتقائی منازل مے کرنے میں کیا سہولیت ما مسل ہوتی ہیں بیشی کرنے کی جوارت کرونگا کہ اس تقابل کے معیس اس مقیقت کو واشکاف الفاظ میں بیشی کرنے کی جوارت کرونگا کہ اس تقابل میں مقصود ہیں کہ ہمارے ان مفکرین کے افکارسائیس اور درکے شاب اور خرائیات کو جور کہی نہ تھا بچر میاں ایک بنیا دی فرق بھی ہیں ۔ کہ ہا ہے ان مفکرین کی فکری تعیس سے کہ ہما ہے ان مفکرین کی فکری تعیس سے اور از کی میں اور از کی موجود ہ تربیک موجود ہ تربیک و تقیس میں اور وزور سے اس کے مرکس شیارت کی موجود ہ تربیک کی آئر شیکندی ان امکانات کا جا سرک رو تقابل کی اسمیست اور وزورت اس لئے مشدید ہیں میں کی آئر شیکندی ان امکانات کا جا سرک رو تقابل کی اسمیست اور وزورت اس لئے مشدید ہیں ہے کہ آئر شیکندی ان امکانات کا جا سرک رو

بهارے زئدہ جا دیداسلاف کی فکری بنیا دوں پرلیاجائے ۔ اس سے قوم کی مادی ترقی اور اخلاق ، دہنی بعقی روحانی (دردہی اقدار میں ندھرف ہم آ مبنگی بیدا ہوگ بلکہ ایک متوازی ادسکسل ترقی د

راہیں مہوارہوں کی جونہ حرف قوم مواسترت دمیشت کے لئے ترق کا شاہراہ کا کام دیں گا بلا عالمگرم فیام ارتقاء وصعود ہوں گی ا درفکری ان اصولوں کا سہمادا سے کرھالی میشت و معاسترت اس سے بھی بخات عاصل کرسکے گی جس کا زبر دست خطرہ موجود و ترتی یا فت، معیشتوں کو برا معاسب ارترتی ندر معیشتوں کو بالواسطہ دربین ہیں ۔

واقعت اسمارولی اللمی جعزت مولانا عبدالندسندمی مرحم اپنی کتاب شاه ولی النشادر ان ما فلسغه ، میں کھتے ہیں۔

اس کامقعدوا علی یہ ہے کہ تم الشائیت کوایک تطعہ پرجی کرے اور سب بند بین الا قوامی نظرے جوساری انسا نیت پرج مع مواس کے طور کا مع مواس کے طور کا مع مواس کے طور کا مع مواس کے اور ان سے ان پر عمل کرا سے انٹر منتین انقلاب یہ عنمون میں نے تسر آن مجید کی آبیت ۔۔۔۔
"ہوالذی ارسل رسول" سے استناط کیا ہے دیں ؟

خود حصرت شاه صاحب علیہ الرحمت کے نزدیک اس ناویہ فکر کی اشا عست مشیت ایزدی کا گفافنا ہے انداس کی طب رلوگوں کو دعوت دینا اور جمع کرنا جہاد ہے بدور با زمنہ یں فراتے ہیں۔

دكن من المجاهدين بالخصام الغرض الالحى الخ

تماس فکرکومکی ادبین المملکی ، قوی ادر بین الا توای ، ملی ادر بین العلی سطح برفالب کرفدادر شا فئے کرنے کیلئے معیشت فدا وندی کے علم رداد بن جا و کیونکری جہادسے کم بین - آخر میں اپنی معرد قما ت کواس د عابر فتم کرتا بہوں کراسلای فکرکو عالمی سطح برعام کرنے کے لئے داللہ تعالی اپنی توفیق مہا ہے۔ شامل حالی فرمائے ۔ آمین

#### حاليشك

له ملاحظه بوشاه ولى الله كا تعليم " ازمولنا غلام حبين صاحب مليانى كه ملاحظه بوشاه ولى الله كالتعليم " ازمولنا غلام حبين صاحب مليان مسيس مسيس مسلم ملا خلي و المام المرحل مسيس مسيس ما المام المدين المرابع ما الله من الله من المرابع من المرابع

م مجند الدالبالذ جدادل ف له البدور البازعة مدلات م مد ملاحظه موالد نبرك

ه جندالدالبالفه طداول مواسب

اله بدور بازعة صلا

على تاديل الاماويث مع ارود ترجم مطبوع شاه دلى الدُّ اكيدُى حيد را باد مسلا بردرباذعه سره - ٥٥ - ١٨٧ - يز تاديل الاماديث منظ بدوربازعه مدهما سله مجنة التُّرالبالغه ملدادل مد ١٨٨ - ١٣ - ١٣٨ - بردر با دعم صـ ١٩٥٠ سل مجنة التُّرالبالغه ملاه على مجتد التُرالبالغه مع ادُّل منظ

لاله مجت التُدالبالغ جلداول مسلم بدور باذعه ملا

كل ملاحظه وحمية الترالبالغم كميف نسيخ اويان

وله ملاحظه بدستاه ولى الداوران كا قلقه م

ن بدود بازعه مسلوا نيزجمة الله البالغه و ناني ملك - تغيبات ملك

# حضرت شاه ولى الديماوي كقراني خدما

## مولئناستَدكاظسم على شاه نذ ل خطيب ليَبَاد

حفت رفاه ولی النزرهمة النزعلیدی تعینفات پرفائر نظر نفر نوس معلوم موفائ کرب العزت نی آب کی دات گرای کو قرآن باک فدمات کے لئے ہی پیدا فرما یا کھتا۔ چان پخ جب آب نے عمر سے ابتدائی مراحل کے کرتے ہوئے پانچویں سال میں قدم رکھا توقرآن باک پر جب آب نے عمر سے ابتدائی مراحل کے کرتے ہوئے بانچویں سال میں قدم رکھا توقرآن باک پر جب کے لئے کمت بی بی بی اس کے عمر میں لیفی عمر عزیز من باک پڑسنے کے لئے کھتے ابنا فقط دوسال کے عرصہ میں لیفی عمر عزیز کے ساتھ ہی سے آ راستہ اور درخشاں ہو بھی تھے ابنا فقط دوسال کے عرصہ میں لیفی عمر عزیز میں کے ساتھ میں سے آران مجیز ختم سرلیا ۔ ہندی مثل کے مطابق ،کہ لوت کے باؤں بالنے میں بہم پانے جاتے ہیں ۔ یہ النڈ تعالیا ما ایک خطم عطیر بھا کہ شاہ صب رحمتہ النڈ علیہ کا نونہالی سخعت سالر کے بورے قرآن باک سے تعلاوت کا حامل مہوکر اپنے شغیت اور فرشتہ من خدم اور با دی و خدا و ندی میں ہمی دست معند والدین کر کمین کے ساتھ می از کئے ہوئے دعاؤں کا الحلی خاصل کرتے ہوئے نظر آر ہے ہیں بستہ اور کا حضوت شاہ حبوا للطیعت بھائی رحمتہ النّد علیہ۔

هوت ندد لافرن دو مدخوان جنون من جين خانون مونده تي مترا

حفرت شاه دلى النّدها عب شف بنه والدين كريمين كاهجت يميا افري سوزد كفاله كلان بها ورسالوي سال مي ابنه والدين كمعيّت بي شب بيلارى ودعائيم سنبى كافروق وا صل كيا، اس مانيتي مقا كرسالوي بي سال مي فارسى كما بي بي مشرف كس و دروي بي سال مي فارسى كما بي مشرف كس و دروي بي سال مي فارسى كما بي فارسى كما بي مشرف كس و دروي بي سال مي فارسى كما بي في الاحتمال سمي وانا سرى ما في مل جار في الما في مل جار في الما بي ما خال في مل جار في المنافع الما بي ما خال في مل جار في المنافع الما بي ما خال في مل جار في ما جار في ما خال في خال في ما خال في ما خال في ما خال في ما خال في خال في

یداسی سٹب فیزی ود عام نیم شبی کوافر کھا کہ صف و قبلہ شاہ و کی الکہ صاحب اپنی عمر عزر سے ابنی چود ہ منزل ہی مے کرنے پائے کے کھے کہ علوم درسیہ سے فرافحت عاصل کا ور ستار فعنیلت سے آراستہ ہو کہ میدان عمل میں گا مزن ہوئے ۔ اور معلم کی فیٹین سے درس و تدرلیں میں مشغول ہوئے ۔ فی الحقیقت آگر دیکھا جائے توشاہ می حب کے قرآن فی فدمات کی یہ تیمری منزل ہے جس کو اس کمسنی میں ملے کررہ یے ہیں ۔ لیکن لقول تم کسلے مرکار سا فیلند ی معلوم ہوتا ہے قدرت نے شاہ صاحب کی فبعیت میں فدمات قرآن کے وہ جواہر دولیت رکھے کے کھی می بے بہا فی مسلم ہے ، اور یہ اسی اسیر سے مناشل اسی جوہر کے بے تا ہی وہ بی ای وہ بی ان مسلم ہے ، اور یہ اسی اسیر سے مناشل اسی جوہر کے بے تا ہی وہ بی می میں علامت ہے ۔

اس درس و تدرلیس سے مزل کواس خوبش اسلوبی سے ابخام دیتے ہیں کہ دھلی و ا طراف دھلی یں دھوی ہوجاتی سہے - (دریہ بجربے کنا را یک مدرسہ کے چود لیوارس میں کہاں کھم سکتا تھا۔ اس کو توا طراف عالم میں اپنے موجوں سے کھیٹروں سے صدلیوں سے سوسے بورک اسالاں کو بیار کرنا اور ایک عظیم قرائی (فقلاب کومنظم عام برلانا تھا۔

اب اس مربع السفرسيرنى بحرالترآن كا وعدختم كرتے ہوئے اسى بحرب كارك امماق ميں وربائ السنوسيرنى بحرالترآن كا وعدختم كرتے ہوئ اسى بحرب كارك امماق ميں وربائ مخفيدى الملب وامن گربوتى سے اور تبد ورتب خوالدنى كا وور شرف مرت است يعبى كوت موسل ويت كے سك شاہ صاحب نے كومت مبندى زبان جو اس وقت فارسى كتى (ورمقبول عام بھى يہى زبان متى -لبذا كلام اللي كو عام فهم كرتے كے لكے اسى مرد نے ذبان ميں ترجب كيا رحالانك حالات نامسا عدر تھے كيونكر شاہ صاحب كى

بده هد ببنيور، آريا في اجار بي لا توسي لوك ان مانى وفي هور چور بون چوش سكيون) بنه هون كيا تون بير آم يافي الوجي و كون كوم بيري بالكلاسى طرح فرخ سير، محد شاه و لنگيل اور شاه عالم كيندوستان كوكون بني جانتا اس تاريك زما نهي لنتونما باكواليما آنا دخيال مفكرو به فرن طوعام برآتا بي جوزماند اورما حول كلما كي بندشول سي آزاد بوكرسوني است اورا بن فكر عبد بيرسي منتشر د بنول بيرا يك تخريب فاسدو تمير ها لح كي تحريك سي الميرلوكا ايك اورد لآونر لفت شد بداكر دينا سي -

اً درحفرت مخدوم انوح معالات رهمته الله عليه المتونى سر <u>99 مع نے برمنور باکے مہن</u>د نیس سعب سے اول فارسی ترجمبر کیا ہے۔ جوابہی شائع ہور ہا ہے۔

لیکن مسیدهبدالی الحسنی الثقافت ولاسلامیدنی البندمی سناه ما حبسی بهرلی قارسی زبان می ترجید سے متعلق فراتے ہیں ہ

وهذكا المترجمه من احس النواجم لدبر نظيرها فيما قبل ولايمابد

ترجد. ية قرآن باك كے تواجم بن سے ايك بہترين ترجمهد جواكى مثل من پہلے تراجم میں دیکی جاتی ہے مد بعد والوں میں مختصر کلام که شاہ صاحب کی یہ بہلی خدمت صفحہ قرطاس بيرست ترجمه قرآن بفارسى زبان موسوم مستنج الرمن " منطلة بي شرم ع كى اور ١١٥١ بي اسكى تحييل كى اورس الدين آب في الرمن كى تدريس مى شرع كى مزيد بهآى شاه دلى الدُعداوب رحمه التُعن مختصر طور يرتشر يى نوا مدمى تكهيك ادم مقدمه بي - مولئنا عبيد الله مندهي ان تشريجي نوائد بي دوشاليس مخريم فرما في بي-جن كوسا معين كمام كے بيش نظر كرنا بر مل سجت بدور - تاكه شاه ولى الشك قرآنى مدمات فكرونظركا أندازا وداس كالهيت كامعيار معلوم بديع مثال اول شاه ما للدة يت بادكة كتب عليكم القصاص في القتلى كانفيريس فرلمت يلك تفاص سے بہاں مرادساوات اورما ثلت ہے۔ فضاص کی برتبیر غالباً آب کوسی تغسيريں بہيں طے كى رفتاه صاحب نبلہ رحمداللّٰد كاكہنا يہ سے كه فرآن كريم سف اس كريت بن انساني سا دات كومبلك عيات فراردها سه- اور كتب عليكمد القصاص فى القتلى - الحربا لحر والعبد بالعبدوالانتى باالانتى الخرا بعنی ساوات فرض ا در شروری ہے ۔ نیز اسسی میں نر ندگی ہے ا مدحصول تقویمی کا النحساريجي اسي بريه ييات

بیں طوالت معنون سے بچتے ہوئے اس کا لب باب جو مولئ سندہی نے امند کیا ہے بیش مذمن کر تاہوں، مولئاموموٹ فرائے ہیں۔ مطلب بہ ہواکہ مناہ جی نوع الناں برابر ہیں۔ خواہ وہ اپنی توم کے جوں یا موسمی توم کے سے مراہا یاعور ن عزمیک کینے ہے النان ان یں مسرق نہیں ہونا جا ہیں ۔ احدساطت

له شاه دلی الله کا فلط صله علی علی مناه دلی الله کا فلط صله

انانی ہی املی مبنائے جات ہے ہے

حفزت قبله شاه ولی الله صاحب نے اپنے فارسی ترجمہ فتح الرحمٰ کے تشریحی فواتد بیس می اعلی مطالب اور بلندافکار کی طرف نشان وہی فرائی ہے اس کی دوسمی مثال سورہ دعد کی ان آخسری آبات اولے دیسے دوا انا نانی الارمن ننقصها مدن اطرف بھا واللہ بھے کھ کا معقب لی کہ جہد واللہ سریاح الحاب کے حافیہ برملتی ہے ۔ موفین عمو ما رسول اکرم صلی الد علبہ وسلم کے مدنی عبدسے اسلامی ریاست کی ابندا مانے ہیں۔ ان کے نزدیک مکے بین سلمانوں کی جائے ذندگ کی کوئ ما فاعدہ سیاسی جیتیت نرقی ۔ بی دجہ ہے کہ دہ ہ می عد کی ان ترام سورت کی کوئ ما فاعدہ سیاسی جیتیت نرقی ۔ بی دجہ ہے کہ دہ ہ می عد بین اس کے خلاف کی کوئ ما فاعدہ سیاسی جیتیت نرقی ۔ بی دجہ ہے کہ دہ ہ می عد بین اس کے خلاف کی ان شرکے ہیں گئے ہیں۔

مطلب برب کرد در بروز اسلام کی شوکت سرزین عرب بی ترتی پذیر تھی۔

ادداس کی وجہ سے دارا لحرب کا اثر وا تندار کم بردتا با تا تفا۔ عام مفسرین نے اس

اس آیت کو مدنی قرار دیا ہے۔ بیکن سترجم کے نز دیک ضروری بین کر بر آبیت مدفی ہو۔

دارا لحرب کے آثار وا قندار کے کم ہونے کا مطلب یہ ہے کہ کہ مدینہ کی طرف بجرت کر سنے سے اسلم، عفار جینہ اددیمن کے بعن دوسے مسلمان ہو دہے تھے۔

دین کفار کی حکومت کا دائر ہ کم وائنگ ہونا جا تا رہا تھا۔ ادر مسلمانوں کی حکومت دون بین کفار کی حکومت دون فیل میں مفہون کی مزید دضا حت حضرت نبلہ شاہ صا حب بروز ترقی برگامزن مخی کتاب فیومن الحریین میں ملتی ہے۔ جکو طوالت معنون کی جو میں میں ملتی ہے۔ جکو طوالت معنون کی جو جھوٹ کر شاہ صا حب نبلہ کے قرآن مجید کی فدریت نبر دیا۔ تعلیم برغورو دکھ

له شاه دلى الندامدان كا نكف. مسيماً كا شناه دلى النداددان كا نكف مهيم

كرنا دران سے زندگی كے لئے شاہراء مدایت ڈھونڈ نار بھران كى نشرواشا صندكے الم تعلیم اه بنانا اوراس میں راستین فی العلم کی جماعت تنارکمنا به پیلامیلان ہے۔ جہاں شاہ ماحب فے اپنی عقل اور د جدان کی تکیل سشدہ تو توں کوسب سے پہلے استعال كياسيد اس كانينجه عشاه صاحب تبلكي عفدا لجديس بيضادي جيد مفسر ريم عن اعترامن كرجات بيك اسكدامل كتاب بي مطالع كيا ملت بهال بي ايك ماريني وانعب لكعنابيت مناسب بجنابون كرالشيخ معين الدين معموى عرب مخدوم معارد، جومخدوم ممد بالشم معلوى كراستناد بي سين عبد الحق د بلوى كے طراحة ك خلاف نناه ولى الله كل طريق كوترجع دين ك عداب ف وراسات اللبيب کہی ہے۔ یہاں شاہ عبداللطیعت بعثائ جن کی کتاب الرسالہ معبوعہ سندھی نہان میں ہے دہی درجہ رکھتی ہے جو فارسی میں مثنوی مولاناردم کاسے اس کو بنددا درسلان مسب سامی طور پریرست بین - بلکه بیک انگریز ۲- م سومی ف شاه لطیعت افت بعد کے نام سے شاہ کے رسالہ کا ترجب انگریزی بی ایک فینے کتاب کی معودت فكعلب بيات مهدوسوني يشخ معين الدبن طعطوى كواوريشخ معين الدين شاه لطيف كو جِين نُكاه سے ديجة نھے اس كا اس عبار نسسے اندازہ كيا جا سكتا ہے كہ مولانا عبيداللہ مندهی کتاب شناه ولی الله اوران کی مسیاس تحریک مدور، بر تحریر فراتے بی كريناه محدمعين حبب نون مون على توآب نه وصيت فرماى كدميراجنازه ناكيك مجدين ركامات ادرشاه عبدا مطيف كالنظاركيا جائ مشاه عبداللطبف صحرالندد تعے كيامعلوم كد ده كس صحرابين موں اوران كوكس طرح اطلاع ملے اوركب آبيك- ؟ مكر جنازه تيارى د نىك تعورى دىرىعد آپ تشريف لے تك ادرا مامت كوائ -

ئە مىندى ترجىدى تالچىدى ترجم غلام سىن ملبانى مىكا مىمەستىلەملى الترىدان كەسىلىم تىرىخىرىكىدىك

بده کماک آج کے بعد معمد سے مال تعلق سقطع محد کیا ہے۔ اس بلندیا سے ک عالم ومونى حفت تبلد شاه ولى الله ك سلك كى تابيد فرارب بين الديات عبيدالتُدمسندهی الهام الرحمل مطیح! بیں فریاتے ہیں - ولولیدمیکن ہدف الاحام لماكنا نطبئ بنهاسيرمثل الوازى والبيضاوى " دكه آگريه الم يين شاه ولی الله نه دی او مهم را زی ادر بیفادی جیبے نفاسبرسے مطمئن منه جوتے۔ شاه صاحب نبله نے جس حن وخو بی سے علوم قرانیہ کی خدمت کرتے ہوے معنی قرع<sup>اں</sup> كدمزين كبلهد ودجوطرلقه ابنام ونفيهما خبتار كباب، اسكو زمانه حاصره ك ما مربعليم مبی تعلیم کرتے ہیں ۔ بیباکہ سٹر غلام حین علیانی صاحب پر ونسیرسندہ یو بھوسی ابنی ایک تعنیف شاہ ول اللہ کی تعلیم صلا پرفرمانے ہیں۔ کدامام صاحب کے فہم و تفہد بیکا طريقة كجمه نرالا ب الى صعنه برآكة باكر فرانة بين كرامول تغييرك بيان بساه ما ف قرآنی مطالب اورعلوم کو بانج علوم بن تغیم کیا ہے ۔ آپ کی بہتخفیق میں انسیرکی بیک كتابول بين بهى بنيس ملى - جنائجة آب فرمان إلى كد فرآن بك كم مفهوم اورمعنى بأبي علوم سع بابر بنين - اور قرزة العنين ما الله بن شاه صاحب قبله خود فرمانة بن أم-جيع كتاب التُدنبتي كرديم زياده ازبنج علم نيا فنتم "ادر نوز الكبير صنا اول وباب اتّل كوسشردع كرت موت فرات إن :-

نزجب که ده پانچ علوم جن کا ت آن عظیم نے تخصیص سے
بیان فرطیا ہے، کہ معلوم ہونا چاہیئے کوت مآن کی معنیٰ دمعنہوم
پانچ علوم سے باہر نہیں (۱) علم احکام جس میں داجب سنحب سات دسکردہ رحمام آبلتے
ہیں یہ احکام خواہ عبادات میں سے مول یا معاملات میں سے مول
ند بیر منزل سے متعلق مول یا سیا ست مدن سے اس علم کی
ند بیر منزل سے متعلق مول یا سیا ست مدن سے اس علم کی
ند فیمیل نقہا کے ذمہ ہے -

اسعلم مناظره چاردن گراه فرقدل سد بهود دنساری - مشرکین ادر منافقین اس علم که و مناحت مشکلین که و مسه و میم ندگیر بالار الله شلازین و آسمان کے بیداکر فی ا در بندون کوان کی ضروریان کا الهام کرنے اور نیز فدا دند تعالی کی فروریان کا الهام کرنے اور نیز فدا دند تعالی کی منات کا ملک کا بیان کرنا ہے - اور جہاکرم علم نذگیر با یام النہ سمانہ و تعالی لینی ان وافقات کا بیان جن کو فدا و ند تعالی نے ایجاد قرابا مین ان وافقات کا بیان جن کو فدا و ند تعالی نے ایجاد قرابا کو تعذیب و سندا کا مزه چکا نا - پنجم علم تذکیر و ست ا دراس کے بعد کو تعذیب و سندا کا مزه چکا نا - پنجم علم تذکیر و ست ا دراس کے بعد کے دین ندیکا و شرف اوراس کے بعد کے دین ندیکا و شاون شرف باب میزان دو ندخ و جنت ان علوم کی تعقیل کو محفوظ ر کھنا اوران کے مناسب ا ما د بہت و آنار کا ملحق کرنا نامحوں و واعظوں کا کام مہنے -

دانتی الیی جامع د ما نع د صاحت بیک جا بڑے بڑے تفاسیر بیں بھی د کھائ بہیں در رہے اللہ دعمہ اللہ کا ہی حصرت شاہ صاحب ولی اللہ دعمہ اللہ کا ہی حصرت شاہ صاحب ولی اللہ دعمہ اللہ کا ہی حصر بدطر لعبہ سمندرکوکوزہ بی سمودیا ہے، اپنی کمال فراست سے قرآن نہی کا ایک جدید طراح بہہ ایجا دکیا ہے جو قرآنی خد مات کا ایک عظیم کا دنا مہے ۔

شاہ ما حب نے اپنی بے نظر اصول تغیر کی کتاب نوز الکیریں سسکلہ ناسخ و منبوخ کوشقدین و متا خرین کے اصطلاحی و لغوی اختلات کے جبنی نوں سے باکل علیمہ کردیا ہے۔ مثلاً:۔

قال المام ملال الدبن سيوطى موا فقالابن العسد، في ففذه احدى ولحشوي المام ملال الدبن سيوطى اصلى والمعشوي المام ملال الدبن سيوطى اصل العولى العرب العولى المام ملاك الدبن سيوطى اصل العولى العربي العربي

کے نزویک بعض آیات میں اختلات رکتے ہدے الآینوں کو منوخ قرار دیتے ہیں لیکن امام دلی اللہ کا یا سکتب فکر سب آیات کا علی نکال کر ہاتی ہا نے آ ہتوں کو شوخ کے ہیں۔ ہیں مو لئنا عبیداللہ سندھی کی دائے ہے کہ ان پانچ آ ہتوں کی البیت ہا ہیت آسان ہے ۔ وہ اس طرح کہ ناسیخ آ ہتوں کو دا ولی ، کے حکم کے تحت سجیس اور منو ہ کو غیراول کے تحت یا بہ کہ ایک عزیمت پر دلالت کرتی ہے تو دو کسوی رفعیت پر دلالت کرتی ہے۔ عزض کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوستے نیج تو وہ معنی نہیں دستے ہوئی نے اغتیار کے ہیں اور جن کی روستے شوخ شدہ آ بیتوں پر عمل کرنا مطلقاً جا کر نہیں۔ بہرکیف امام دلی اللہ نسخ کے مسلم کو ایک جہاری امر میں مناخب مین کی دائے سے اختلاف دکھتے ہیں۔ دراس میں مناخب مین کی دائے سے اختلاف دکھتے ہیں۔

دوسدا اہم سئد قرآن پاکسیں آیات محکمات و منشابہات کا ہے چونکہ قرآن پاک میں ان کا تعبین مہیں ہے۔ لہذا ایک بڑی البحن اورشکل پیدا ہوجا تی ہے۔ اسکو بھی شاہ ماحد ب نے بہت من وثو بی سے واضح کیا ہے۔ السحین فی العلم کی تعریف کرت ہو معامد ختم کردیا ہے۔

المختصركه فناه ساصب كى مشهور عالم كناب ججة الندالبالغد يا نوزالكبيد يا غير الكبيد يا غير كثير بهمعان وعيره نبنى كنايس بي كرما شاه صاحب برا الفاظ يس وتسوآنى فدت المجام وسد د بى ين -

گوی سعادت رسیال (فاتیده اند کس بمیسال در نمی آید سوال دانج مشد کمکراپنے مفالہ کوختم کرتا ہوں۔ ۲-علم مناظره چارول گراه فردل سد بهودو نصاری مشرکین اور منافقین اس علم کی وصاحت مشکلین کخومید و مداخت مشکلین کخومید و سام علم نذیر بالارالله شلازین وا سسان کے پیداکر کے اور بندول کوان کی ضروریات کا الهام کرنے اور نیز فدا و ند نقاط کی سفات کا مذکر بیان کرنا ہے ۔ اور جہارہ علم نذگیر با یام الله بحانہ و تقال لینی ان وافقات کا بیان جن کو ضا و ند نقاط نے ایجا و قربایا مین مناق طاعت کرنے والوں کوانیام وجناسے نوازنا اور نا فرانوں کو تعذیب و سفاکامزہ چکانا ۔ پنجم علم تذکیر مورت اوراس کے بعد کے وائن نا کا بیان شکا تحشرون شرصاب میزان دوند ہی و و و نت ان علوم کی نفیس کو محفوظ رکھنا اوران کے مناسب اصاویت و ان علوم کی نفیس کو محفوظ رکھنا اوران کے مناسب اصاویت و

وانتی ایسی مامع و مانع و صناحت بیک جا بڑے بڑے تفاسیر بیں بھی دکھائ ہنیں دری اللہ در مداللہ کا ہی حصر ہے کہ گویا دیتی، البی مدبندی سے مفرت شاہ صاحب ولی اللہ در مداللہ کا ہی حصر ہے کہ گویا سمندر کو کوزہ بی سمودیا ہے، ابنی کمال فراست سے قرآن فہی کا ایک جد پر طراحی سمندر کو کوزہ بی سمودیا ہے، ابنی کمال فراست سے قرآن فہی کا ایک جد پر طراحی ایک ایک عظیم کا دنا مرہے۔

حفرت - بہلنشاه صاحب ولى الله كے حذمات فراينه كووس معات بيں كيسے بندكر ديا جائے - إبغ معنون كوتٹ نه دكھتے ہوئے اب صرف ساعنسركی طرف اشاره سے كام ليتا بول -

شاہ ماحب نے آپی بے نظر اصول تغیر کی کتاب فوذ الکیریں سسکہ ناسخد منوخ کوشقدین ومتاخرین کے اصطلاحی و لغوی اختلات کے جعبخنوں سے باکل علیمہ کردیا ہے۔ شلاً :۔

قال المام جلال المدبن سيوطى موافقا لابن العسد. بى ففذه احدى وطمشوين آينة منوفنندعلى خلامية فى بعضعا - يعنى المام جلال الدين سيوطى اصابن العربي کے نزدیک بعض آیات میں اخلات دکتے ہدے اوا تبوں کو سنوخ قراردیت ای الیک الم میل الله کا یا مکتب فکر سب آیات کا حل نکال کر ہاتی ہا پنے آ ببور کو سنوخ کئے ہیں۔ جس کے لئے بھی مو لئنا عبیداللہ سندھی کی دائے ہے کہ ان پا پنے آ ببوں کی انجین ہنا بیت آسان ہے ۔ وہ اس طرح کہ ناسخ آ ببوں کو دا وئی ، کے حکم کے تحت میں اور منو نے کوغیراو لی کے تحت یا بہ کہ ایک عزیمت پر ولالت کرتی ہے تو دوسری رخصت پر ولالت کرتی ہے۔ عزص کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوسے نیخ تو دوسری رخصت پر ولالت کرتی ہے۔ عزص کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوسے نیخ کے دہ مدنی بنیں دستے جو منا خرین نے اختیار کئے ہیں اور جن کی روسے منوخ شدہ آ بیوں پر عمل کرنا مطلقاً جا کر نہیں ۔ بر کیف امام ولی اللہ نسخ کے مسلم کو ایک جہاری امراس میں منا خریدی کی رائے سے اختلات رکھتے ہیں۔ وراس میں منا خریدی کی رائے سے اختلات رکھتے ہیں۔

ووسدا اہم سئد قرآن پاکسیں آیات محکمات و منشابہات کا ہے چونکہ قرآن پاک میں ان کا تعین مہیں ہے۔ لہذا ایک بڑی البحن اور شکل پیدا ہوجا تی ہے۔ اسکوجی شاہ ماحد ب نے بہت حن وثو إلىت ماضح كيات - ماسخين في العلم كى تعرب كرت ہو معاملہ فتم كرد ياہے -

ا المختصركه خاه ساحب كى مشهور عالم كناب جمة الندالبالغه. يا فوزالكبيد ما فيركثير و معات وعيره نتنى كناين مين كوبا شاه صاحب برا الفاظين السعا في فديت

انجام دست رہی ہیں ۔

گوی سعار ندرسیال، (فات ده اند کس بمیسال در نمی آیدسوال دا جرست د مهکراین مفالد کوختم کونا بول-

# مناه ولي الديك بحديد كارم مولنا مراسم ستاذا سلاميات غزال المع مديناً الد

حصرت شاه دلی التدکی قدرد منزلت ایک د نیا پر آشکادا ہے یہ شاه صاحب ہی کا فیفان ہے جو ہیں تحریک آزادی مندا تحریک شہید، تحریک خلانت اور تحریک آثات دین اور تحریک آزادی مندا تحریک شہید، تحریک خلانت اور تحریک آثات دین اور تحریک باک شان کی شکل ہیں مسلل جاری وساری نظرا تاہے۔ اسلامی نظام حیات اور خلان شاہ البندة کی وہ دل آویز تصویر جواس د بلوی شیخ نے کھینے دی ۔ مسلانان مندویا کے دل دوماغ ہیں پوری طرح رہے ہیں جبی ہے ۔ اور آج تک اس مسلانان مندویا کے دل دوماغ ہیں پوری طرح رہے ہیں جبی ہے ۔ اور آج تک اس امان کی دے دہی آرزو تھی جس کے باعث ایک زمانے کی موی ہوئی ورم ایک آواذ پرامٹ کھری موری ۔ اور آج سسر زمین پاک کی شکل ہیں آرزو تھی جس کے با عث ایک کی شکل ہیں آرزو تھی جس کے با دک تا تہ ہم جبر جہا دستمب زب خطر ارض نظر افروز ہے ۔ یہ دہی آرزو تھی جس کی بازگشت ہم بجر جہا دستمب زب دارت تھا۔ وہی سر فروشی واد سر فروشی واد تھا۔ وہی سر فروشی مان کا نواز تھا۔ وہی سر فروشی مان کا تھی سائے ہے۔

ا بیا زبروست مفکراس فدراعلی در مبرکا نا مَدومحن جسی آواز لپوری قوم کو ایباانم طے درس حیات وی گئی ہے۔ اسے اپنے محن کا بہر طال شکر گزار ہونا چاہیئے نفا بگرجگداکیدمیان قائم ہو بہ تعلیم کو بار کو بندوبست کی جاتا ۔ جا معہ ولی اللی کا قیام علی بین افوس ایسان ہوسکا ۔ مقام شکرہ کداب چند اوارے اسس عظیم کام کی ومدواریوں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے وجو ویں آ بیکے ہیں اللہ تعدلیا ان اوار وں کو توفیق بخشے کہ وہ شاہ صاحب لمکے بیش کروہ افکارہ خیالات کو جدایہ لوب بیان اور زبان ہیں بیش کرسکیں۔ اس لئے کہ یہ کام نی الوقت نہایت صروری ہے ۔ نی سل جس زبان وبیان سے مانوس ہے وہ گذمت تد زمانے سے بڑی مد تک خواہ نہ سن میں زبان وبیان سے مانوس ہے وہ گذمت تد زمانے سے بڑی مد تک خواہ نہ

#### شَاهُ صَاحِبُ كَارِناكِ

شاه صاحب کے کارناموں کی دنہدست طوبل ہے۔ یس چند کو تنبسہ وار در ہے کرریا ہوں۔

ا۔ یہ ہے کہ شاہ صاحب نے بٹری تربیت تگاہی کے ساتھ اجہاد د تفقتہ کے کام یس غلط اجہاد کے دروازے کو بند کیا۔ اوراس سناہ راکوزیا دو واضح اور صاف شکل میں بینی فرایا۔

ب- کار تخدید کی وضاعت کی اوراس طسیرج مجدو کی کامیابی اورسال انون مسیس ورآنے کا داسته بند کیا-

س- علوم مدبیت کی بخدید ونرو یک کاکام کیا۔

الم قرآن مجيدك ترجب كو جارى كياد

۵۔ اسلامی تطام باست کی تعدیرشی کی-

٧- تصوت كى حتى المقدد درا صلاح كى-

ے۔ اسلامی نظام جیات کی تدوین کا انجام دیا۔

اب میں ان میں سے ایک ایک پراپنے سطالعہ کے تنابِع کو پیشس کھنے لسنی کروں گا۔

#### اجهناد

اس نہستو یں سبست مقدم یہ ہے کہ ناہ صاحب نے اجہادو تفقہ کے کام بیں غلطا جہاد کے وروازے کو بند کرنے کی سعی کی۔ آپ نے بجہد کے دائرہ کارکوشین طور پر دانع کیا۔ اجہاد کی سف دار کے کسی ادر مجہدین کے درمیان فرق مرانب قائم کے بھریہ بھی واضع کیا کہ کون سا دروازہ کھلا ہواہت اور کون سا بندہ ہے۔ اجہاد کی پدری تاریخ او ملس کے اختلا فات کو بیان کیا اور یہ بھی بنادیا کہ ملک اعتدال کیا ہے۔ یہ پدری بحث چونکہ ہنایت اہم مباحث پر شخت لہے اس لئے بین اسکو قدرے تفییل سے بیان کرینے کی کوشش کروں گا۔ اس تفییل تذکرہ کا ایک فائدہ بہ بھی ہے کہ تقریباً تھی سے بہا جی سے کہ تقریباً تھو پر ساسنے آبا کی گام کی بھی ہیں اس طرح اجہاد و بخدید کے پورے کام کی کل تصویر ساسنے آبا کی گام کی بھی ہیں اس طرح اجہاد و بخدید کے پورے کام کی کل تصویر ساسنے آبا کی گار مہاہ کے۔ اس پوری بحث کو سجے کے کہ جیلے ہیں یہ دیکھنا چلہے کہ اجہاد کیا ہے۔

### اجتنادكياب

اس کو بھینے کے دو بنیادی امودکو وضا وین کے ساتھ سلنے دہنا چاہیے۔

بہلی بات ۔ حاکمیت الہی کا تعویہ اس لئے کہ اسلام ا جہناد و تفعتہ کے تہم میں

اس کی حیثیت سرونر تری ہے اسلام بیں حاکمیت مطلقہ صرف اللہ نعل لئے کے تسلیم

می کی گئے ۔ دہ صرف عام مذہبی معنوں میں معبود نہیں ہے بلکہ خالص قالونی نعام میں صاکم مطابع، قانون بنائے والما اور دینے والااور امرو بنی کا اصل سروی ہمی ہے۔

وہ صرف قانون فطرت کا ضائیں ہے بلکہ وہ ہیں صفائ سے بنا تاہے کہ المی قالون میں سنے دیست بھی شال ہے ۔ امراس سنے رعی قانون کو مانے اوراس کے مقابط میں سنے دیست بھی شام ہے ۔ امراس سنے رعی قانون کو مانے اوراس کے مقابط میں ایٹ اختیار سنے دہ بہیں وضاحت میں ایٹ اختیار سنے دیست میں ایٹ اوراس کے دی فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیان نظر کوئی فیصلہ کردیا ہو تواس میں کری دیست نہیں ہے کڑا بنی دائے اور مصلحت کے بیش نظر کوئی فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیس کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیس کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیس کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیس کری دیست نہیں ہے کڑا بنی دائے اور مصلحت کے بیش نظر کوئی فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیس کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نہیں ہے کڑا بنی دائے اور مصلحت کے بیش نظر کوئی فیصلہ کردیا ہو تواس کے دیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست کری نوب کری نوب کری نوب کری فیصلہ کردیا ہو تواس سے بیست نوب کری نوب کری نام کری نوب کری ن

دركس مومن ادر ومندك من بائز بنبس بت كدوه ان معاطلت مي الشدادراس كا رسول كوى فيصله كرويي - تواس بي ابني اختبائ وادر جوشنخص الدادراس ك رسول كي نا فرماني كريك كا توده كعلى كمراى بين جايل سكا-

وماكان لمومن ولامسومنت اخافضى الشورسول امسراً ان يكون لعم الخيرة من امرهم دمن يعضى الله درسول فقد ضل عنلالامبينا د (الاحزاب ۳۷)

تعليمي دوشكليس

تین بالعلیم دو تکلوں بر مل ہے۔ ایک فسس آن دوسے آب کاعل بھی قرآن کی اصطلاح بین اسوہ حضہ ہے جوقرآن کی تو منج د تبین کرناہے ادادہ الی جبعل یول کے ساتھ آمیٹر ہوتی ہے تب سفر یوت الی و توج بیں آتی ہے۔ دوج اسلام یعنی ادادہ الی ادر آپ کے علی کا تعلق جولی داس کا لفلن ہے جس طرح دوج اسلام لاندوال ہے اس طرح داس کا قالب بھی غیر مبدل ہے۔ بی سفر یوت ہے ادر الی منسولی شاہد دولی الی کی تکییل ہے۔ اس کے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکییل ہے۔ اس کے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکییل ہے۔ اس کے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکییل ہے۔ اس کے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکییل ہے۔ اس کے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکییل ہے۔ اس سے علادہ کسی اور طراقی سے ادادہ الی کی تکیل مکن ہے۔ یہ سادی بحث شاہ صاحب نے اپنی بیشتر تفیقات میں اپنے محقوص بیرایہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس سلسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عند کھنا جا ہے کے۔ اس کے عقدالمجید۔ ادر تفہیما ہے کہ نیز بددرا لباذ عنہ کوسا سے رکھنا جا ہے کے۔ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی تکیل علی میں عاص طور پر حجب اللہ اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ کی تقدالم کی اللہ کی اللہ کی تعدالہ کی اللہ کی تعدالہ کی ت

#### اجبهاد كي جرورت

اب ہیں یہ دیکھناہے کہ شدیدت الهی کی تعمیل میں اجہادی صرورت کب اور کیدل بیش آتی ہے۔

انان چونکه مدنی ابطع پیدا ہواہے اس کے اس کے اس کی سرشت میں مثمدن تہذیب وافل ہے۔ مدن و نہذیب کوئ جامد سنے مہیں ہے بلکہ نرتی پندیہ ہے۔ ترقیمن احوال واسباب کی مرجون منت ہے ان احوال واسباب کے تغیرت نرتی بسااوقات تنزل میں بندیل ہوجاتی ہے۔ اس کے علاوہ ہرآن نغیر پندیر ذندگی میں احوال وظرون کی بندیل سے استثنا کے تقاضے بھی ابھر نے دہتے ہیں۔ پھر یہ کہ احوال وظرون کی بندیل سے استثنا کے تقاضے بھی ابھر نے دہتے ہیں۔ پھر یہ کہ احوال وظرون کی بندیل سے استثنا کے تقاضے بھی ابھر نے دہتے ہیں۔ پھر یہ کہ احوال وظرون کے ان ہی تغیر بیدی مقر نہیں ہے۔ اوراس سے کسی سن کو مقر نہیں ہے۔ اس بات کوشاہ صاب تفہریات میں اس طور بر بیان فرمائے ہیں۔ کہتے ہیں۔

امت البيج وقت انعرض مجهندات مركاب

پراجہنا دات کوبیش کرنے سے استفنا حاصل نہیں ہے۔

امت کوکی دنن بھی کناب دسنت

امصفی بی تخب میفراتے ہیں۔

تفصیل این مجمل آنت که اجهساد در هرعصر فرض با مکفاید است دماواینجا ندا جهها درستفل است مثل اجهاد نتانی سائل کثیرالونوی عیر محصور اند..... دا بچه سطور نتده است عیر کانی -

اس اجال کی تفصیل بہ ہے کہ اجہنا وہر دیانے بیں فسدس کفایہ بے لیکن آس جگہ مراد اجہنا دستفل نہیں ہے جیبا کہ اجہنا دشانعی ۔ سائل کشید الدنوط بے شادیں اور جد کچہد لکھا جا چکا ہے دہ ناکا تی ہے۔

### ايك غلط فنمى كالزاله

اجتادے معالے بن ایک عرصت شور سنے بن آریا ہے کہ اس کا دردازہ ہوع صب خدید بندید اس کا دردازہ ہوع صب بندید اس کا معالے بن کہ سے بندید اس بات پر شغت ہیں کہ دردازہ بندہ ہے۔ مالانکہ امردا نغہ برہ ہے کہ یہ دردازہ ایک دن کے لئے بھی بندہ نیس ہوا ہے۔ اجتاد ہرددد میں ادر ہرزمانے بین کیا جا تا ریا ہے۔ فرق صرف اجتاد سطلت ا در اجتاد ہرددد میں ادر ہرزمانے بین کیا جا تا ریا ہے۔ فرق صرف اجتاد سطلت ا در جناد مقید بین دیا ہے۔

#### اجتهاد کی دوشیں

نتاه صاحب الانعاف بين كلية بين اجتاددوط مرح كالهوتاب ايك مطلق دوسوامقيد شاه صاحب الخاس بربترى تفقيلي لفت كوك بع بين الم شاطبى ك تعريف كونفل كررا جول اس كى غرض اختصار ك علاوه تا يَد مجى به - جنانج المام شاطبى ابنى كتاب موافقات كر باب اجتادين كمية بين \_

الاجتهاد على منرسين احده الا يمكن ان بيقطع حتى بيقط عن اصل التكليف و دلك عند فيام السا و الشانى يمكن ان ينقطع نبسل فناد الدنيا- اما الاول فقو الاجتهاد المطلق محوالذى لاخلاف بين الامنة فى دبوله -

اجتاد مطلق کی دونسیں ہیں ایک وہ جس کا انقطاع مکن شہر متی کہ ان کی کہ دلیت کی مہولیت کی ختم کہ ان کی کہ دلیت کی مہولیت میں ختم ہوجائے اور یہ فیامت سے قبل مکن ہے۔ منہ سے قبل مکن ہے۔ کے نما سے قبل مکن ہے۔

بہلاا جتاد مطلق ہے اصلات کی قولیت کے معلط میں است میں کو کا خلاف نیس ہے۔

یمی اجبناد مطلق سے جس کے بند ہونے پرامت کا انفاق ہے شاہ صاحب علامہ جلال الدین سیومی کا قول تامیکہ میں نقل کہتے ہوئے کہتے ہیں۔

چنا بخد خودابن ملاح ف این کتاب

وان المطلق كما ختور في كناب

آ داب الفتیاد النودی فی سشسرح المیمذب نوعان مستقل دونشد فقد صن لاس اربع مساحستیم دنسلی کن وجود که -

آ ماب الفتیا اصام اودی نے شرح المبذب بیں اس کی تصریح کی ہے ان بیں سے بہلی قسم کے اجتاد کا در دازہ چوتھی صدی اجری کے اداک ہی بین ہوگیا۔ جبکے اداک ہی بین ہیں ہیں کہلے کا اب کو کا امکان نہیں ہے۔

اس بات کی تاشدیں ائر۔ ادامعہ کے اجہتا مات سے باہریز جانے کے بادے ہیں اپنی کتاب نیوس الحدین ہیں کہتے ہیں۔

د تا شها الوصاف بالتقليد بعسفه المذاهب الاربعت لا اخرج منها والتوفيق سا استطعت -

مع حصورتے جو بین و سیس سرایس ان بسسے دوسری بدنھی کہ مذا ہدب ادبعہ کی تقلید کردں ادراس دائرہ سے تدم ہاہر دن لکالوں - ادر حتی المقدود النکے اجہادات کی موا نفت کروں -

اس کی محکمت بناتے ہوئے مکھتے ہیں۔

ان فى الاحترب حديد المذاهب الدلينة مصلحة عظيمتن صن دجية ات الزمسان لما لحال وبعد العصد وضيعت الاما نات لم يجزان ليعتهد عسلى اتوال العلماء السوء.

ان مناہب اربعہ میں دائر رہنے ہیں دوسری ہاتوں کے علاوہ ایک عقیم مصلحت یہ ہی ہے کرعبد سالت کو گذرے ہوئے معت گفہ چک ہے ا ما نیس شاتع ہو جیس تواب میہ جائز نیس ہے کہ علماء سو کے اتعال وآرا ہے

اعتادكياجك-

اس كناب بين ايك بحكرب تعريح مبى كرت بين كدا بهتادين اولين طريقة يد بونا چا بين كد مديد من بيا بين كد مديد من من بيا بين كدريكما باست مديد افراب الى السنت بواسع اختيار كرايا جاست الديد افراب الى السنت بواسع اختيار كرايا جاست -

#### اجتهادمطلق كيندمونيكاسب

اس سلطیں شاہ صاحب مختلف مقامات پر بحث کرتے ہیں اس کا فلامد الوز ہرہ مصری کی دبانی سننے - سیرت ابن تیمیدے مقدمہ میں کہتے ہیں -

چوتھی صدی ہجری میں اچتادمطلق کے دروازے کے بند ہونے پرجوا تفاق ہوااسک اس کی وجوات حسب دیل ہیں۔

ا- سشریعت الی کے وائمی اصول وکلیات مددن ہوچکے تھے الدا ہیں ہر مختلف مناہب کی کمنا ہیں مدون ہو م کی تھیں۔ اعداب اصول وکلیات بیں کسی نے اجتہاد کاکوئ موقع باتی ہیں رہاہے۔

۷- اجہنامکے متعلقہ علوم میں جس مجہنداند بھیرت کی ضرورت اسسے لوگ وور ہو بھی ہیں ۔

۱۷- اجتها ومعلق کی صلاحیتی مفقود ہومکی ہیں۔

#### اجهادمقيد

جال الک اجنماد مقید کا تعلق ب تواس کا دردانه برددرین کیلاد باب ادراجی بی بندنیس سے باپنوی صدی بجری بین سوه کے اشکال سے بیخ کے لئے بین الو قاء کے احکام دفع کے گئے ۔ اور تام متافرین فقهانے قرمن خوا بوں کی رفنا مندی کے بغیر ترمندارے تام تعرفات جیب و نف ، بہ دغیرہ ممنوع قراد دیدے ۔ اس طرح بردور بین جو اجتمادات کے گئے بیں ۔ ان سب کے نظائر موجود بیں ۔ اس موجودہ در بین بھی اجتماد کے نظائر ندورت بال سے متعلق تنریت یہ کی سطح بین بلکہ کثیر ہیں ۔ نازیں لاور اس بیکو کا استثنار کا مسکل ، دویت بال سے متعلق تنریت کے مقامد کی توفیع ، عودت کی امارت و فقن ، کے استثنار کا مسکد ، بندش ولادت کے بارے بیں بشر عیا کام بنیکنگ ادرانشوں اوران جیبے دوسے مالی معاطات میں شراحیت

کے احکامات کی تشدیجے الحیلة الناجزی لینی مفعود الحنب رشو ہرکی عدت وانتظار کے بارے میں فنزی کی تبدیلی۔ یہ سب باب اجتماد وقضا اور فتوسیسے تعلق سکفنے والے ہیں۔

وجہاد مقید کی شاہ معادب نے بھی اور مدسے فہار و مجہدین نے اپنے فہسم مطابق شقسم کی ہے۔

اس کی تسیس خواہ کتنی ہی جوں برمال سبب یں ہمت و صلاحیت کے بقدراجتاد كادروازه كهلا بواسع - بلكدت وصاحب الانفاف بي تويبان تك كيت بين كداكركسي دور بس مجتندین مطلق شننب (جواجتها د مقید کاسب سے اعلیٰ مرقبہ ہے) کی ذمہ واریوں کوننرک کردیا جلے تو ہوری امنٹ گہنگار ہوگی -

### اجتهادك بنيادي اميول

اب بيں يد ديھنا چاہيے كراجتادكاده كون سامائرمسے جس كے اندر ره كري اجتاد كيا ماكتب اس سلطيس ببلاا دربنيادى اصول بهد كم عبادات ادر العداللبيعاتى اس میں ا جِنّاد کی قطعاً گنجانش نہیں ہے۔ اس لئے کہ نہ تو یہ معلوم کیا جا سکت**ہے ک**ے خسط كس كام سن خوش موكا وركس سن ناخوش ا مداسى طسدة ما ورائ طبعى ساكل بن کوی سلے رشتہ انتھ منیں آسکتا جس کی بنیا دیرکوئی رائے قائم کی جاسے۔ اس میں توہی رسول کی تغلید سکے سوا چارہ نہیں۔ البتہ معالمات بیں جہاں الله ورسول کی کوئ بایت نہ ملنی به دا جبادی ا مازت بے دلیکن بر ا جازت بھی غیرمشر وط نہیں ہے ۔ مقاصد شدیت سند بعبت الى كى مجموعى اسيكم. اسكامزاج اوراس كى روج سب كوسلحوظ ركهنا بركاتاكم اليانه بوكهاس طرع كاا جنا وكمر فالاجلي جوس رست شريبت كى مجموعى اسجم بإاسك مزاح وروح کے خلاف ہو۔ جنا بخہ اس سلسلہ میں شاہ صاحب اسباب اختلاف العجاب والتابيين في الفروج كے ويل يس مكت إس -

أكركسى محابل كولبئ معلوات وانتباطي كوي جسندايي مذ لمتى جست وه سئلها

دان ليديجد نسيما حفظه واستبطم ما بعل للجواب احتهد سوال

دعون العلمة امتى اولهٔ وسول الله صلى الله عليه وسلم عليها الحكم فى منصوصا حتر نظروا لحكم حينتيت مسا وجدها ولا بالواجعدا في موافقت غرضه عليه الصلؤة والمسلامر

اس سلط کی امام شاطبی نے اپنی کتاب الاعتصام جلدودم میں بنایت تغییل سے بیان کیلہد انہیں دیاں ملاحظ کرنا چلہتے ۔

### اجتناد كے شعبہ بلے كار

اب بہیں یہ ویکھنا ہے کہ اجہت ادکے شعبہ کون کون سے ہیں جن میں اسے اپنے فرالفن انجام دینے ہیں ۔

> معاطات بن اجتاد کے چار شبسہ قرار دیے گئے بن-ا۔ نصوص کے معنی، مفہوم اور منشار کو تعین کرنا۔

۲- جن معالمات میں شار ظ نے کا تو مکم نہیں دیا ہے۔ رکبن اس سے ملتے بھتے معالما بیں جو حکم دیا گیا ہے ان میں علت کی تشخیص کر سے دوسر سے معاملات میں جاری کرنا۔
۲- سفر ویت کے بیان کروہ کل اصولوں کو جزدی سائل پر منطبتی کرنا اور بر دیکھنا کرنا ور بر دیکھنا کرنفوص کے اشارات ، ولائتوں ، اورا قتضار ان کے اعتبار سے جزوی معاملات کوشلویت کے کل مزاج سے ہم آ ہنگ ہیں یا نہیں۔
کے کل مزاج سے ہم آ ہنگ ہیں یا نہیں۔
ہم معاملات میں سفاری کی کوئی ہایت نہیں ملتی اور دیم کی کھئے کے تحت وہ آگئے۔

ہوں توالیے معاطات بیں سشریون کے دبیع ترمقاصد دمصالی ادرمزاج کو ملحوظ ارکد کور ایسے خانون ومنع کم نااور صنایط بنا ناجواسلام کے مجموعی نظام کی مدی ادراس کی کلی اسکیم کے خلاف ندہو۔ ایس قانون سسانی اوراج تنادکو اصطلاح بیں امتحان مصالی مرسلہ اوراستعماب کا نام دیا گیاسہے۔

شاہ صاحب نے ان تام سائل پرمتعددمقامات پراشارے کے ہیں۔ اس پر پیکٹ مرتب شکل میں الاعتصام جلد دوم میں امام شاجی نے درج کی ہے۔

### مشرائطاجتناد

اب بین به دیکنای کرشاه صاحب وه کیاستمانط بیان کردید بین جوایک شخص
کے مجتد بننے کے سلے حزودی ہیں۔ به وہ سندانط بین جن کوشاه صاحب نے پہلی مرتب پیشی بنیں کیاہے بلکریہ تقریباً ایک ہزادسال سے است کے نزدیک سلم شرائط کی شیبت رکھتی ہیں۔ یہ بحث شاہ صاحب نے الانفاف بین مفصل کی ہے۔ تفییات المبیہ بر بھی اشادے ملے بین۔ ان سندانط کوشاه ما حب علوم بنجگا نہ کے نام سے موسوم فرلتے ہیں۔ اور سندوان کو شاہ ما حب علوم بنجگا نہ کے نام سے موسوم فرلتے ہیں۔ اور اسکے وجوب پر بھی اچھی بحث کرتے ہیں۔ بین صرف خلاصہ بیش کروں گا۔

بیملااصول

یہ ہے کہ آ دی اس زبان کوادول سے نواعد محاوروں کواورا وبی نزاکتوں کوا مجی طسم سے سے میان دیں میں اسلام کی اپنی زبان ہے۔

ووسرااصول يهدك آدم فقرآن ميدكا وان مالات كاجن ين قرآن نادل مولية كرامطالعد كياب -

تبسرااصول بهبت كرسنت كافحقيقى مطالعه كياب، اوداس كے تام ركار وسے براوداس كے تام ركار وسے براوداست بود

چوتھااصول بہے کہ آدمی سفرلیت اہی کی ملی تطبیق، اس کے امواد اجہاد کے زمانی تسل اعلی سلطے کہ تام رکارڈسے براہِ راست ما نفٹ ہو۔ امر بہ ما تغبت اُرْقاً

کے تسلس کو ہاتی د کھنے کے نابت مزددی ہے۔

پانچوال اصول - بدہے کہ آدی ایا نداری کے ساتھ اسسلام اقدار، طرز مکرادد خسلاء رسول کے احکام کی صحت کا معتقد ہو۔ احد رہنا تی کے سے باہر ند دیکھے۔

ظاہرہے ان سفرانط وامول کو ملحوظ رکھے بینرکوئ اجہت دائز است کو کس طرح تابی تبول ہوگا اور تاریخ سفاہدے کہ ان سفرانط کا لحاظ کے بیر حب بھی کوئی اجہا و کیا تو اسلم معاسف سے برگز فیول نہیں کیا۔ اگر ڈ تڈے کے زورسے اب کو کا پہا و سلط کیا گیا تو ڈ نڈے کے ساتھ ہی دہ بھی رخصت ہوگیا۔

### ففتى سالك براعنال كمارة

اب میں اسس شلہ کی طرف آتا ہوں کہ اجہناد کی تاریخ میں جوافن لمانت کابابہے اس میں شاہ صاحب نے کیکا زائمہ انجام دیاہے۔

اس سلطین شاه ماحب نے اپنی کتاب الانعاف بی بڑی جیکان گفتگوفر ای بست اول تو پوری کتاب اس نقط نظرکے تحت مکمی گئے ہے۔ میکن آخری باب بی جس نفط عدل پرانگی رکھ دی ہے دہ سبت حیرت انگرزہ نے۔ اس باب بی شاه ماحب شدیست الی کے مزاج فنی کے جس بلندمقام پر نظر کتے بیں وہ بہت کم وگوں کو نفیب ہولہ نے اس کے مزاج فنی کے جس بلندمقام پر نظر کتے بیں وہ بہت کم وگوں کو نفیب ہولہ نے سیدسلیان مدوی نے ایک جگہ مگھلہ نے کہ عالم اسلام بی بین مضحقین انن نایاں بی کم مینارة نورنظر آتی بین۔ ایک ابن حسنم اندلس دوسے دا بن نیمید اورنم برے شاه صاب اور شاه ماحب نوان سب بیں بازی لے تیں۔ اور شاه ماحب نوان سب بیں بازی لے تیں۔

عزضکہ شاہ صاحب نے بڑی کامیا بی کے ساتھ اس نقطۂ عدل پر انگلی رکھ دیئے بیں جوٹ ربیت کے مزاج سے بین مطابقت رکھتاہے ۔ اس سلے بیں اہل نقد دیائے ادراہل مدین دو لوں کے لئے جائز سندی طرزعل کی تنین کہ ہے اس بین کوئی شک نبیں کہ نقطہ عدل کو پالینے کے بعد قوم بیں اختلا فات تطعی فتم تو نبیں ہوئے ۔ بیکن بن لوگوں کی تاریخ ا جہاد و تقصنہ پر نظر ہے وہ گمرہ ہی عصیبتیوں ایس کی کے رجمان مسیں الانعاف ملک اعتلال کارنسوا ق ضرور دیکه دیست بی - تحریک شهید که دا تعا یس بم سلک اعتلال کی بودی جعلک باتے بیں اضوس که تحریک کے خات سے اس مقصد کو بڑا نقصان بہنچاہے۔ اوردہ کام جس کی توقع کا طور برک جاسکتی تھی یا یہ تکمیسل مک مہیں بہنچ سکا۔

#### دوسسرا كارنامه

شاه معاصب کا دوسرا کارنامہ کار بخدید پرسیر عاصل بحیث ہے اس فیل یں بخدید کی صفات کاربخدید کی سفرانکا ا دوائیے تجمیدی کام کی خرق ا درحدد دکارکو بڑی و مناحت سے بیش کیا ہے ا دراس طرح مجدد و متحدد کے فرق کو دائنے کر دیتے ہیں۔ ا در جددی کر دیتے ہیں۔ ا در جدد کے داستہ کو قطعی ہند کر دیتے کی سعی کرتے ہیں۔

#### كارتخب ديد كي صروت كبول

### . نجدیدحق

البی مالت میں ایک مجدد بری کاکام بہہے کہ اسلام نظام جات کی شکل دیے ہیں جو بگاؤ آیا ہو، اس کے توازن ہیں ا ختیلال واقع ہوا ہو۔ اسے ان ہمشام خراجوں سے پاک کمرکے ا جہنا د و بخدید کی عیر معمولی صلاحیتوں کے ساتھ نئے تسر سے انسانوں کے دہن وعل میں غالب اور جاری وساری کر دے۔

شاہ صاحب اپنی کتاب تفیمات المبیدیں متعدد مقامات براس بربڑی تفییل سے کھنگو کی ہے۔ جدید کے سفرا کط بیان کئے اسکے حدود کارکو بٹایا ہے اور فود اپنی اسلاح کے نقاط کو واضح کیا ہے۔ اس طرح آینکہ کے لئے ،تحدید کی صاحت اور سبیدھی راہ کھول ہے اس بیں کوئ شک نہیں کہ اسلامی نادی جی ہے کام انتہائی دور رکس تنابع کا حال ہے۔

#### تنبسرا كارنام

علم حدیث کی شخدید . بخدیدا جناد کے کام کے ایک علوم دریث کی حس قدر فردت کے میں میں میں کے بعیب دا جہنادہ بخدید کے بین افر شاہ صاحب نے باب بیں اونی کام بھی بہیں کیا جا سکتا۔ اسی ابعیت کے بیش نظر شاہ صاحب نے باتا عدہ اس علم کی تو بیعے کا پروگرام بنایا۔ اس سے قبل عالم اسلام کا جو حال نظا اس کی داستان علامہ بیشتید د منام میں سے مینے تید صاحب مفتاح کسنون السند وکے مقدمہ بیں کہتے ہیں۔

ردائی الکر جاری بھائی علمائے مندنے اس اخیر زمانے یں مدین بنوی پر ایک جاری علمائے مندنے اس اخیر زمانے یں مدین بنوی پر اپنی توجہ نہ مبندول کی ہونی توعلم حدیث کا خانم مسویں ہجری ہی ہیں مصروشام، عواق د حجازیں علم مدیث کا چرچا کم ہوجیکا تھا۔ اور جود ہویں صدی کے اوائل کک توشنرل واسفطاطی انتہا ہوجیکی تھی۔"

شاہ عبدالین محدث دہلوی کے بعد شاہ صاحب موطاامام مالک کی سشرے موئی معنی مکھ کر ایک نئی تخریک کی داغ بیل ڈال دیتے ہیں۔ زمانہ شاہب کہ اس کے بعد بدید دے۔ بعد بدید دے۔ بعد بدید دے۔

#### چوتھا کارنامہ

### ياليخوان كارنامك

اسلام بن نظام کی نظام کی نظام کے نظام یہ رب کچھ ذکرکرکے کو التیدہ کے لئے اللہ میں نظام کی نظام کے نظام کے نظام کے خاطر کو یا آبندہ کے لئے اللہ میں کے نظام کی خاطر برصغیر بندد پاک میں تحریکیں اٹھتی رہی ہیں۔

### جھٹا کارنام

تھون میں اصلاح۔ شاہ ما حب کے زمانے بی تصون کو جو مقام ومر بتہ ماصل مقااس سے شاہ منا حب صرف نظر بنیں کرسکتے تھے اور نہاس کے مثلاث کوئ ہہت بڑا قدم اسھا سکتے تھے۔ اس سے اس میں صرف اصلاح کی کوشش کی ہے مسلما نوں بیں صونیت کے لوا ندم بیں ایڈائے جمانی اور ہلاکت بیں مبتلاکیانے کووا خل سجہا جا تا تھا۔ بر ہجارگی کے اس طراعیت کے فلات شاہ ما حب نے مصایا بیں گفت گو کی ہے اس کو سوئت مرض قرار و با ہے۔ اوراس کی اصلاح کی طرف توجہ ولائ ہے۔ یہ بحث وصیت بنج میں و بیمی جا سکت ہے۔

#### ساتوال كارنام

اسلامی نظام حیات کی ندوین - شاہ صاحب کا سب سے اہم ادرائر آخریں کا رنامہ مجت الترالبالذ، بدورالبالذ عذ ، ہے یہ وہ کام ہے جو بڑے دوریس انزات کا ما مل ہے اس کی شہت میں بورے عالم اسلام میں ہے - دین المی اکبر شاہی فنتہ سے مناثر ہو کہ اور ور عدور دس نگا ہوں سے یہ بات محوس کرے کہ آئیندہ نظام ہائے جیات کا ایک پولاجنگل اور کے والا ہے - جس کا اشارہ شاہ صاحب نفیات میں بھی کر دہے ہیں - اس بات کا المادہ کیا کہ اسلام کے منوازن اور عادلانہ نظام کو مراح طر شکل میں مدون کردیا جائے جن کچہ آپ یہ کام سفرو طاکر یہ ہیں۔ اس بات کا المادہ کیا کہ اسلام کے منوازن اور عادلانہ نظام کو بالعد الله علی مدون کردیا جائے ہیں اور آ جنہ آب یہ کام سفرو طاکر یہ ایس مائل سے بینا ویں اسلام کے مزان ہوں کے انجار کے ساتھ ساتھ بالعد الله عائی مائل سے بینا ویں اسلام کے مزان کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کو ایک کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کو ایک کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کو ایک کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کو کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کے دان کا میں کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کا کہ کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کا کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا بات کی کردیتے ہیں جو بات میں کردیتے ہیں جو اپنے من تربیب اور نا کہ کردیتے ہیں جو بات میں کردیت کی کردیتے ہیں جو بات میں کردیتے ہیں جو بات کردیت کی کردیتے ہیں جو بات کردیتے ہیں جو بات کردیتے ہیں جو بات کردیتے ہیں جو بات کردیتے ہیں کردیتے ہیں جو بات کردیتے ہیں کردیتے کردیتے ہیں کردیتے ہیں کردیتے ہیں کردیتے کردیت

فِكَان دون كارسة - ارتف مات كے عنوان سے اسس و الدى سين في جدكانامه ا بخام ديلهة وه سب ست زياده ول آويزا در مثان کن سے -

حضرت شاہ ولی اللہ رحمت اللہ ملیہ کا اسلامی نظام جات کی تددین کا کا ان انفاع بیمان نہا ہے۔ اور انفاع بیمان نہا ہے کہ آئے کے اس کے انوائ سے عالم اسلامی فالی نہیں ہے۔ اور انفا اللہ آیکہ صدایان نک اس کے انوائ نہ ندہ ویا بیمہ دیں گے اس کا رنامہ کی موجودگی میں اسلام کے اندر کسی جا ملیت کو گس آنے کا موقع یا تی میں سیاجے ہی وہ کا رنامہ جس فی مالم اس کی بدولت اجام اسلام اس کی بدولت احیا نہ اسلام اور انزامہ میں نی ترکی کو رسیع بھر گیاہے شاہ مالم اس کی بدولت احیا نہ اسلام اور انزامہ میں نی تعریک کا رنامہ ہی نہیں مجدد کے بلند نمریک سیع بھر گیاہے شاہ صاحب کا صرف یہ ایک کا رنامہ ہی نہیں مجدد کے بلند نمرین منصب پر ردنی افرو ترکم کے کیلے کا تی ہے۔

## ري الحال

شاه دلیالله دمنه الله علبه کی حکست الهی کی به بنیادی کتأب ہے
اس بی دجود و جودسے کا کنات کے ظہور کا در تجلیات پر کث
مہر یہ کتاب عرصہ سے تا بیدتھی ۔
مولانا علام مصطفے قاسی نے ایک قلمی ننخ کی تھی و اوراسے
تشریحی حواشی اور مقدمہ کیسا تھ شائح کیا گیا ہے۔
تشریحی حواشی اور مقدمہ کیسا تھ شائح کیا گیا ہے۔
وور سے

شاه ولح لله ألبير مى صيرالياد

### شاه ولى الدرماوي الصوروع عبدالديدمديقي ايم ال

عالمی مسلم مف کربن بین حضت مناه دلی الله و طوی کامقام اس وجه سے

بلند والا سے قرار دیا گیا ہے کہ ان کے فکری نظام سے دین ویا اشرایت وطراقیت
ماویت وروحانیت عالم مثال وعالم ناسوت بین کوئی تضادیا فرق لارم بہیں آنا۔

در اصل یہ کا تفات ا در اس کے مظام را یہ اشان ا دراس کے فہنی ا فعال کچھے

اس تدریعیدہ بین کہ ان کے مختلف حصوں کو انگ انگ نام دے کرا بہیں ہجنے کی

کوشش کی گئی ہے۔

ا دنانی و بن نے اس کا ثان اور بنی اور بندی مف کرین سے کے کرشاہ ولی اللہ تک ا دنانی و بن نے اس کا ثان اور نود استے آب کو سیجنے کے لئے ایک ابسی داہ اختیار کر رکمی تھی جس بیں الغاظا درا صطلاحات اور تقیم در تقتیم کے و رابعے ہر مہندکو جدا گا نہ طریقے سے بیجنے کی کوشش نے کل کو بہاری نگا ہوں سے اوجل کر دیا تھا اور بہ کل بھی ایک ایس عظیم کل کہ جے انیکوں کے ایک و جو سے نشیب و بینے کی بیک کسی زندہ جم سے مثابہ قرار دیا۔ جاسکتا ہے کہ جس بیں ہر فلیہ ووسے دخلیہ کو متاثری کی کرتا ہے اور تاثر بھی لیتنا ہے جس بیں منعدیت اور انفعالیت کی خصوصیات موجو ہوتی ہیں۔ یہ کوشش اپنی جگہ پر کتنی کھی اہم ہو المنان ایک ایسی داہ بھر گڑ گامزل بہری کردے کے دیں بیں منعدیت اور الفعالیت کی خصوصیات موجو کی بیش ہو المنان ایک ایسی داہ بھر گڑ گامزل بھی کہ میں من و اور یا طل کی تینر ہو۔ حق اور سیجائی ایک بیبطام سے بھیں کہ سیکی کے دیں جی اور یا طل کی تینر ہو۔ حق اور سیجائی ایک بیبطام سے بھیں کہ سیکا میں کے اور یا طل کی تینر ہو۔ حق اور سیجائی ایک بیبطام سے

ہی ہے کارسے۔

حضریت شاہ ولی الله و بلوی پوری عمر احداس مبیں ہزار عمریں گذرنے کے با دجود ال الله نتائج بك مد بنية اكران كانربيت ملم معاسده بن مد بهوتى بواس ك كدين احدد نیاکی تفریان کے خائد کی وصداری بنیادی طور پرنسسرا ن جید برعا ند ہوتی ہے ا مدفران مجب دكا بيداكروه معاشرو الناني ارتفاكي تنكيل سي عضرت شاه ولى الله د بلدی کی فکر کو فرآن مجیدا در اسلامی معاشره کا ایک شاری فزار دیا جا سکتاب عد حغرت شاه دلی الدّی سب سے مستعبور تفنیعت جحتہ النّدالیالغہ کے مرض العا امدان كى ترتيب بدنظر والناس بدما المهرمن النمس بعدما تابع كه آب ك اس تضيف كا مقعد مختلف اجزاء كدايك ليك كل ك يثبت سع بجماب کہ جس کے بعیر مفیقت کی سفنداسائ اور حق وباطل کی تمینر ایک ناملی امرہے اس ترتیب میں حفرت شاہ صاحب نے سب سے پہلے مہ مباحث دیکھ ہں جن سے انان کے مکلف مدے کا ہوت مانے اس نظر بے کا الطال ہم جا تاہے کہ اس کا نات کی پیدائش کا خری مقصدہے ا در ندمنزل برمباحث مترآن مجيد كي آيت او افلقت مغلاباطلا اك تفيير قرار دين ما سكة بي-ان میاوین کوسیہ سے پہلے رکھنے کی وجہ واضح ہے ۔ اگرکا کنان ادرانشان کی پیاتش بے مقمدہے تو بھر نلاش مقیقت کے لئے انسان کا سرگرواں ہوتا

اننان کی پیدائش کے مقامدا دواس کے مکلعت ہونے کے بنوت کے بعد بہ سوال امیمرتا ہے کہ اننان کے کون سے اعمال کما نیتجہ خروبر کمت کی صورت میں ظاہر ہونا ہے اور کون سے اعمال کا نیتجہ جا دی کا دوپ دھارتا ہیں ظاہر ہونا ہے اور کون سے اعمال کا نیتجہ جا گئت اور بریا وی کا دوپ دھارتا ہے۔ اس سوال کے جماب کے بعد شاہ ما دیسائے جمعیت اننانی کے ان اداروں پر نظر والی ہے کہ جنکے وریاحت غیر مہذب ودر سے لے کہ تہذیب اور حرقی بر نظر والی ہے کہ تہذیب اور حرقی

اعلی ترین مقامات مک انسان نے خیرو برکت یا طاکت اور برباوی کے اسباب کو اپنایا۔ اس سلط میں رسم ورواج اور ارتفائے معاسف و کے مباحث کو بہت ہی تطبیعت اندازست بیان کیا گیا۔

بعداندال وہ مباحث زیر عودائے ہیں جن کا تعلق جمیت انانی کی سعادت بنی اور بدی سے ہے ۔ ان اواروں کے بارے ہیں بحث ہے جن کے ور لیے جم عفیر کوالیں را ہوں پرگامزن کیا جا سکتا ہے جن کا منتی سعاوت اور برہے ۔ اس سلط میں بنوت، مغالہب سفوائع، منابع اور سیاسات کا تذکرہ چیزاگیا ہے اور سفولی میں بنوت، مغالہب سفوائع کی شرائع کا ناسخ ہونے کے اباب بیان کے ہیں۔ ایر مشر بیست مصطفوی کو پہلے کی شرائع کا ناسخ ہونے کے اباب بیان کے ہیں۔ ایر بی شر بیست مصطفوی میں وار و شورہ اوکام کے رموز واسرا دیان ہونے ہیں۔ اور بیان میں موجودہے۔ اور بیان اور میں موجودہے۔

اس طرح تخلی کا کنات اورمفسد تخلیق سے لے کر اسلامی احکام "کے اسراد و رموذ کے بیان تک شاہ صاحب اس کل "کی بوری پوری تشریخ کر

سٹاہ ولی اللہ دہوی کا تصویر دولت " بھی ان ہی مباحث سے ابھر تاہے۔ ادراس فلسفة کل کا ایک ایسا حقدہے کہ جے الگ کرکے ہیں سجا جا سکتا۔ شاہ صاحب کی نظر ہیں ہر فرد بشر جارچیزوں سے مرکب ہے۔

۱- معدیات، (۱) با تات (۱) جداتات (۱) نفس ناطقهد-ان چارد در بین نفس ناطقهد-ان چارد در بین بیزد سی ایک خاص استران ادر نفر سیب انسان بیدا به تاسه بهل بین جیزد در کو طائر انسان کا طبعی ببلد کها جا تا ب ادر نفس ناطقه کورد مانی ببلد-ان دونون بهلود در بین چولی دامن کاساند ب طبعی ببلد کی بهتری ادر ترتی در مانی بهسلمک بهتری ادر ترتی در مانی بهسلمک بهتری ادر ترتی کی منامن ب د

اس طرح رومانی بیلوکی ترتی مبعی بهادکو متاشرکرنیسے یہ با ہی ناشر کا نظریہ

اس استراقی ایدگی در ان اور بدہ تھوٹ کے فلاف ایک اعلانِ جہادہے کہ جس کے مطابق اننان کے روحانی بہلد کی فلاج و بہبوداس یں ہے کہ دہ اپنی معد فی و بناتی وجہادی فلاج و بہبوداس یں ہے کہ دہ اپنی معد فی و بناتی وجہادی کو نظر انداز کر دے۔ ایدگ اور و بدائیت کا یہ انداز فکر و درا میل اس غلط تعورسے بیا ہوتا ہے کہ جس میں کا کنات کا ہر ورہ و درس سے الگ ہے۔ اس میں نہ انفعالیت ہے اور نہ فعالیت اس غلط تعور کے برعکس حضرت شاہ ولی اللہ و بلوی توصاف منسراتے ہیں کہ و۔

" قوت حیوانیہ اور توت ملکیہ بیں تفاد فطرت سلیم کے خلات ہے انسان کے ان دونوں پہلوؤں کے مصالح سے ہی ایک معتدل مزاج پیا ہونا ہے ".

ادرسب سے زیادہ اعتدال اس شخص میں بایا جاسے کا جس میں دونوں توہتی ہے۔ سے مضبوط ہوں اوردونوں میں مصالحت ہو۔

با نفاظ دیگرانان کی صحیح روحانی ترتی میمی جمانی ترقی کے بغیرنامکن ہے۔ اور یہ جی ایک امر سلم ہے کہ میمی جمانی ترتی خوشعالی وفارظ البالی کے بغیر منصور نہیں ہوسکتی۔ اس خوشعالی الترن کے متعلق حفزت ناہ صاحب فرائے بیں۔ د با ب اقاصة الارتفاعت واصلاح المرسوعہ، عجمة اللہ

اس سلط بین دو نظریے قائم کے گئے ہیں جوباہم بالکل متعارض اور متضا د ہیں۔ ابک برکر خوش عالی اچھی چیز ہے۔ اس سے انسان کے مزاج کی اصلاح ہوتی ہے اخلاق ہمی استقامیت پیدا ہوتی ہے معانی دمعارف ا در علوم وفنون کی اشاعت ہوتی ہے انسان اپنے ا بنائے جنس ہیں امتبازی ورجہ ماصل کر لیتا ہے اور سور تدبیر سے جوجہل اور عجز اور بہت ہمتی وغیرہ پیدا ہوجاتی ہے اس سے نسکاجاتا ہے دو سرانظر یہ بہ ہے کہ فوشی لی قبیح چیز ہے۔ اس سے جھگوے پیلا ہوتے ہیں باہمی معاملات کی شفیش ، محنت و تعب اور باہمی الجعنوں کی معبتیں معاملات کی شفیس ، محنت و تعب اور باہمی الجعنوں کی معبتیں معبتیں معبتیں معاملات کی شفیتیں ، محنت و تعب اور باہمی الجعنوں کی معبتیں معبتیں معبتیں معاملات کی شفیت سے اعراض و مغلت کا سبب بن جاتی ہے۔ ا مدلاح آخرت کی تدا ہیر سے بالکل غافل اور ہے فہر کروتی ہے۔ ان ووفوں ہی میم طراقی بہے کہ تدابیر پر نافعہ کوباتی رکھا جائے۔ (گددهروی میں)
اب جب بہ ثابت ہوگیا کہ خوشخال ایک البی چیزہے کہ جس سے انسان کی حمت جمانی و مجت دہنی و محت رو حانی روبہ ترتی ہوتی ہے۔ مزاج کی اصلاح ہوتی ہے ، افلاق بی استقامت بیدا ہوتی ہے ، علوم دفنون کی ترتی ہوتی ہے ۔ اورانان دوستے حیدانوں سے استیاد کا درجہ حاصل کر لیتا ہے تویہ سوالات خود بخود بیدا ہوتے بی کہ خوست حالی کس چیز کا نام ہے ۔ اس کے مصول کے سائے کیا ذرائع بی بی اور کیا تعیش کی زندگی بھی نوشنا کی اس کے تعریف بی وافل ہے ہوگی جی توشنا کی تعریف بی وافل ہے ہوگی تعریف کی تعریف بی دوافل ہے ہوگی تعریف بی وافل ہے ہوگی کی تعریف بی دوافل ہے ہوگی تعریف بی دوافل ہے ہوگی تعریف بی دوافل ہے ہوگی تعریف بی توشنا کی تعریف بی دوافل ہے ہوگی دوافل ہے ہوگی دوافل ہے ہوگی تعریف بی دوافل ہے ہوگی دوافل ہے ہوگی دوافل ہے ہوگی دو بیلا ہوگی ہی دوافل ہے ہوگی دوافل ہی دوافل ہے ہوگی دوافل ہے ہوگی دو بیلا ہوگی ہوگی دوافل ہی دوافل ہی ہوگی دوافل ہی دوافل

ا در کیا ایک انبان کو اس امرکی ا جازت دی جا سخی ہے کہ اپنی واتی نوشمالی کے لیے ووسے کہ اپنی واتی نوشمالی کے لیے ووسے کی صروریات زندگی بھر جیسین ہے۔؟

ا دركياتهم النانول كوخوسشهال بنايا جا كتابيع ۽

ان سوالات کے جواب یں سب سے پہلے نوسٹی لی تعربین کی جاتی

### خوستحالي كياب

فردکی خوستسمال ستے مراویہ ہے کہ استے وہ اسٹیار اوروہ حالات ما مسل ہوں جن سٹے جہانی و زہنی ورد عانی ترتی ہو۔

وه استنباء مندرجه ذبل بي-

ا- ده است با جن کا تعلق فرد کی بقاسے مدیا نی ادر غذااسسیں دافل بیں ۔اوران نی فسروک بین بنیادی صرور نیں بیں۔ خواک، لیکس ادر مکان سب سے پہلے پوری مونی چا ہیں۔ جس معاست و میں لوگوں کے کھانے بینے کا انتظام نہ ہواس کے احزا دک اظلاتی عالت گر جاتی ہے اور واغی اور فین کیفیت بہت ہوجاتی ہے۔"

۷- وہ استبہارجن کا تعلق اس امرسے ہے کہ فرد کی جمانی و نغسیاتی محت
بر قرار دہے اور اس کی طبعی عمر بیں اضافہ کا با عث بنے نہ "نغیم کاصوبت مند جوا۔ صحت مند غذا۔ صحت مند بائی ، موسم کی خدتوں سے
بہنے کے لئے مناسب لباس و سکن ۔ صحح عمرانی تعلقات اس بیں دافل بی
مناسب محت مند گھرکے بارے بیں نناہ صاحب البدور الباز عنہ میں یوں تحریم
فرائے ہیں۔

مرسن خوں کے لئے رہائش گاہ الیں ہوجس میں سردی اور گرمی سے بچاد ۔ اور فاندان کے افراد واسباب کی حفاظت جوا اس کا طول دعمن کشادہ دفنا دبیع اور اونچائ متوسط ہوا در بداسے آسانی سے میسر ہو۔ "

# مولاناعبيلالشيناهي

مصنف،- پروفيسرمحد ال

مولانا مرخوم کے مالات زندگی تعلیات ادرسیاسی انکارپر بیکناب ایک جامع ادر تاریخی چینیت رکھتی ہے ۔ یہ ایک عرصہ سے نایاب تھی یہ کتاب دین حکمت ا درسیاست کا ایک اہم مرقع ہے۔ فیمنے مجلد چھ رو ہے بیجھ رہیے

سندحسا كراكادمى حوكت مينادانا كلى لاهن

### تنقيل وتبصره

فیوضات سینی المعروف تحفرا با بیمید تعدابراہید تصدت کے مومنوظ پر دسالہ اداس کے معنون شہور عالم دین مولانا حبین على ما حب موجع دمغفور ہیں - اصل دسالہ فارسی ہیں ہے اوراس کا اردو ترجم مولانا عبد لحب سواتی مہم مدرسہ نفرة العلوم گوجرا لؤالہ نے کیا ہے شروع ہیں مترجم نے ایک ودمغات کا مقدمہ لکھلے ۔

مولانا عبدالحبدما حب اس سے پہلے حصرت شاہ ولی اللہ اور انکے صاحبراد شاہ رنیع الدین کے چندرسالے اردویس ترجمہ کرکے شائع کر چکے ہیں۔ نبر نظر رسالہ تخف ابراہیمیہ کو بھی اس سلط کی ایک کوئی سجبنا چاہیے۔ کیونکہ اس مسیس ابنی مسائل سے بحث کی گئے ہے۔ جن برسشاہ ولی الندا در شاہ رفیع الدین افہار خبال کر چکے ہیں۔

بيلے ہم اصل رسالے كو ليتے ہيں - بدان مباحث برسنتمل ہے :-

ذکرادراس کے متعلقات جیے فقیلت ذکر اطراتی وکرد غیرہ، مطالک خمہ دردد مشرلیت حقیقت توسل وا مداد، توجہ شیخ ۔ تصور شیخ ۔ اور کھر وجود کی بحث ۔ آخریس مصنعت نے اپنے آ کھ سلسلہ یائے طریقیت دستے ہیں ۔ اصل رسالہ مداروڈ نرجم سفنہ ہم اسے شروع ہو کر صفخہ ہم ۲۰ پرختم ہم تاہیے ۔ مولانا مرحوم ذکر اور ورود دست ربیت کی اجیست پر بہت زور دبیتے ہیں ۔ سکھتے ہیں۔ 24

ترمندی نے حضرت الدہر میرہ سے دوایت کیلہے کہ معنی دی گریم ملی اللہ علیہ وسلم
نے فر ایا کہ جولاگ کی مجلس ہیں ہیں الداندوں نے النہ کا ذکر نہ کیا ا ورصفور نی
ملی اللہ علیہ وسلم پر درود نہ مجبح آت یہ مجلس ان کے لئے باعث نقصان وصر
ہوگ ۔ اگر اللہ چلہے توان کوسنوا دے اور چاہے تو معا ف کرو دے۔
اس کے بعد مولانا ف رائے ہیں :۔ اے برا در اِحس طرح اللہ نقالے کے ذکر پر
مدا و مت ا در ہ نہ گی کرنی ضروری ہے اس طرح آئفرت ملی اللہ علیہ دسلم
پر در دو دسٹر دیون کی مداومت بھی صروری ہے۔

تطب عوف ابدال دعیره کی کیا حقیقت ہے ؟ مولانا مرحوم نے اس بار یہ یں لکھا ہے کہ خرآن ، صدیف ، اور انوال انمید ارلجہ یں ان کا ذکر بہیں ملتا ہیں اگر بعض بندوں پر اللہ تعالی کاکوی خاص فیفنان ہوناہے تواسے کوی بھی نام دیا جا گئا ہے۔ اس سلط بیں وہ اپنی واروات کا ذکر کرنے ہوئے فراتے ہیں :۔ ویا جا گئا ہے۔ اس سلط بیں وہ اپنی واروات کا ذکر کرنے ہوئے فراتے ہیں :۔ اور بندہ دمولانا حسین علی کہ بہت سے خوالوں میں قطبیت کی افاریق بیں بچھ معلوم منیں احداسی بشاریس بی سے اپنے میں بیں دیکھی ہیں ۔ خارج میں بچھ معلوم منیں احداسی طرح تیومیت کی بشاریس میں نے دیکھی ہیں ۔ ورمیرے ودستوں نے بھی میرے مقبی بین اور میرے ودستوں نے بھی میرے مقبی بین ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشاریس و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں معلوم نہیں ۔ اوراسی طرح تیومیت کی بشارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں میں کی بیارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں میں کی بیارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں کی بیارین و کی بیارین و کی کی کی بیارین و کیکھی ہیں ۔ فارج میں کی بیارین و کیکھی کی بیارین و کی کی کی بیارین و کیکھی کی بیارین و کیکھی کی بیارین و کیکھی کی بیارین و کیکھی کی بیارین و کی کی بیارین و کی کی کی بیارین و کی کی کیکھی کی کی کی کی کی کی کی کی کیکھی کی کی کی کی کی کی ک

بہت سے خواہوں بن سرود کا ننان ملی الندعلیہ دسلم کی طرف سے منیت بنارت ہے کہ گو یا سرور کا ننات علیہ الصلواۃ والسلام نے اپنی آغوش رحمت بن ان کوے لیا ہے۔ اور قبلیت کی بشار تیں دیکھی بیں لیکن فارج بی اس کے منعلق کچہ علم بنیں کہ اس کی حقیقت کیا ہے۔۔۔۔ "

مولانا حمین علی صاحب مرحوم سے ہمارے ناں کا وہ طبغہ جوموفیوں اوپیروں کو انتاجے بہت ناراض ہے۔ بیکن زبرنظررسا لدیں جوکہ عالصہ تفویت پرہسے مولانا مرحوم سنے وحدت وجودکی عیں طمسوری بحث فرائ ہے وہ توبتمامہ صوفیہ کمام کے نقطہ نظرکے مطابات ہے۔

دہ کہتے ہیں کہ شاکھ کرام کے نزدیک فارج بیں سوائے دجودوا مسے کسی چیز کے سے تحقیق ادر نبویت نہیں ہے اور کٹرت جود کھا ک دیتی ہے ایم کا مُن کا د ہم ہے لیتی دہی وجود وا مدہے ، جو وجود منسط آ کینہ بی کٹرت تجلیات سے ستجلی ہوا ہے۔

اس کے بعد معنقت علام نے وجود منبط کے منعلق جو تام موجودات کے اجام پر بھیلا ہواہے۔ شاگنے کے انوال مسینے ہیں اور آخر ہیں بحث کو مشاہ ولی اللہ ما حب کے اس بیان برختم کیا ہے۔

مرس نزدیک حق ببلا مذہب (به وجودها درہے - ذاتِ الهیہ سے) ہے - کیونکہ وجودات فاصر کا اکام یں باہم متاذ ہونا، ادران مختلف است بارکا اپنے مقام پر ہوت اجل البدیہات سے ہے - ہیں دہ تنزل جس سے بہ استیار کا وجود ماصل ہوتا ہے، لا محالہ یہ مرنبہ نانیہ یں ہے ۔

سین ہوتا یہ ہے، میں کہ شاہ صاحب نے آدم بوری کے طربیت کے بارے یں نقل کیا ہے کہ مہ سسمود کے یں نقل کیا ہے کہ مہ سسمود کے طلبہ کے باعث استجار کو بین حق یا تاہے۔

نیزنطرکتاب کا لویل مقدم بیرا ولیب بھی ہے اور پراز معلومات بھی - ادالی سف امل رسالہ کی افادیت اور ایمیت ہیں بہت امنا فد کر دیا ہے ۔ سندوعیں ما دیب رسالہ معزت موالانا حین علی کے مالات و ندگی ہیں ۔ بھی ولی منسلع میالوالی کے ایک دورا فتادہ فیصی کا طالب علم جس کا تعلق ایک زمینداد گھرانے سے میالوالی کے ایک دورا فتادہ فیصی کا طالب علم جس کا انعلق ایک زمینداد گھرانے سے وہاں سے فارغ ہوکر اپنے قصرین ورسس و تدریس کی مند بجھا تاہے ۔ اور قریب کی مند بجھا تاہے ۔ اور قریب کی مند بجھا تاہے ۔ اور قریب معاش کا دراید نہ مخار بلک وہ اپنی زمیندادی کی آمد نی طلبہ پرصرف کرتے تھے انہائی ساوہ نہ نہ گئی بسر کرتے تھے ۔ اور کی کرتے اور گھرکے دیگر کا ما نجام معاش کا درائے کے داور کا مین کرتے تھے ۔ اور کی کرتے اور گھرکے دیگر کا ما نجام معاش کی عارمی کسس نہیں کرتے تھے ۔ "

مترجم مولانا مواتی نے مولانا مرحوم کی تفینفات کا اجمالی وکرکیاہے۔ اوراس سلطے میں یہ کھینستے باک بنیں کیا کہ آپ کو تفیفت کے فن سے فاص مناجبت ما تھی۔ اس لیے طسر ز محریر اور تکھنے کا کوئ فاص ول نشیں ڈھنگ بنیں تاہم جوعلی تحقیقات آپ کے کی ایں وہ بہت تیتی ہیں "

اسی منمن میں ایک کتاب بلغت الحیران فی ربط آیات الفسران مکا جومولانا مرحوم کی اطاکرائی ہے۔ ذکر کیا ہے، اوراس میں حضرت زینبٹے کے ہارے میں مولانا مرحوم سے جو تول منسوب کیا ہے اس کی تروید کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ اس کتا ب کی زبان بہت ناقص ہے۔

مترجم نے مولانا مرحوم کے نلامذہ اور مریدین کے بھی مختصر عالات دسیئے ہیں اور لعبف میر تنقید بھی کی ہے۔

الکھتے ہیں ، مفرت مولا ناصبین علی کے بعض منتیں اپنے مزاجی نشدد کی دجہ سے بعض سائل ہیں نشدد کا پہلوا فنیار کر لینے ہیں۔ مولا نامرحوم کے ایک فاص مث کرد کا ذکر کرنے ہوئے ککھا ہے ، میصن سائل ہیں آ ہے ک

تختیقات اورطرزردسش فی الجهدة تندوپنانهد حسن کی وجه سے تلامذه کے ادان پر تیزی کا غلبہ ہو جا تا ہے۔ ادر مھر مدود اعتدال کوت انمہیں لد کھ سے ۔"

مولانا سوائی کومولانا حسین علی صاحب کے بعض شاگردد سسے بیشکا ۔ کھی ہے کہ دہ اپنی تخفیقات کو سولانا مرحوم کی طرف منسوب کرتے ہیں، جومیح منہیں - مولانا مرحوم کے ایک شاگرد جوایک ما ہنا مدیس تفییر شاک کر دہے ہیں ان کے بارے تیں مترجم نے مکھلہے ۔

سببت مسى باین تفسیریں مولانا علام الله فال صاحب ادر احمد مسبن شاه ماب ادر احمد مسبن شاه ماب ادر احمد مین علی موکی دست بان کی بن، جن کا حفزت مولانا حمین علی موکی طرف انتساب واقعد کے فلاف بوگا۔"

مولانا سواتی نے مولانا مرحوم کی بیفن علمی تحقیقات سے اختلات بھی کیا ہے۔ مثلاً نازیں رفع سبابہ کے بارسے بیں مولانا مرحوم نے جو لکھلہ مولانا سواتی کے نزد یک دہ تحقیق مرجوع ہے۔ راجے پہلواس کے فلاٹ ہے۔

کتاب کے کوئ ہم ہ صفوں ہیں رسالہ تحفہ ابراہیمیہ کے مباحث کی د مناحت کی گئیہے۔ فاص طورسے سسکلہ و مدت الوجود پر بڑی تفقیل سے کھاہے۔ اوراس ہارے بیں منتہور بزرگوں کے اتوال نقل کئے بی سنائم امدادیہ سے حفرت ماجی امدا والنہ کا ایک انتہاس ملاحظہ ہو :۔

ا عبدورت بن عینیت ا در عیریت دو لال متحق بی ده ایک و حب سے ادر بر ایک و جرسے .... جا تا چاہیے کہ عبدورب بن عینیت حقیقی لغوی کا جواعت در کھے اور عیریت کا مجمیع دجوہ انکار کرے وہ ملحد در ندین ہے کیونکہ اس عقیدہ سے عابدد معبدوسام

#### وسجودكا كجه منسرى بهين ربتاء الديه غيروانع سے

نعوذ باللهمن ذلك

ہیں اس سے پہلے مولانا عبدالحید سواتی صاحب کے لیفن نزاجم اور دوسری حمریدات و پیکنے کا اتفاقی جولہ ہے ۔ ان کا یہ نرجم اور مقدمہ مذھرت زبان اور اسلوب بیان کے اعتبارسے بلکہ مطالب کی نزنیب وتشریح کے کاظ سے مجی ان کی بہلی کتا ہوں سے کہیں بہتر ہے ۔ علم کرام سے یہ عام شکا یت ہے کہ جہال ان کی بہلی کتا ہوں سے کہیں بہتر ہے ۔ علم کرام سے یہ عام شکا یت ہے کہ جہال انہیں اپنے محقوم علوم میں تبحر ہوتا ہے دیاں وہ تعنیف وتا لیف میں فاص دستگاہ نہیں رکھتے۔

مولانا عبدالحميدسواتى نے بہت مدتک ببرشكايت دوركردى بے كائى دتيق مومؤر بر مونے كے با وجوداس كتاب كااسلوب كائى رواں ہے ، اور اس كے مطالعہ بي كوى دقت نبيں ہوتى-

سنب بڑے اہمام سے مجابی گی ہے ۔ کا غذ، کنابت اور طباعت بڑی اچی ہے ۔ سمناب مجارہے۔ اور دیدہ زیب ہے ۔

نيمت - باچ رئي

### مناه می مندالیدمی اغراض ومقاصد

ناه ولى التدكى تصنيفات أن كى اسلى زبانون بن اوران كے تراجم ختف زبانوں بين ثنا تع كزا، ماه ولى التدكى تعنيفات اوران كے قسفہ وحمت كے ختفت بربلو وُں برعام نهم كتا بين لكھوا يَا اوران كى طباب اشاعت كا نتظام كرنا .

سلامی علوم اور بالنصوص وه اسلامی علوم حن کاشاه ولی الله اوراُن کے کتب کرسنعلق ہے، اُن بر کتا ہیں دسنیا ب سوسکتی ہیں انہیں جمعے کرنا ، تا کہ شاہ صاحب اورائ کی فکری و انجاعی نحر کیے بر کام کمنے عصلے اکبٹر می ایک علمی مرکز بن سکے ۔

رك ولى اللّهى سے منسلام شهورانسا بسلم كي نصنيفات ننا نع كرنا ، اور قن بر دوستا النّام من نا مناسك الم نام مناسك منا -نابي لكھوا نا اور اُن كى انساعت كا انتظام كرنا -

اہ ولیا نشرا وراُن کے محتب فکر کی نصنیفات بچھیفی کام کینے کے بے علمی مرکز قائم کرنا۔ ممت ولی اللہ کا مرام کے اصول و متفاصد کی نشروا نتا عن کے بٹے مختلف زبا نوں ہیں رسائل کا مجڑا اہ ولی اللہ کے فلسفہ و محمت کی نشروا نتا عن اور اُن کے سامنے جو نقاصد نفے اِنہیں فروغ بینے کی رض سے ابسے موضوعات برجی سے ثباہ ولیا ستر کا خصوف تی متن ہے ، دومرے مصنّفوں کی کتا بین اُم کوئ



### وسبود کا کچه مسرن بنیں رہا۔ ادری غیروائع ہے۔۔ نعود ماللہ من ذلك

ہیں اس سے پہلے مولانا عبدالحید سواتی ما حب کے بیفن نزاجم اور و سری تحریدات و پیکنے کا اتفاقی ہواہیں۔ ان کا یہ نرج سہ اور مقدمہ ندھرت زبان اور اسلوب بیان کے اعتبارسے بلکہ مطالب کی تر نیب و تشریح کے کما قاسے مجمی ان کی بہل کتا ہوں سے کہیں بہتر ہے۔ علم کوام سے یہ عام شکایت ہے کہ بہاں ان کی بہل کتا ہوں سے کہیں بہتر ہے۔ علم کوام سے یہ عام شکایت ہے کہ بہاں ابنیں اپنے محقوم علوم ہیں جمر ہوتا ہے دیاں وہ تعنیف و تالیف میں فاص و منتگاہ نہیں رکھتے۔

مولانا عبدالحميدسواتی نے بہت حدیک بہ شکا بیت دور کردی ہے کائی دتیق موموظ پر مونے کے با دجود اس کتاب کا اسلوب کا نی رواں ہے ، ا در اس کے مطالعہ میں کوی وقت نہیں ہوتی۔

من برے اہام سے جا بی گئ ہے ۔ کا غذ ، کنابت ا در طب عت بڑی اچی ہے ۔ ستاب مجاد ہے۔ ا ورویدہ زیب ہے۔

فیمن - با پخ رصبی است - این میرسد نصر الداله مین میرسد نصر العلوم نزو گفت گفر - گوجرالواله مین کار میرسد نشرواشا عند الجمن اسلامیه گاهر فیلی گوجرالواله

رم ۔س



### مناه في لنداليدمي اغراض ومقاصد

ناه ولى التدكي صنيفات أن كى اسلى زبانون بي اوراً ن كه تراجم مختلف زبانون مين شاقع كرنا. ناه ولى لله كي تعليمات اوران كي فلسفه وَمَمت كَيْ مُنْلَقت ببلو وُن برِعام نهم كما بين مكھوا نا اوران كى طباب اشاعت كا انتظام كرنا -

سلامی علوم اور بالخصوص وه اسلامی علوم حن کاشاه ولی الله اوراک کے محتب کرسن علق ہے آن بر کتابیں دسنیاب موسکنی بین انہیں جبع کرنا ، تا کہ شاہ صاحب اوراک کی فکری و اجتماعی نخر کیب برکام کھنے ملئے اکبید می ایک علمی مرکز بن سکے -

رکی ولی اللّبی سے منسلام شهو راضحا بسیلم کی نصنیفات نیا نئے کرنا ، اوراُن پر دوسے الْ فِلم سے نابی کھوا آ اوراُن کی انساعت کا انتظام کرنا -

ماہ ولی اللہ اوران کے محتب فکر کی نصنیفات ترجیقی کا کسنے کے لئے علمی مرکز فائم کرنا۔ کمت دلی اللہ کا مراک کے اصول ومنفاصد کی نشروا ننا عنت کے لئے مغنلف زبانوں میں رسائل کا جمرام کی اللہ کے فلسفہ و حکمت کی نشروا ننا عن اوران کے سامنے جومنفاصد تنے انہیں فروغ بہنے کی اللہ کے فلسفہ و حکمت کی نشروا ننا عن اوران کے سامنے جومنفاصد تنے انہیں فروغ بہنے کی اللہ کے موضوعات برجن سے نباہ ولی للہ کا خصونہ نی علق ہے ، دومرے مُصنَفوں کی کتا بین فع کو کا اللہ کیا نے میں فع کو کا اللہ کیا تھے۔



### Monthly "AR-RAHIM' Hyderabad

### المعقم المطوط رب

تالف الامام ولح الله المطوب

شاه ولى الله كى يشكوركاب آن سه ۱۹ سال بيدي تُوم كرين ولا ناجبيل لشدندهى مرحوم كرد بلغه م ي ي هي ايس مين مبلك ولا ناجبيل لشدندهى مرحوم كرد بلغه م ي ي ي هي ايس مين مبلك ولا نام الله ي فارس نزيه الله ي من الله ي من الله ي من الله ي ال



تفون کی نفیقت اور اسس کانسسفه "مبعات" کاموضوع ہے۔ اس میں حضرت من ولی اللہ نما حب نے آریخ تفسوت کے ارتقاء بریجیت فریا گئے ہے نفیرانیا آ ترمیت وزکیہ سے جن ملب دمنازل برفائز ہوتا ہے ، اس میں اس کا بھی بیان ہے۔ قبیت دور دیسے



نا و دلی اقد مرک فلسفات و سنی بر منیا و کاب موسے سے نایاب تقی مولانا نلام مصطفے قاسمی کو اس کا ایب پرانائل ملا موصوف نے ٹری ٹینٹ سے اس کی تیج کی اورسٹ و صاحب کی دوسری کنابوں کی مہارات سے اس کام عت بر اورونیا من علب مور برکٹ تی مورش نتنے کہ آب کے نثر وس میں مولانا کا ایک مسوط منعد مرہ ہے۔

نېت دو رو ب<u>ې</u>

سبیر احماد فرسمی منیعر سعید آرث پریس نے چھاپا اور محملہ سردر شاہ دار شاہ دار میدر آباد سے شاہ دا

ببادگارانحاج سبرعب لاحيم شاه سجاولی

شاه وَلَيُّ ٱللهُ اكْتِيرُ مِن كَاعِلِمِي اللهِ اللهُ اللهِ المُعْلَمِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا



فنه فشرواشاعت شادوك ألشاكيدي صدرجيدرآباد

المُولِدُ المُولِيَّةِ الْمُولِيَّةِ الْمُولِيَّةِ الْمُولِيِّةِ الْمُولِيَّةِ الْمُولِيَّةِ الْمُولِيَّةِ الْمُؤْمِ الْمِيْتِ وَالْمَدُ مُعْلَمِيْتِ وَالْمَدُ مُسْلِيْتِ وَالْمَدُ مُسْلِيْتِ وَالْمُحَدُ الْمُحَدُّ الْمُحَدِّ الْمُحَدُّ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّلُ الْمُحْدِي الْمُحَدِّلُ الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُحَدِّلُ الْمُحْدِي الْمُحَدِّلُ الْمُحْدِي الْمُعِلِي الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُعْمِ الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُعْمِ الْمُحْدِي الْمُحْدِي الْمُعْمِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْمِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي

## المساد عمل

### جلدا موز بولای اکست ۱۹۲۸ تر ایراس

### فهرشت مكفنامين

شندات مرجمة القران شيده حن ايم ۱۰۰ مه مرجمة القران فدمت شيده حن ايم ۱۰۰ مل فدمت من فدمت من البد حفت شاه عبد العزيز محدث وبلوى مرتبه ولذا نبيم احدفريرى امروبهوى من البد حفت شاه عبد العزيز محدث وبلوى مرتبه ولذا نبيم احدفريرى امروبهوى من مرتب ولا البد حفت المعرب العزيز محدث المراب المرتب القرار المراب المرتب القرار المرب المرتب القرار المرب ا

## شنات

دمل عزیزالقد مولوی ظهیر لخق دین بودی سلمهٔ عزیزالقد مولوی ظهیر لخق دین بودی سلمهٔ هارشم برسی ما می ما در حمت الله

آ آنی آزادی پربارگبادکا بیفام میجاد شکرید اخط پربت بی مولانا عبیدالله سدهی رحمته الدّعلیه کا ما قای ادر الله الله الدّعلیه کا ماک الد کیات فقد

بهت طویله علی مختفر کیاجائے تب بھی دفت سازگاری بنیں کرتا بستا للا یک عالمگیر جنگ کے ایا م تعف ولی اللهی فافلہ کے امیر حفرت مولانا عبیداللہ مستندی لوکا بل بجیج دیا۔ ان کو ویل مختلف مها لک کے بیاسی رہا اوسے ملک کی کام کی جام وقع ملا۔ ان میں جرین ، فوانسیسی اور جا پا فی بیاست وال چذایک الیے بھی تصفیح جات البنے ایک بی برسر افتد رہیں اور جا پا فی بیاست وال چذایک الیے بھی تصفیح جات البنے المن بی برسر افتد رہیں اور عالی کی خود اس کے وزیر من دفت کے بیاسی دفیق با مشیر بی کر بب مولانا نے کابل میں حکومت کو لاکا لا وربیعان جنگ میں شکست و کے کہا بنامو تفت منوایا۔ برطانوی کا بیروٹ جنگ کے فائند پر مصالحی و منا وربیعان جنگ میں شکست و کے کہا بنامو تفت منوایا۔ برطانوی کیا جنگ کے مطالبہ آزادی کو تبلیم کیا اور بندر بح جدکو جو رہو ہے کی و منا حت کردی۔ اس کا انتقام برگش حکومت کے مطالبہ آزادی کو تبلیم کیا اور بندر بح جدکو جو رہو تا کے خاب کہ برطانا کا واتی سیامی انتقام برگش حکومت کے امرانان اللہ فال ان اللہ فال سائے مولانا مذھی وجند اللہ علیہ کا کچھ نہ بگاؤ سکی برمولانا کا واتی سیامی انترانی سے دہ مرعوب تھی۔ انتران اللہ علیہ کا کچھ نہ بگاؤ سکی برمولانا کا واتی سیامی انتران سائے میں سے دہ مرعوب تھی۔

بیس سال کی جلاوطن کے بور 19 اور میں جب بہاں بینچ نودو سدی جنگ کا آغاز تھا۔ انہوں نے بیس سال کی جلاوطن کے بور 19 اور اس جدار کیا گاندھی جی کا سے اس تحریب کی مخالفت کی اسے باوجود ہندوستان ہیمور دو کا لغرہ یا در با اور اس کا گرنج ہجنگا ہم بیلیں۔ معد مشکولی ۔ یہ سب مجھ مولا تمل نے باہر بیٹھ کرکیا ہے کئی ہی کی اجلاس ہیں سفر کست کی بہ من صوف وہی جانے ہی ہوں ہے ہو بیل اور مذہبی کی اجلاس ہیں سفرکت کی بہ من صوف وہی جانے ہی ہو بیل کے بہر بر سفوان کے جہرو سسے کہد ایسا تا تا تر تبول کیا کہم کی بہر من اس بیل میں ہو کہ ایسا تا ہو کہ دوسرے دن او کھل سے دہای کو طائے والی آٹھ میں لہی شرکر کے ایک ہو سے اور اور کھلائی جہام گاہ برجل کے دوسرے دن او کھل سے دہای کو طائے والی آٹھ میں لہی شرکر کے ایک میر کو اس میں مان کو اس میں ان کی اس میں میں ان کی اور ڈکے سر براہ کے نام وزیر ہندھکومت مو قت کی جنبت سے اسلام انسان کا در طور اور کھیا اور والی تھی ہیں کے دہاں بہنے بی کھومت میں ان پر بیا ہے کہ دور کی اس میں مان کہ در ترک کو در ان کا کھی اس میں کا میر میں میں کا نام کی اور اور کھی اور دی سر براہ کے نام این دانی اور اور اور کھی کا تھر سے کا نظر سے کا کھر سے کا تھر سے کہ کے کہ سے اور اور کھر کے کا کہ در ترک ور سے کا تھر سے کا تھر سے کہ سے اور اور کھر کھر کے کا کھر سے کا کھر سے کہ کے کا کھر سے کا تھر سے کا تھر سے کہ کے کا کھر سے کا تھر سے کہ کے کہ سے اور اور کھر کو کھر کے کا کھر کے کہ سے اور اور کھر کے کا کھر سے کا تھر سے کہ کے کہ سے کہ کھر سے کہ کے کہ کے کہ سے کہ کھر کے کہ کے کہ

## شنات

دبی عزیزالقدرمولدی المبیالی دین بوری سلمهٔ مایتم و رحمت الله در من الله

ا آنچ آزادی پر بارکبادکا بیغام میجاد فتکرید اخط پرست بی مولانا عبیدالله ندهی رحمته السّعلیه کی ما قای ادر در ان می مولان عبیدالله ندهی رحمته السّعلیه کی ما حال کیاد فقت

بهت طوله بعد معد المرحفرت مولانا محمود الحن تذرس سرون انتهای نام ا عدمالات بین مولانا عبیدالله ولی اللّی قافله کا امیر حفرت مولانا عبیدالله مستری کوکابل بیسی حیا۔ ان کو دبل مختلف ممالک کے بیاسی رہا اور سے مل کوکابل کی حیا۔ ان کو دبل مختلف ممالک کے بیاسی رہا اور سے مل کوکابل کی حیا۔ ان کو دبل مختلف ممالک کے بیاسی رہا اور سے مل کوکابل کی اور جا با فی بیاست دان چذایک الیہ بھی تعصیح آج المینی اور جا با فی بیاست دان چذایک الیہ بھی تعصیح آج المینی ایمنی کہ جب اقتدار میں اور عنان محکومت المنی کے ماخت بی بید لوگ اس وقت کے بیاسی دفیق یا مشر بین کہ جب مولانا نے کابل میں محکومت مولانا فی کافرود اس کے وزیر من شنخب بھرکے اور ایشی خطوط کی مخر کیا۔ برطانوی تا یک مؤلکر برائش محکومت کو لاکا داور میعان جنگ میں شکت و دے کوا پنا موقف منوایا۔ برطانوی تا یک جنان کیا جارتان کیا جارتان کیا جارتان کیا جارتان کیا جارتان کیا اور تبدیر برحد مناورت کودی و مناوت کودی ۔ اس کا انتقام برائش محکومت کے مطالب آزادی کو تیا میکا اور تبدیر برحولانا مذمی وجند الله علیہ کا بھر مذبی گاڑ سی برمولانا کا واقی سیاسی انتران الله خال سے تولے لیا سکر مولانا مذمی وجند الله علیہ کا بھر مذبی کیا تھر سے دہ موحول تھی۔

 جائے ساتھہی ہندگآذادی کا علان کردیا اصبح آذادہوگے کون جا نتاہے کہ کس ک قربانیاں ہیں ؟ جایا تی محومت نصفرت مولانا کوالیا انہودیا کہ معروشا میں مجلس ٹیسی معفرت مولانا کوالیا انہودیا کہ جس نے ان کی فیصل کے بیٹے گار بھولی کے دفول آ ٹکھیں نکال لیں اصلام اگریت محلک کا تھا۔ مفام میں بہنچ جو پہلے ہی دن سے اللہ تعالیٰ کان کے لئے مفود میں محفوم کمد کھا تھا۔ حید حل ہے۔ دالمہ تعالیٰ کے انتھا۔

اس دفت آسان اشک بارتفار زین رودی تنی بندوشان سوگوارتفار جرمن احد جاپان کا علی اورسیاسی طبقہ بھی شرکی انوا وسیما آبے کا علی اورسیاسی طبقہ بھی شرکی انداز اسیم مخاصلی حکومت برطا بندنے اس خبر کو انوا وسیما آبے کے حکم سے والسرائ مہدک وراجہ ایک تحقیقاتی محکمہ تفائم ہوا۔ اس نے برطا بندکے تام مفادت مائوں سے مالبلہ فائم کیا۔ تب کیس جاکرا طبینان نفیب ہوا اور یکم ستبر سائلہ کو بورے ایک سال فوق بدر کواری نفید بی کہ مولانا واقعی فوت ہو گئے ہیں۔

ایک افقلابی کو تراند کے ایک پلرس بی وال دیں احد بیدی دینا کو دوسرے پلرسدیں تووہ

ایک بیدی دینا پر بوجعل ہوتا ہے۔ اب صرف ایک یاد باقی ہے احداس یاد کے ساتھ غمر غم

صرف اس کا بنیں کہ یہ لاگ جما ہوگئ غمراس کا ہے کہ وہ دیناہی مط کی جس دنیا کی

یم خلاق نعے ہم اس کا روان رفت کے بیاندگان رہ گئے ہیں۔ جنہیں مذفوقا فلد کا سواط ملتا ہے نہ منزل سے آسننا ہو سکتے ہیں۔ نہ ہمیں کدئی بیجا نتا ہے۔ نہ ہم کسی کے مشاما ہیں۔

#### فمنهدمن تفى نعبم ومنهمين ينتظم وم

آزادی صدمبارک ان خهداکوا درالنه تعبالے کی کروڈوں رحمتیں ان کی تربت پر ہوں۔ گیں خیریت سے ہوں الحد للندابتی خیربت سے مطلع کمیت دیا کمیں، والدہ صاحب کی خدمت بی سلام عرمن کردیں۔

مالسلام - ابدالنكلام إ

### ترجمة القرآن شاه و الديم المرت شاه و للديم المائية سناه و منابيات

اسلام بیں دوست مناجب کی نبست اجماعی عمل کو زیادہ اہمیت دی گئی ہے۔ الدانعالی کا ایشادہ میں دوست مناجہ کے دوست کا ایشادہ کے کشت مندیر احسد احدجت للناس تاء مسرود ن بالمعر و حن می تشعید ن عن المن کر و تنوع منون بالمنہ ۔

ا دراسی حکمت کے بیش نظر بنی کریم سنے بدنفس نفیس اپن نگرانی بیں صحابہ کرام کی ایک معتب معتب ایسی تباری تھی جو د نو و کی صورت بہی مختلف جبیلوں اور علاقوں بیں دورہ کیک کو کوں کو امور وین بیم مختلف جبیلوں اور علاقوں بیں دورہ کیک لوگوں کو امور وین بیمانی اور سکھلانی تھی۔ بیاس تربیت کا بیض کفاکہ عفور کے بعد مدسین دورہ اوالعلم بنا کو ف اور بھرے کی فاک سے فیما اور محدثین کی ایک کثیر تعداد اسلی اور موکل دورہ بیل کئی۔ مدرسم اہل جانہ بامدرسم اہل مدید سے امدن مدرکو امام مالک جیسا امام اور موکل جبیں اعادیث بنوی کی کتاب بلی امام شافعی فرما باکرت تستھے۔

م تابعین کے بعدام مالک بندوں کے کئے الندی سب سے بڑی مجت بیں جب کوئ حدیث مالک کی روایت سے تم کو پنجے نواسکو معنبوطی سے بکرد کیونکہ دہ علم حدیث کا ایک درخشال سنارہ ہیں "
معنبوطی سے بکرد دکیونکہ دہ علم حدیث کا ایک درخشال سنارہ ہیں "

موطالهم مالک کاالید کارنام بعض سے رہائی دیباتک امت سلمدر بنائ ماصل کرتی دیبا کے ادبر کو فی کے مکتب فکرنے امام ابو منبغہ جیا بیند پاید عالم پیدا کباجس کے مرتب کے

بوے اصول نقد تا قیامت سلانان عالم کے لئے فکرونظر کے اسباب مہیاکرتے دہیں گے۔ آب في است مسلم كوا جهادمين نعمت عطاك - فراست مع - ابرابيم شعى - ابن مسيلين عطاراه سعيدبن جبيرن بما اين دمان براج تناوكيا-

بس میں ہی اجہاد کمہ تا ہول سے

اس طرح آپ نے توم کو تقلید جامدسے بچاکراس برعورو فکرا در ترتی و تکیل کی نتی نتی رابي كفولدس-

كى تحريب كوكابياب بنانے ا دولت دورتك ملانے كے سلية ، شخص سے زيادہ جاعبت کی صرورت ہوتی ہے . اس مسلمت کے بیش نظر ایبا بندوبت کیا گیا کہ ہروور ا در سرز مانے میں مسلمان علمار کی ایک جاعت الحکام شریدے کی تبلیغ واشاعت بین صرف مبع وحفنونى كميم ك زان من بانع نظرامهاب كى تعداداتنى تسلى منش نفى كه ختم بنوين كا اعلان كردياكيا . ادرعهما ركوا بنيار كوم كاوارث قرار دياكيا- جبيا حضوركا ارشاد م ان العلماء ورشتم الاسبياء

لعنى اس وقت ايك اليى جاعت نيار بوطي تعى وادرجاعت سازى كاكام الي خطوطير ہونے لگا تھا کہ اس کے ذرایہ منصب بھوت کی تکیل بہ آسانی ہوسکتی تھی۔ احصنور بنی کرمے ك بعد جد جادمكانيب فكرفائم برست ده تبى ابنين خطوط بركام كررس ستع جن يرحفور ك زالمن بين كوم موديكاتها - ان جارون مسر برآوروه ائمين البينية البينية مندول کی الیسی معتنب جاعین تبار کردی تقیس جوان کے خیالات وا فیکارکدا بہیں خطوط پر آمے بڑھا سکیں۔ یہ وجہدے کہ ان کے مقلدین آج بھی دیناکے مختلفت حصول بس بھیلے موستے ہیں ان میں امام الد منیفہ کو شصرت ان کے نقبی افکاطت اور وسیع انتظری کی جب سے بلکدان کے عظیم ور باعل تلامنہ کے باعث سی خصر صیت ماصل سے ادر جیشر دیا گا

> ك نكفه شريعت اسلام مهم الله م المن المن المام مد ١٧٥ مس ٣٨ م

اس بصغیب ریس به شرف ام ما ابندشاه ولی الله کوماصل ب که تلامنه اورعقبد تمندل کے علاوہ خود آب کے خانواوے میں محص آ یکے فیض تربیب اور توجسے عرصہ درات تک ایسے عالم بیل ہوتے دہے جہنوں نے آپ کی تحریک کو ملک گیر بنانے میں بڑا نایاں كام انجام ديا ـ حنيقت بيه عد ك شاكرومبرت وكرواركا عرف ايك رخ ويبكت بي ا مداننا و کی صرف علمی استعدادسے نیفیاب موتے ہیں۔ لیکن گھرکے لوگوں کے سلمنے پوری شخصیت موتی ہے۔ ان کے سلسنے علی استعداد کے علادہ علی زندگی بھی ہوتی ہ ا دروه اس منسبه ی گهرای درگیرای ست شاگرددن ی نبدت زیاده وا نف بهرت بین. اس الے ان کے درایس جد تشریح و تفسیرسانے آتی ہد وواصلیت سے زمادہ نرک ہوتی ہے ادراس میں وہ جذبرزیادہ نایاں ہوتاہے جوکسی تخریب ع اور کے سینمسیں موجزن ہوتا ہے اس لئے جب گھرکے افراد اس تحریک کوآگے بڑھلنے کے لئے اٹھ کھٹرے موت مي توده زيامه موثر زياده مقبول ا درزياده سم گير موكم بهيكني سه و ادريد شاهما کی انتہائی خوش بختی تھی کہ ان کی تخریک ان کے بعد انہیں کے بیٹے پونوں کے ماتھوں بھی م ملی مجولی ادر بروان چراهی در بد عدام الناس بین توولی کے گھر مجموت کی مثل مشہور ہے۔ سیکن شاہ صاحب کی طرح ان کا فانوادہ مبی اس نایاں خصوصیت کا حا ل ہے کہ وال دلى كے گھردلى مى بيدا بدي -

نقدادد فتادی کی نفطی برستش پرنقی کے پیش نظر تھی۔ سائل فقہ بیں تقیق میں مقادعوام توعوام خواس میں تقیق میں مقادعوام توعوام خواس میں تقیق میں مقاد عوام توعوام خواس میں تک قرآن پاک کے معانی ومطالب احادیث کے احکام وارشاوات اود فعت کے اسرادو معالی سے بے خبر تھے۔ ک

ا درسولانا مسعود عالم نددی رقمطراز ہیں ۔

خواص لینی اہل درس دمسند کا حال ادر برا تھا۔ ما دن صاحب ہے ہے کہ فریعلوم ہوتا ہے ہرسونع ایسا آ بڑا ہے کہ بے ہی رہا ہیں جاتا۔ نام ہنا وصوفیا اور نقر افقر کی باط بجھا کہ سادہ لوج سلمانوں کے مال اور ایمان پر ڈاکہ ڈال رہتے ہیں مدرسوں ہیں ابھی تک ارسطوکی مٹری ہوک لاش پر عمل جراحی جاری ہاری ہے شمس بازعذا در قامنی مبارک مربی و ہوم ہے۔ قرآن کر ہم اور صدیث کی کا دوں میں بعنک پڑجائے تو فیر حرج ہیں لیکن رکن نحیسل میں عمر عزیز کے کھ جھتے منا تع کے جو جھتے منا تع کے جو جھتے منا تع کے جو بیری یہ ناممکن ہے۔ کے جائیں یہ ناممکن ہے۔ کے

ا درجولوگ قرآن و مدیف کی تخفیل بس عمرعز بزیک کچھ حصتے صرف بھی کرتے تھے ان کا مال بھی ان سے کچہ فختلف نہ مخفا - مولانا عبیدالتُد سندھی فرلمتے ہیں ۔

بہلے علما کا بہ دستور تھا کہ ت رآن شرابیت حفظ تلا وت کرنے کے

الے پڑھلتے تھے اور مطالب سکھانے کے لئے جس فن سے اہمیں
ولچیری ہوتی تھی اس قسم کی ایک تفییر طالب علم کو بڑھا ویئے جس سے
فرآن سنے رابین سویا اس فن کی ایک اعلیٰ کتا ب بن جاتی تھی۔ اور
جوا فلاتی ذہنیت اس وکی طبیعت میں مرکونہ ہمدتی ۔ نفسیر بڑہنے سے
اور کاسنے ہوجاتی ۔ سے

شه معارت نمبره جد ۱۲ سنه الفرقان بریلی و کی الند نمبر مهس سنه الفرقان بریلی مشلا

ستج الرحمٰن کی تفسیریں خودشاہ صاحب نے ان خیالات کا الجدار کیا ہے فرمانے ہیں اب تک وسیر بہتخصر اب تک وسید کے مطالب سمجنا صرف عربی آفا سیر بہتخصر مقاجے علماء ابنا ہی حقتہ سمجہ بیٹھے نصے ادرعوام کلام الی کا منشا اور فطرة الله کا مفہوم سمجنے سے محروم ادر بے تقییب تھے طبطے کی طرح قدر آن مبید بیٹر سنتے تھے بله

ان مالات بی عفرود من اس بات کی تھی کوت وان کریم کا ترجه ملکی زبان بین عام فہم
اندازے کیا جا تاکیونکه دین اسلام کاسب سے بڑا اور بہلا مذ فرآن کریم ہی ہے
جنا پخہ ہرمسلمان تک خدا کا بیغام برا وراست الدبالنصر کے بہنچنا ہے مدمنرودی کا
تاکہ بندوں کا درخت برا وراست خداست استوار ہوسکے ان حقائق کے بیش فظالمنه
کے بعض مخلص بندوں نے ن رآن کریم کا ترجمہ کرنے کی کوشش کی ۔ زبانہ مال کی تعیقا
سے ایسے کئی تراجم کا بتہ جلا ہے جن بیں محدوم جہا نیاں جہاں گذت سیدشر الجنجوانی
ادر مخدوم فوج اللائی کے تراجم قابل ذکر بیں ۔ گمان غالب یہ ہے کہ بہ تراجم مندم ویل
دجرہ کی بناء بہردواج نہ پاسکے اورعوام تک نہ بہنے سکے ۔

١- بهلى ادر قابل ذكر وجه طباعت ادراشاعت كى مجودى

٧- عام جهالت ادر ناخواندگی

٣- كنط لمادُن كى مخالعنت

الم عوام بين اندهاد مند نقليد كرف كاجنب

ان کے علادہ ایک بڑی دجہ بیٹھی کہ الیں تام کوششیں انفرادی ادرغیر شنطم تھیں انہیں اللہ کے علادہ ایک بڑی دجہ بیٹھی کہ الیں تام کوششیں انفرادی ادرغیر شنطم تھیں انہیں اللہ کو گرمانے ۔ وقت کے تیور بہی بات اور بدلتے ہوئے مالان کا ساتھ دہتے ۔ وقت کا اہم تقاضا تھاکہ کوئ ایسا مردم اہد ببیا ہوجو ملک وملت بیں حالات کے مطابق معقول اصلاح کہ کے ان کی خوا بیاں دور کھے جٹا نچہ شیبت

بولای آگسندس<u>س ر</u>

مادى ين شاه صاحب كواس كام كے الله بالكيا . الم حن عبين في الله كا اللم ميرد كيا درخود معنورك روى مبارك نے نمودار ہوكر جا وراز ائ ، اورزين اسنے بروروگارك ہزرسے جگرگا امٹی۔ ا درتونو و باری نعالیٰ کی جانب سے ا نکو فاتحیت کا خلعت عطاہوا ادرآپ سے ابلے امور فہور میں آئے جن کے نتا کے ودرس ادر دبر یا نابت ہدے۔ آب كى مشهود تعنيعت عجنه الله البالغه كواكر الفائ كانظرت ويجعا جائ تودين اسلام كى كا مل تسويراودست آن كريم كى مكل نفسيري ليكن كيونكه بدعر بى بس تفى اورعوام كى وسترس سے بالا۔ اس مے آپ نے اس زمانہ کی مروجہ فارسی زبان میں فرآن کمریم كا مختصر جامع اورعام منم نرممدكيا- جس سے عام لوكوں كو كلام الني كاسبحنا آسان بوكيا اس نرجب كاس زمان يمان عنوانده طبقه كى جانب سے خاطر خواہ خير مقدم كياكك أكري اس نعاف ك قدامت ببندعلماد آبكى اس جدادست بربريم بعى بعدة جنابخي وفيسر فرى ليندا يبوط. ابنى نعبعت سلطنت مغليه كازدال اورستاه ولى الدّ بن سكفت بب-

ان ولی الله ف مسران مجد کاعر بی سے فارسی می ترجمد کیا بندوشان میراس دقت بهت کم سلمان عربی جلن مشعلیکن فات ان کے اویٹے طیفے کی زبان تمی - ان کے اس اندام سے بہت سے تدارت بيندعلمار نارامن بوت وه كلام الندين كس تسم كى تبديل ك خواه وه ترجمه مي كيول نه بوعقيدة خلات تع " عله

حیات دل کے ماشیدیں شاہ صاحب کے سفرعرب کے سلسدیں یہ واقعہ بالتفقیل مدج سبه كدجب شاه صاحب فارسي بن فرآن ميم كانه جمه كياا دراسى اشاعت مدى لا محت ملاؤن بن ایک عظیم تهلکه بریا بهوگیا اور ایک مرتبه بعد ناز عصرانهون نے شہر۔ کے غند وں کولے کر ملد کردیا ۔ موشاہ سا حب کو قتل کرنا جا ہے تھے ۔جب شاہ سا

ك حيات دلى مهم نك الرميم شي ملك مد موك

نان سے اپنا جرم معلوم کیاتوا ہوں نے کہا کہ تو نے قرآن کا ترجہ کرکے بالک عوام الناس کی نظروں بیں ہماری و قعت کو کھو وباہے دن بدن ہماری روزی بین فلل بڑتا جا تاہے اور ہماری معتقد کم ہونے جانے ہیں اور یہ ہمارے ہی ہے بنیں بلکہ ہماری آبیکرہ نسلوں کے گئے بھی معتقد کم ہونے جانے ہیں اور یہ ہمارے ہی ہے بنیں بلکہ ہماری آبیکرہ نسلوں کے گئے بھی معتقد نقصان وہ ہے۔ اس برشاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب کو خدانے ان کے شرسے محفوظ رکھارلیکن شاہ صاحب خیال بین یہ روایت بچند وجوہ محل نظر ہے۔

ادُّل لذيه كرفناه صاحب كومالفنت من انناتشد دلهين برناجا سكنا كيونك شاه صاحب ایک مشهوراودمعزنه فاندان کے ماحب جیزیت ادر صاحب التر فرو نفع آب براس طرح كه بندول با تعد وان آسان بات شقى دد سكر بدكه بريد سا براك ملا بهی ماشگان الفاظیں براعتزان بنیں کمسکناک اس طرح اس کی روزی بیں ملل طید كاياسكى وتعت كم بومائ كى- جولاك انسانى نفسيات ست دا نفت بي ده ملنة ہیں کہ اپنی کمزدری کے اعترات کے لئے بڑی اخلانی جراَت کی صرورت ہوتی ہے اس لئے الیی جرائت وہ لوگ کبھی نہیں کرسکتے ہوا خلاتی لحاظست ویوالیہ ہوسیکے ہوں ۔ ہاں پہمکن ہے کہ ابنوںئے مخالعنت سکسلئ عربی نبان کے نقدس کوآٹ بنایا ہو۔ بیست كفراددالحادك فتؤسف ككاست مول . اصاب فسم ك دلائل وسيتع بول بين اللمعرقة (س دفنت دیث شیع جب و زارتِ مصریه نے اعلان کیا تفاکدست آن کریم کا ترج سرکاری طرد بر مختلف زبانوں بس كيا جائے ، ناكه تعليمات اسلاميه كى اشاعت ہوسكے اس وقت منالعت بأربيون كى جاسب سے اس نتجو بيزكى مخالعنت بين مندرجه وبل و لائل وبيم كئے-ا-عربى اسسلام ادرابل اسلام كاشعارب تفراك كريم الفاظا دومعانى ددنون جموعه كانام بع بس ترجمه كرينكي صورت بن بد تعريف باني بنيل رمني-

۱- ترجه کرنے سے زبان الدوطن پرمفرت رساں افزات پڑستے ہیں سے سے دبان الدوطن پرمفرت رساں افزات پڑستے ہیں ہنیس بلکہ سرے اس کا ترجمہ مکن ہی ہنیس بلکہ نرجہ اسے زائل کھتیاہتے کے ملے

ا علی به ب کداید به ولاک اس دفت مندوشان کی مخالفت بار شول نے بھی دیکے موں گے اس کے علاوہ تیسری قابل عقد بات بہدے کد را دی نے اسی مخالفت ا ور شورش کوسٹاہ صاحب کے سفر حجاز کا سبب فرار دیا ہے جب کہ در در در سال اور شاہ صاحب نے سفر حجاز سلک لائے کے آخریں ا منیٹا ر در اور سنتے الرجمان کی بیا من سائل لائے فرایا ۔ اور سنتے الرجمان کی بیا من سائل لائے میں فتم ہوئی اور سلک لائے بین اسکی اسٹا عست، جوئی ۔ لونی بد واقعہ وسفر حجاز لفرین کا بیا کار سے میں فتم ہوئی اور سلک لائے کار سے

بہر حال مخالفت ہوی سرور بیاکہ ولانا سعیدا حمداکبرآبادی فرائے ہیں آہئے

(خاہ صاحب نے) قرآن مجید کا ترجمہ فارس زبان بس کباتاکہ اس کا فادہ عام ہو

سے آپ کا یہ ا تدام غیر معمد لی علی نبحہ ید مقا ۔ جس نے عام علمار بیں ان کی خود غرض کی بناریہ بے جینی پیدا کہ وی تھی ہیں

اس سلط میں ایک روایت یہ بھی ست ہورہ کرنت الرحمٰ کا صف کے جمم ہیں بھوناں نے شاہ ما حب کے پہنچ اتروا دیئے نتھے۔ لیکن اب یہ بات یا پہنچ بنگ کو پہنچ چک ہے کہ یہ معن افواہ ہے اور ورحقیقت ایسانہ ہوا تقااس صمن میں بہلی بات تو بہہ کے کنود فاہ صاحب یا آپ کے عظیم المرتبت ما حبزاددں کی تحریم وں سے اس افواہ کی معدا کاکوئ بنون بہیں ملتا۔ دوسے ریہ کہ شاہ ما حب کی سکمل زندگی تاریخ کی روشنی ان

سله فلنف شریبت اسلام مد ۱۲۱-۱۲۲ سله مسلام سه ۲۰۲۰ سله شاه دلی الله کی تعلیم سه ۲۰۲۰ سله سه ۲۰۲۹ سلام الله منبرم ۳۲۹

ہے اور سات مقبول معدز اور فعال حیثیت میں ویکے اور بیش کرتے ہیں۔ اگر مات تک ہایت مقبول معدز اور فعال حیثیت میں ویکے اور بیش کرتے ہیں۔ اگر ور فعین ایس ہوا ہوتا تو تاریخ کی پیشانی پر ایک شکن توضرور بیر ماتی۔ اس واقعہ کے ملائ شہری شہادت تاریخ کی بیشانی پر ایک شکن توضرور بیر ماتی اس واقعہ کے ملائ شہری شہادت تاریخ کی ہے بینی بخف خال بہلی مر ننہ با وشاہ خاہ عالم کے ساتھ سے کہ کہ ماتی ہیں دائی اس تا ہے اور وہلی میں اس کا افتدار اس تاریخ کے بعد سے بورے دس سال نبل بینی سلائے اور میں سال میں سال میں سال نبل بینی سلائے اور میں سال میں سا

ان حقائق كى روستىنى بىل بىلى بەتسلىم كەنا بىر تابىك كەيەمىن ا فواە بىئە جىلىلى مىدا كوكوئى دخل بنيى بىد-

تاہم یہ بات پایہ بھوت کو بینے چی ہے کہ اس زانے یں معاسف یے کی زوال پذیر ابنی انتہاکو بینے چی تھی۔ ظاہری نمودونمائش ادرغبر اسلامی رسوم ورواج کا دور ودری نظام دھایا کے ادبعد کے مقدست یں مقالات الشعرارک حوالے سے مکھاہے کہ

مذی برمالی حدیدان سے با ہرہے توہم پرستی - مراسم بہستی ادر علی زندگی کے مزار ورف کی ناباں علامات تقیس جابل صوفی ادر خوش عقیده مولوی عدام کے مقت وا بینے بیٹے ننے ، اندھی تقلید نے معاشرے کا جنازہ نکال دیا تھا جابل ہیں۔ را درصوفی لوٹ میائ ہو۔ یک تھے بیٹہ لوٹ میائ

اس سلیے بیں شاہ صاحب کوایک ففیلت بریمی عاصل ہے کہ امہوں نے اپنی علی اور دینی صلاحیت بجائے دنفت کمینے کے اور مین مطاحیت بجائے دنفت کمینے کے عدام سکیلے وففت کیں۔ جربہ دینا نے آج صدیوں بعدعوام کی اہمیت کو سہماہ ہے حدام سکیلے وففت کیں۔ جربہ دینا نے آج صدیوں بعدعوام کی اہمیت کو سہماہ ہے حب کہ شاہ صاحب کی با نع نظری نے بہت جہلے اس انہیت کا احماس ا دراس مقینت کا دراک کمرلمانخا۔

له مجوعدادلعب وساياسك . ك شاه دلى الله كي أعليم ما - منتاع

بنا پخ حمین سفرلین بی به ارماه نیام کے بعد واپس ہونے پرآپ

فسلانوں کی گذری بین عظمت کے احیار کا کام شروط کیا ادراس

سلسلہ کی بہلی کڑی آب کا گرآن کر بیم کا فارسی ترجمہ ادراس کی سفر حقی

ادراس عصر بیں کیو کہ عوامی زبان فارسی تھی ۔ ادراآب کا تعلق برا وراآ

عوام سے مقااس لیے قرآن فارسی کا ترجمہ مذصر دن با محل بلکہ فاگزیر

مقایبی نہیں بلکہ آپ کے بعد آپ کے معامر اود ل نے اس تعلق کو زیا دہ

اس لئے آپ کے بھائی شاہ عبدالفا درسے قرآن مجید کا ترجمہ اود دیں

اس لئے آپ کے بھائی شاہ عبدالفا درسے قرآن مجید کا ترجمہ اود دیں

کیا نیز آپ کے بھیتے شاہ اسملیل شہید نے کئی دینی کتب ارد در آپین بین

کیا نیز آپ کے بھیتے شاہ اسملیل شہید نے کئی دینی کتب ارد در آپین بین میں

کیا نیز آپ کے بھیتے شاہ اسملیل شہید نے کئی دینی کتب ارد در آپین بین کیں

کیا نیز آپ کے بھیتے شاہ اسملیل شہید نے کئی دینی کتب ارد در آپین بین میں

عوام سے سندین نفا۔ پٹانچہ اس کی ابندائی تیاریاں اسی انڈانی برگی گئیں

ایک ددسے موقعہ پر پرونیس ملبانی فیوش الحسدین احد تفہیمات کے حوالے سے فراتے ہیں۔ خاہ صاحب سفر حربین سے دبلی والپس آئے تو لوگوں کو قرآن پاک کی طرف رجو کے کرنے کی دعورت دی۔ ادر پرانے بوسب بدہ نظام کو توڑھنے کا لغرہ بلندگیا۔ ساہ

اوردہ پرانا نظام کیا تھا۔ اندھی تھلید، خوش عقیدہ موبولید، ادرنام ہنادصو منیام کی لورط کھر مے جس کا نشانہ نیم نوا ندگی اورعر، بی سے نا دا تفیت کے باعث براہ راست عوام نعے شاہ صاحب جادہ حق کی طرف میج معنوں میں انکی رہنائ کی فرآن کریم کاساوہ ادرعام فہم ترجمہ اس دفت عوام کی سب سے بڑی صرورت ہے اوربہ بالکل نظری انر مفاد ہر میکہ ہرز مانے اوربہ مذہب و ملات کے لوگ اپنی الها می کتب کا مفہوم بجہنا جا ہے ہی اس موضوع پر علامہ اقبال نے اپنے جھے خطبہ بی ترکی کے ایک عوامی ننام جا میں اس موضوع پر علامہ اقبال نے اپنے جھے خطبہ بی ترکی کے ایک عوامی ننام

ك فناه ولى الله كى تعليم ما

منیا می نظمیم کا حوالہ دیکہ بڑے اچھ بیرائے بس بحث کی ہے۔ منہاکہتا ہے۔
معسر زمن جہاں ترکی بیں اذان دی جانی ہے جہاں نادی اپنے مذہب
کو جانے ادر بجے بیں جہاں قرآن کی تلادت ترکی زبان بیں کی جانی ہے جہاں
ہر چھوٹا بڑا احکام الہیدے وا نقت ہے۔ اے فرز ند ترکی دہے تبرا
آبائی د کھن ۔

شاعرے استخیل پر بحث کرنے ہوئے علامہ اقبال کے بین اگر مذہب کا مقعد فی العاقعہ بیہ ہے کہ انسان کاول مدحا بیت سے بھردے تو ضروری ہے کہ وہ لینی مذہب اس کے بین شاعر کہتا ہے کہ جب تک اس کے لین مذہب کے دگ وہ بے بین سرائت کر جائے۔ لیکن شاعر کہتا ہے کہ جب تک اس کے لین مذہب کے دو مابنت خیرانکار مادری نہان بین اوا نہیں کئے جلتے ایسا ہونا ناممکن ہے علامہ اسے شاعر کوا ایک قابل اعتراض اجہاد قدار وینے بین ۔ مگر فوراً ہی مومدی این نوامی دور محکومت سے اسکی تا بیک بین ایک بین کر دیتے ہیں ۔ جب محدوم دی این نوامی منے محکم دیا مقال چنک کر بربرایک ناخواندہ نوم ہیں اہماان کی فاطر قرآن مجد کا ترجمہ اعتمال میں بربری نہان بین دی جائے متی کہ علماء اور فقہا بھی اس کی تحقیل کمیں ہے۔ بربری نہان بین دی جائے متی کہ علماء اور فقہا بھی اس کی تحقیل کمیں ہے۔

بیرمال یه ایک علیمه بحث بد ادر ظاهر ب سخت مضرت رسال بھی کیونکه آگر عربی کو فارسی ترکی ادرود سسری زبانوں سے بدلنے کا عمل شروع ہوجا تا نو کلام الی کا محفوظ رہا شک دفیہ بیں پڑھا تا ماں نرجمہ کی حد تک یہ اجتباد ہر گرفزا عترام نہیں کیونکہ مذہب کو ددرمذہ ی احکامات کوجانے ادر بیجنے کی آرزوان فی فطرت بے الد بچر اسلام تودین فطرت ہے اس مذہب بی عب ندرا نہام د تغییم پر ندردیا گیاہے غالباً کسی ادرمذہ بی بنیں دیا گیا۔ علم۔ ادر شعور کے الف ظاوران کے مختلف مینے کلام باک بی کفرت سے استعمال ہوئے ہیں۔ ادر ظاہر آبات قرآنی کے مخاطب

> که شاه ونی الندکی تعلیم مسک س مشکیل جدید الهنیات مسسم ۲۸۸ - ۹ ۲۸۷

بولای آگست شد

عام اوگ تھے جب قرآن کریم ان کا یہ حق تنایم کرتاہے کہ حق طرح طرح کے والا ک وہا این سے ان کے وہن نشین کریے تو دوسے مالک یں بسنے والے پیروان اسلام کر بھی یہ حق بہتینا ہے کہ وہ اپنے پیلا کرنے والے کا پیغام بلاہ راست اور فرری طرح سم بیں ادسم ہم کراسے ا حکامات برعل کریں - عوام کے اس حق کی تا بیک خود سے ران پاک ادرا ما دین بنوی سے بھی ہموتی ہے ۔ سورہ فرقان یں ارستا دہ بہتا ہے۔

تبارک الذی مزل الفرن علی عبد ایکون للعالمین مذریلا در ترجی بر الذی مزل الفرایات که در ترجی بر الفرایات که در تام دنیا کے النا فرایات کا دو تام دنیا کے النا فول کے لئے والا ہوجائے۔

اس آین کریمہ سے یہ نابت ہوتا ہے کہ اسلام کی دعوت صرف عرب کیلئے مخصوص نہیں کی ہے مدیث مجی ملتی ہے۔ مخصوص نہیں کریم کی یہ مدیث مجی ملتی ہے۔ بعذت الحالناس عامدة

یعی بیں سب انسانوں کی طریت مجبیجا گیا ہوں۔

بعرصابہ کوام کے عل سے بھی عوام کے اس من کی تا بید ہوتی ہے جب ہم ویجے

میں کہ اہل عجم کے لیے حضرت سلمان فارسی سورہ فاتحہ کا فارسی میں نرجمہ کرتے ہیں۔

اس پر نیاس کر کے امام الد منبقہ نے اس شخص کے لئے جوعر بی سے بے بہرہ ہوفارسی

ادر ہر زیان میں نماز جائز فرار دی ہے ۔ اگر جبہ فضیلت عزبی کوہی ماصل ہے ۔

ثناہ ما حب نے بھی اس ا جہتا دے کام سے کرعوام کی گرونوں سے نام ہا و اوران کواس کا سوقع فرا ہم کیا کہ مدہ براہ واست فرآن ہے بیردں اور مولد لہر کا جواتی او اوران کواس کا سوقع فرا ہم کیا کہ مدہ براہ واست فرآن ہے مدین سے اپنا ہونت خوری ۔ فرا با جوشخص محص ای اوران بیر ہے اس کے لئے مدین سے اپنا ہونت خوری ۔ فرا با جوشخص محص ای اوران بیر ہے اس کے لئے تفاید جائز ہے اور اوران کواس کا موقع فرا ہم کیا کہ مدہ میں ماس شخصی تقلید منہ کہے تو کوئی گناہ نہیں یا ہو ۔

تو کوئی گناہ نہیں یا ہو ۔

له حیات دل مسسب

مولانا محدعبط للترعمر لهدى بكتة بي - سدزين باك د بندي شاه ما حب بهديرك بي جنول من من قرآن مجيد كا ترجم لازى بي جنول في حسر آن مجيد كا ترجم الداري في جنول من قرآن مجيد كا ترجم لازى الدريا و دامل ان كے بين نظر به تقاكد تعليم كے ابتدائ مرطع اى بي طالب علم كا قرآن كريم سے براه راست تعلق مو جائے و الدوه مرشعبه علم بي و دوايت بي مجل اور درايت بي مجل الله تو قرآن كى فرآن مى كو ابنى بنيا و بناے و در مرسك أور بي سب سے بهدا الى توجه قرآن كى طرف مبذول مواول سے عل و مورد درايد الله

شاہ صاحب کے اس ا تدام کو کیا اہمیت تھی مولانا مناظراحن گیلانی سے سنے فراتین سے یو چھے توا غلاطاور نا قدری کے اس زمانے میں ہمارے مولو بوں کے الے بھی قرآن دمدیث کے بنزاجم آج اکسیرکا کام دے رہے ہیں عردى مادس من لوفى بعول متول ولي طلباآت جو كيم يرسي بي ما تعدہے کہ ان یں بہت کم ایسے پیل ہونے بیں جر بغیر ترجمہ کی مدد خرآن یا مدیث کا بودا مطلب فود سمجه سنگن جون ا درسی بات به سعک زبان سے ناوا تعت ہوئی وجہست اللہ کے بندے اینے مالک کے برا و باست مخاطب بننے کی سعادت سے محردم شعے۔ درحقیقت جو منافع ان تراجم کے برہنےست برہنے والدن کرما صل ہوسکے ہی اددمورسع بي وه مولوى كى زبان سع سن كريمى ماصل بنيس موسك تمع بلكة رحم، يشب والعوام بس كنف ليه بي جنول في النيس ترجوں کی مزاولت سے آ مبتدا مشهر بی زبان سے ایسا سگاؤ پدا کرایا كه براوراست خود كلم الندائك سجه بن آرباب فلاصديد كرشاه ما کے کار قاموں میں ترجمہ کی خدرت کوسب سے بڑی خدمت قرار دبتا ہول

له الفرقان شاه ولى الشهمبرم ٢٦٠

ك تذكره شاه ولى الله مد ١٥٨- ٢٥٨

ادرمدلاناعبدالماجددديا بادى فراست بي -

مددستان پی قرآن نبی کا پہ چرچا آج جو کچہ نظر آریا ہے ادر ہے۔
انگریزی اور دوسری زبانوں بی جو بیبوں ترجمہ شائع ہورہے بی
یا ہوچکے بیں یا آبدہ ہوں گے ان سب کے اجرکا جز واعظسم لینیا
شاہ صاحب کے مثات بین لکھا جائے گا۔ بیسادے چراغ اسی چراغ
سے دوشن ہوئے۔ اگراس کی ابتدار آپ اپنے بارک یا تعوں سے نذکہ
جاتے تو خرف و فیج الدین کا اردو ترجمہ دجود بی آتا نہ شاہ عبدالعت ادرکا
اور منافرین کا تو ذکر ہی کیا۔ جو شخص امت کی بے شار ندلوں کے سے
انٹی بڑی رحمت کا وروازہ کھول گیا اس کے اجربے صاب کا حاب
ادر مرفر بے بہا بت کا انعادہ کون کرسکتا ہے یا

ا در مولوی عبدالرصیم - میات ولی میں دعو ہے ستے فرماتے ہیں ۔۔۔۔ وی اگراکپ کا وجود نہ ہوتا تو مبارو پاک میں جوعلمی نیامیاں اسوفت چارول کھر سے نازیہ

مجیلی ہوئ ہیں ہرگز نظر سرآئی بلکہ فاص فاص محدد حلقوں یں دیجی بالیہ فاص فاص محدد حلقوں یں دیجی بالیہ فاص فاہ صاحب کے ذمانے کے فولاً بعد کید نکہ فارسی کی جلگہ اردد نے لینا شروع کردی تھی۔ اس کے عظیم باپ کے تربیت یا فتہ عظیم بیٹے نے دقت کے تبور بہجان کر قرآن کر یم کا اردد شرجہ کیا۔ اولاس طرح شاہ صاحب کے عل کو بایئر تنکیل کہ بہنجادیا۔ یہ بات کہ شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدا لفادر کو ترجمہ کر نیکا خیال اپنے والدے ترجمہ می کی بنیاد پر ہوا۔ موضع القرآن یں اسکے متعلق شاہ عبدا لقادر فرماتے ہیں۔

بند عاجر عبد القاور كوفيال آيك جس طرح ماري بابا صا حب ضرت برك سين ولى الله عبد المرجم كربية - سب عديثي بالناع دال

سه الفرقان دلى الدُّنبرمساً سله حيات دلى مس ٩٣٩ مہندوستان کے دہنے دلے نے فارس ہیں فرآن کے معنی آسان کرکے لکھے اس طرح اس عاجز نے بندی زبان ہیں متسرآن شرافیت کے معنی کھے بہ شاہ عبدا نقاور کے اس ترجے کے متعلق رضم بخش صاحب فراتے ہیں۔
قرآن مجید کا سلیں اور تھی اردو میں ترجہ جس نوش اسلوبی اور الو کھے بیرائے ہیں آپ نے کیا ہے اطہر من الشمس ہے ۔ دیکھے ہیں ہنایت بہل اور مختصر لیکن وقیق اور باریک مطالب سے ببریز۔ قرآن مجید کے اونی اور غامض مسئلوں کو ایسے سہل طریقے سے بیان کم ناکہ عالم وجا ہل کیال اور غامض مسئلوں کو ایسے سہل طریقے سے بیان کم ناکہ عالم وجا ہل کیال

عوای زبان بین کلام باک کے شرجمہ کا پہلاا تر بہ پڑا کہ عوام نا ذوں اور تلاوت بیں جوالفاظ ادا کہتے نے ان کے مفہوم سے آ شنا ہوئ لاعلی کے باعث سرآ سالاں پرسر جھکانے والوں نے جب دن بیں با نے مربتہ وہرای جانے دالی آ بیتہ کر بھہ ایاک نبدد! باک نبتدین کے مدنی پڑھے تو ایک کھرکسلے ہوج بی ضرد پڑھ گئے۔ تول دعلی کا تفادا بھر کرسلے آبا ادر بیت سی سعیدرومیں جو تحف لاعلی کی بار پراس تفاد کا شکام ہورہی تقیس خود تا ب ہو کہ در سدوں کی اصلاح بیں معروف ہوبی ۔ آ بیتہ مخن افرب علیہ من جبل الوربد ۔ ادر ادر ادعونی استجب مکم ۔ بیعے دطیف اور دل گرانے والے جلوں نے خلاادر بند سے ادر ادر تو فی استجب مکم ۔ بیعے دطیف اور دل گرائے والے جلوں نے خلاادر بند سے کر ساتھ کو استوار کیا۔ اس وقت و بنا کی سے موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تھل کا ساعالم ہوگیا۔ اس وقت و بنا کی موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تھل کا ساعالم ہوگیا۔ اس وقت و بنا کی موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تھل کا ساعالم ہوگیا۔ اس وقت و بنا کی موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تھل کا ساعالم ہوگیا۔ اس وقت و بنا کی موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تو ادر اس وقت ہو بنا کی موسلادھار برسا اور دیکتے ہی ویکتے ہر طرف جل تھل کا ساعالم ہوگیا۔ اس وقت و بنا کی موسلادھار بر بان میں کلام باک کا ترجمہ موجود و ہے۔ اور اس وقت ہو بنا کی مورث میں نظر آتی ہے اور شرک و بدعت سے صاف اور نتھر انہوا مذہب یا تھوں دیکتا ہے مسب اسی ترجمہ کا صدف ہو عت سے صاف اور نتھر انہوا مذہب یا تکا میں دیکھوں کو مدا کے دیکھوں کے دور کی دیکھوں کی دور کا میں کو دیکھوں کو مدا کے دیا کو مدا کو دید عت سے صاف اور نتھر انہوا کی دید عی دیا کو دی کو دیا ہو کی دید کو دیا ہو کی دید کو دیا ہو کی دید کو دید کی دید کو دیا ہو کی دید کو دیکھوں کو دید کو دید کو دید کو دید کو دید کی دید کو دید کو دیا ہو کو دید کا دید کو دید کی دید کو دیا ہو کو دید کو دی

کھے تفسیر کے ہارہے ہیں۔

تفیر ترجے کا ایک لازی جزد ہے احدثاہ صاحب کے زملنے ہیں تفیر کا معاملہ ترجے سے بھی زیادہ اہم تھا۔ علمار کرام نے ایک آینہ کر ہمہ کی تفییر وتشر کے برالی ایس علمی موثلگا فیاں کی تغییں احدان کو اس قدر طول دیا تھا۔ مخصوص صلاحیت مدھنے دلے انسی علمی موثلگا فیاں کی تغییں احدان کو اس قدر طول دیا تھا۔ مخصوص صلاحیت مدھنے دلے افراد کے علادہ عام لوگوں کے سلے ان کا پڑ مہاا در سمھنا گویا جوئے سفیر بلا نا تھا۔ تفییری طوالت سے تبطی نظر اسرائیلی مدایات کی مجر طارف قرآن کر ہم کے بعض جیکمانہ کفات کو تھٹر کہانی کی فنکل دیدی تھی۔ احد مرآبیت کے ساتھ شان ننرول کے النتزام نے عمومی احد مطلن اعکانات کو مخصوص احد مرقبد کردیا تھا۔

شاه ماحب فرماتے ہیں۔

عام مغسرین برآیت را از آباتِ مخاصمه دآبات ِ احکام نصهٔ مر بوط سازند وآن نفیه را سبب نزول انگار ندوایس را چندال وفل نیت لِیه مفسرین کی اس روش کا عوام پر چوا ش پرا وه مولانا عبیدالندسندهی که الفاظیں سننے فرائے ہیں۔

در حقیقت قرآن کریم آیات ا مکام تک محدود کرنے اوران آیات کو عموی مطالب کے بہلے مزدی وا قعات کے ساتھ مخصوص کرسنے کا یہ اثر ہواکہ قرآن بدھیٹن جموعی زندگی میں موٹر بنیں ہوا۔ کے

شاه صاحب نے ان نباحق کوسم اورالغوز الكبير لكھ كرا يك بہت د شوارسك كوآسان در بناديا - آب نے اقدام كار بناديا - آب من تفير نويس بن ابك جديد باب واكيا -

ا ہنوں نے من تغیر کو اسرائیلیات سے پاک کیا شان نزول کو عمویت بخشی ا در بڑی جرائ ت ادر می گوئ کے ساتھ واضح کر دیا کہ منافقین شرکین ا در گنه کار صرف اس زمانے بیں ہنیں نتھے بلکہ ہرز انے میں

معابر ادر البین کے کلام کے استقرارست معلوم ہوتاہدے کہ نزلت فی کذا۔ محفن اس واقد کے لئے نہیں ہے جوعہد نبوی بیں ہوا اور نزول آبیت کا سبب بن گیا۔ بلکہ اس پر بھی بوسے بیں جس پر بہ آبیت صادتی آرہی ہو۔ خواہ وہ واقعہ عہد نبوی میں مہویا بعد کو است

شلاً سوده مدشر کی گیار ہویں سے بچیسویں آیت تک قرآن کویم بیں سرایہ پرستوں کا نفسیاتی تجزید کیا گیا ہے۔ جے علمار کوام نے شان نزول بی حصورت نمانے کے ایک سرمایہ دار دلید بن مغیرہ سے ناص کرد یابع ۔ شاہ صاحب فران بی اس میرایہ کا ایک سرایہ کا مان آیات کو مرز مانے پر جہاں کرنے دیکھا جلئے اور ہر سخف ابنی ذہنیت کا جا ترہ کے کر نبھلہ کرے کہ دو کہاں تک اس میرایہ پرستی کی ذہنیت بی مبتلا ہے ۔ م

یوں انبوں نے عامتہ اناس کو اپنے اعمال وا فیکارسے تجنرسینے کا ایک موقع فراہم کیا۔ مولوی رحیم نجش الفوز الکبیر سے سلسلہ ہیں فر المستے ہیں ۔

سخت جیرت ہوتی ہے کہ اصول تفییر کے عیق اور گہتے دریا کو اس مختصر کو نیسے بہس طرح بند کیا گیا ہے ۔ اسول تغییر کے وہ اہم ادر بیچیدہ مباحث جو بڑی بڑی کتا بوں بیں بشکل عل ہوسکتے تھے شاہ صاحب نے اس مختصر اور سہل عبارت بیں سطے کرو سینے بین بس سے کم استعداد طاب بہی فاطر خواہ متمتع ہو۔ سکتے ہیں۔ اور معتد بہا کہ ا

له الغوزالكبيرمسة

سه شاه ولی النه اوران کا فلسفه مسه ۳۸ - ۳۸

سه الفوزالكبيرسب ننرول سمه شاه ولى الله كى تغليم مهم

هه جان دل مصه - ۱۹۹

اسماسے بین اس مختفردسا سے بڑی بڑی تفاسیر کے دیکینے اور اور برسوں کے مطالعہ سے شالعین کوسند فئی کردیا۔ اور مولانا سندھی کا سر شوریدہ بھی الفوز الکبیر کے ذریعہ بی بایں آسائن ساکن تک بینجا۔ فراتے ہیں جب سدھ بینجا تو مجھالعنز الکبیر کا نسخہ ملا۔ اس سے بینیتر میں امام رازی کی تفییر کا مطالعہ کرکے کا فی پرانیان موجو کا تا اللہ علم تفسیر کی فصل اول کا مطالعہ کرنے کے بعد بیں مطلب کا مہد گیا کہ انشااللہ علم تفسیر سمجھ میں آ سکتی ہے۔ بیمراس دن سے مہد گیا کہ انشااللہ علم تفسیر سمجھ میں آ سکتی ہے۔ بیمراس دن سے مرجانیکی میں ان کے۔ بعنی شاہ صاحب کے مسلک سے با ہرجانیکی منر درن محدس نہیں کوسکا یا ہے۔

اورمسيدابوالحن ندوى فرملت بير-

اس کی الغوزالکبیرگی. قدروبی لوگ بان سے بیں جن کوتفیری شکلا سے واسط بڑا ہو۔ بعض اصول جو انہوں نے تاہ صاحب نے اپنے ذوقی وہ جوان اور نئم فرآن کی بناء بر کا صدیعے ہیں دوسری کتا ہوں کے سیکڑوں معنیات کے مطالعہ سے ماصل بنیں ہوسکتے۔ تاہ اس کی اس اہمیت کا اندازہ خود شاہ صاحب کو بھی تھا نوز کبیر کے مقدمہ میں فراتے ہیں۔ میگو یدفقیہ دولی اللہ بن عبدالرحیم چوں براہی فقیر در سے ان نہم کتاب اللہ کشاد ندخواست کہ بعض نکات نا فعہ کہ در تدب کلام اللہ یاداں لا بکار آید در رسالہ مختصرے مضبوط نا پدا میدوار از عنایت صفرت رہی آلنت کہ طالب علماں دا ہم مجدد فنہ این قواعد دا ہے واسع در نئم معانی کتاب اللہ کشادہ گردکہ اگر عمرے

> ے الغرفان م<u>۲۲</u>۸ سے الفرقان مسللے

درمطالعب تفاسیرے گندلا نیدن آ بنا برمغسران علی انھسما قل قلیل نی ندالنزال بسر پرندبآل مبنط در بط بدست نیارند عزمن قرآن مجید کے جلہ مطالب کا اجمالی تعارف کوانے کے لئے شاہ صاحب نے الفوز الکبیر لکمی ادر نیچ الجنبیر تعنیف فندیکر تفسیر بالائے کے بجیائے تفہیر بالروایت کی طرف منوجہ کیائے

غلاصہ بیک شاہ صاحب ادران کے والد کو زمانے بین فقہادر مفسر بن نے عوام سلان كى روزمرو زندگى ست قرآنى لغلمات كوبينيت مجموعى غارج كرديا تقالبذا ضرورت منعی که : قرآن مجید کو عامة الملین کے دہنوں کے قریب لایا جاتا تاکه انکی تربیت تفرآن کے اصولوں پر ہوسکتی آپ کے زمانے میں سلمانوں کے ذہنوں کے تسدیب لا یا جانا تاکدان کی تربیت قرآن کے اصولوں پر ہوسکتی ۔ آب کے زمانے بیں سلانوں كى سى زيان فارسى نمى - آ ب نے فرآن كو مندوننا فى سلانوں كے تا بل دنہم بنانے کی خاطراس کا فارسسی زبان بیں ترجمہ کیا۔ اوراس پرنشریمی نوائد ملھ۔ قرآن مجیدہی کے سلمدیں شاہ صاحب کا ایک بہت بڑا علی کارنامہ بہرے کا نہوں نے اس سوسائٹی کدھیں کے لیے بلاغت کے دربعہ قرآن کاسمجناا در سجانا مکن لہنیں ربا تقا- بنایاک فرآن کا معجزه بهدنا فساحت د بلاعنت کی دجسے بنبس ہے بلکہ ونظام حیات وہ بیش کمہ تاہے وہ اس کا اعبازہے گدبا شاہ صاحب نے قرآن مجید کی عسلمی ا فادبین کواس کا معجسنده مدنا ثابت کیا جب که اب فرآن کے اس نظام جبات مرتفی خواه ده عروبی یا عجی ـ عامی برویا عالم ـ اللهی برباساده مزاج متفید بوسكا اداسك اعجاز كوسمجه سكتاب - ليكن اكر فراف كااعجاز محف عربى زبان كى دفياحت وبلاعث کابا بند ہو جاتا تواس صورت بیمعدودے چندا فرادے علاوہ دوسے راوگ اسک اعماری نو بیوں سے محروم رہنے ۔ ادرا بنوں نے فرآن عظیم کے سطالب کواس شکل بیں بیش

له مولانا محدعبدالشر مربيري الرميم شمير ٢٧٠ مروم

لمربق برسوف والى ايك جاعب مى يداكردى يه

الفوزالكبيريى مامع ادر مختصر تفيرتهى - اس كے بعداس كى دوشنى يں ادرا بنيں خطوط يرملكر شاه رنيع الدين شاه عدالفادرمولانا استسدف على تفاندى اورمولانا ..

... اور شهبیرا حرعثانی فی اردو بس عام نهم اور مختصر تفاسیر ماهیس . جن کی بدولت آج ايك معولى نوشت وخواندكى صلاحيت رسكف والاانسان بعى شريعت الهى كوسجهسكنا بدادداس کی روستنی یں ایک بہترزندگی کالائدعمل مرتب کرسکتاہے۔

شاه ماحب حقيقى معنول بن حكيم الامن تصد النون في معاست كى دبنى اصلاح بيكرابها موادمهياكها حسست نه صرف علوم اسلامبه كا اجبار بهوا بلكه سلم معاشرے بی اصلاح کی تخریب شروع مدی ادر اوگوں کے سے کا نداذہ برل گیا- ا نهوں نے جمود کو نوراعل کی دعوت دی مسسرآن و مدبرت کوعام کیا فقسہ كى جينيت معين كى - عقا مدكووا ننج كيا اورسلانون كوعل كى وعوت دى -لقول مولانا سعبدا حداكراً بادى -

آج مندوستان بس علم دبن كا چرما و مذبى ببلدى ا و بنرك وبدعت س ا بتناب اورعلمار كاوقار جو كيبه نظرة تاب يدسب شاه صاحب في مجدها فركارامون كااثرمالعسب يك

ا مدید وانغه سے که اگر شاه صاحب قرآن وصدیث کے تراجم کی بنیاد دال کرنہ جلے جاتے تواس دنت بھی فرآن عربی زبان بیں ہونے کی وجہ عوام کی دسترس سے باہر ہوتا ان کاسبسے بڑا کام بہی ہے کہ انہوں نے سب سے پہلے ہدوشان ہیں فرآن د مديشك تربي كى بنياد والى-

مه عبيدالندسندهي شاه دل الدابك اجمالي تفاه نالرميم جون سلام مود ١٤ سكه الفرفان ولى الديمبرم ٣٢٩

### سُلُخ الهنده فتششاه عَالِعَز يَرْجُدُد بُوي

# مكتوبات علمق ادبي تتركات

مرتبه ،- مولنانيم حدفرييى امروبي

#### مكتوب شاه عبدالعزيز-كسيعزيزك الم

امّا بعد المرسوم بين الاجاء من التحية والدعاء فقسم طا بعث مرقيمة كم الابنق ما التى صدر نخو نا باسم خواجه محمد اصبين و دسّستم ها في علاون و بوان الحسن بن المسن ما فيها مسن المسن ما فيها مسن المسنوعة وكان من جملتها الاستفساء و الاسمك فا في الاحتامة والارتخال احتالى الاحتامة والارتخال

بعدسلام ودعاکے واضح ہوکہ بیس نے آپ کے اس مکتوب گرای کامطالعہ کیا جد خواجہ محدایت کے نام مقاا در حبس کو دیوان حزیں کے غلاف یں آپ نے رکھا تھا۔ یس نے اس کے تام مندرج مفایین پر سے اس یس سیسسری مفایین پر سے اس یس سیسسری افا مت ا در سفر کے باری میں بھی سوالی بھا۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ نقیر مبی آج کل یس جانے کا نصد کررہائے میری والدہ ادد بھائ بچھے بہاں تہنا جولائ آگرنت مثلث پُ

الرحيم عدراً باد مناعد معداك الفقيرايطاً عنداً او بعد عند قاصد و دلك لات الوالدة والاخوة كلابيد عوننى آئ المحتسيم

ههنا منفر داً-

.... نعب السفرالذك يجى فى الاجتماع اولى من لذَةِ الامتامسة التي الانفاد فقبلت منهد خدلك وقد تقريرالتوجدالى البدهانر بالفعسل ثم ات طلعت شموس ا لفنتن من المشتق اوالمغرب نرتحل من مناك دالى ، الموضع المعسلومرا سمسه د اِن سكنت رياحهاالجن<sup>يبة</sup> واشالبة احترباا بعووالئ هذا لبلدا لمأ توف عمَّع الله عمري الله - ما حسا طلبُ الكتبِ المربِيِّ مستةِ فانفول انفصل فيهسيا انهاست تن في الغراسِ لابطاف اخراجها آلأن وسأ بلغها ان سشاء التهاتعالي

چھوڑنے پر رامنی ہیں۔ ہیں۔

یں نے بی سفری اس شقت کوج

سب کے ساتھ ہواپئی انفرادی اتا ت

گیا مت پر ترجیج وے کمان کے

نیصلے کو بنول کر لبا۔ اب بالفعل

بڑھانہ کی سکو بت طے پائ ہے ۔ پھر
اگرمشرن یا مغرب سے فیتے نمودا ہہ

ہوئ تو ہم دہاں سے ایک ادرمقام

اگرجنو ہی ادرشالی فیتے دب سئے تو

پر چلے جا بین گے۔ جوذہن ہیں ہے

اگرجنو ہی ادرشالی فیتے دب سئے تو

پر جلے جا بین گے۔ جوذہن ہیں ہے

اگر جنو ہی ادرشالی فیتے دب سئے تو

پر جلے جا بین گے۔ اللہ تعالی اسکو

تیا در کھے۔

آیا در کھے۔

ادرآپ نے جو مجھ سے جن سے بیت کہ اس کے بارے میں اس کے بارے میں اس کے بارے میں سیح بات بہ ہے کہ تنام کت بین ان کھدی باندھ کر راجد ایوں وغیرہ بین سر کھدی گئی ہیں۔ اس دفت ان کا لکا لناہت مشکل ہے کسی جگہ استقرار نفیب ہونے ہم

جولائ أكست من مه

بعد الاستقرار في موميع ... واحتارسالة الجمع بين وحدة الوجود والشهود فهومكتوب سيد ثا الوالد فترس سرة ... الى أ فندى اسمعيل الروفى ولقيم بالمحتوب المد في وكذ لك معتدمة الزالة وكذ لك معتدمة الزالة واحتا ويوان الحري فقد وامتا ويوان الحري فقد طالعت بعضدمن ذم وق وارسلة ألى هدفا ويسدى وارسلة أعلى ويدى

انشاالله تعاشل ان آباد و کرمبد الدجود به در اساله و مدت الدجود دا مل داله ما دب قدس مرو کا آفندی اسمغیل در می کے نام ایک سخوب مدنی کا ایک سخوب می بید در نوان کا ایک سخوب می بید در نوان کا ایک سخوب می دیگر کنابول کے ساتھ بدونوں بھی دیگر کنابول کے ساتھ بندیں - آپ نے جو دیوان حت زیب بندیں - آپ نے جو دیوان حت زیب کا نشر می ایک کا نشو دالیس کا لدفن حقت کے باتھ دیکھ لیا ہے ۔ ما مل دقع کے باتھ دیکھ لیا ہے ۔ ما مل دقع کے باتھ دالیس کر دیا ہوں ۔

#### مكتوب شاه عبالعب زيز معض افاضل كينم

استلام عليكدود حملته الله

ربعدر فقد طال انتظار شرح الجنعمنية الى الآن ولم يعل بعد - فكانت، لم تيفق لاهل الفلعت ارسال نندانتغل جدا بشخ رنبع الدين

بعدسلام سنون دائع ہدکہ سندی بعد کہ سندی جمعنی کا انتظار بہت طویل ہوگیا۔ ابھی بکد یہ کتاب ہنیں بہوئی ۔ ایسا معلی مہوتا ہے کہ اہل بہرت اس کتاب کو بھیجے کا موقع ہنیں یاسے یہ کتاب برادرعز برشیخ رفیع الدین سلمہ کے برادرعز برشیخ رفیع الدین سلمہ کے کام میں ہے صرف ایک ہی سخے

جس پرمجع ادر علط کا دارد مدارسے بھر دہ مجی اکثر غلط ہے آپ اچی طرح کوشش کرکے ددسرا ننحہ تلاش کریں اگر مل جائے تو بہترہے۔ درنہ ناامیدی بھی ایک تشم کی را حت ہے۔ دانسلام سلمة أرتبه والنسخة منفروة مليها يعتمد في الصحة والسقم ومع ذيك فهي ستيمة في الغا فالواجب ان يبلغ اقصى الجهد في الطلب فان اتفن فبها ووالاً، فالياس احدى المحتين والستلام

#### مكتوب شاه عبدالعيت ربز العضل فاض كي م

امّا بعد السلام المسنون فقد وصلت صحيفت كوالشرافية محمة حية على عاخبيتكم و معنف تكرنا الله عافية واهل بيتكم و فتكن الله عنا بحمد الله بعافية ورفاهية عنيوان ماجرى ورفاهية عنيوان ماجرى فينا من تقديوات الله تعالى در حلة الود العزيز احتمد واختلال الانتظام المنزلي - الخ

بعدسلام سنون ۔ آپ گاگری نامہ ملاجد آپ کی اور آپ کے متعلقین کی عافیت پرسٹتل تفااس برالٹد کا لاکھ لاکھ شکرہ سے ۔ اور ہماری حالت وریا فت طلب ہوتو ہم بحداللہ عافیت ورفا ہیت سے بیں۔ البنہ تقدیرات البیہ کا ظہور میاں احمد کے انتقال اور انتظام منزلی کے اختلال کی شکل بیں ہوا۔ منزلی کے اختلال کی شکل بیں ہوا۔ الخ

#### مكنوب شاه عبدلعزيزينام شاه تورالله دخراه عبدلعزيزمان

وه بات بوبهت شائع بمشهود ا در گوسنس زد خاص د عام جود بی ب بلکه توانزی حد تک بینج گئیسے ریہ کہ مشکوا ہوا کہ مشکوا حد شاہ درانی اطھ کھڑا ہوا کہ مشکوا حد شاہ درانی اطھ کھڑا ہوا کو مسخر کرنے کے لئے ۔ اسس کے مقدمہذا لجیش نے بنر کو عبور کردیا ہے با مقدمہذا لجیش نے بنر کو عبور کردیا ہے با خوکت جواس سے جاتی رہی تھی اب شوکت جواس سے جاتی رہی تھی اب پھرلوٹ آئی ہے اور وہ نبغس نفیس جلال آبا و ۔۔ تک بینج گیا ہے ۔

.... فيسمّا شاع دذاع وصلاء السماع ونوا شربل د تع عليه الاحبسماع، منهومن مسوكب الدرانى إلى تسخيرهذ به البلاد مالارباع وإنّ مقدمة جيشه عبرت النهراوكادت وشوكته اللتى فنارقت ه فندعاد مت و المنع، بنفسم وصك الى جلال آبلو وحصل من رُوسًاءالا فاعنة له

عبه جنگ بانی بت کے بعداحد شاہ دوانی بن مرتبہ ہندو سان میں ابنا شکرے کرآئے۔
جن بیں ایک مرتبہ مفترت شاہ دلی الدم مرث دہدی کی حیات میں اور دومر بنہ انکے بعدان
دو میں ایک حملہ مشلک اور میں کیا اس دفنت بہ شہور ہو گیا تھا کہ دوانی کامقد اس محلے
انگریزوں کو بنگال سے نکا ان سے جنا بخہ انگریزوں نے بھی ایک دستہ الہ آباد بھی دیا
نظاکہ اودوہ ہی میں مقابلہ ہو جائے اس کے بعد سال کام میں آخری بارسکھوں سے
نبرداڑیا ہوئے اس سکتوب میں ان آخری دوحلوں میں سے کسی ایک کا ذکر ہے۔ اس
مکتوب سے معلوم ہونا ہے کہ جنگ یا نی بت کے بعد در میان میں در انی کی شوکت
مکتوب سے معلوم ہونا ہے کہ جنگ یا نی بت کے بعد در میان میں در انی کی شوکت

بولائ اگست م<sup>ا</sup>ثر

تا بع نسران موکے ہیں۔ برخبسر بحسب انظن اورشہت رکے لحاظے

بھب ہست اور شہدے کا کارے محقق اور منقع ہے۔ باتی اصل عسلم

فدائے علیم و خبیر ہی کوہے۔

سكونت پذيرسے۔

گدوه مربط اس مال بین بین مال پر مقار بین منظام بین سکون د جمود بین منظام ادراد و خسران کے فیموں مسین

الانقيادُ هدن اهوالحسبر المحقق المنقح بحسب انطني والذى سادفى الاطراف كالمثل الساشرد والعسلم عند العسليم الخسبير

م امتاكف أرصوه مره فهم على ساكانوا عليهمن اسكن جامسدون في خيم الاوب او ومعكشكوا لخسوان -

#### مُكنوبُ شاه ابن النّد بنامُ شاهُ عِبَد لعز بزرّ

یامن هوعسزیز عندالقلوب ویامن فضلّه بالعلم عسلّامرُ الغیوب - نسال الله لنسا و لکمدان پنجینا وایاکسرمن من شرور الزمان خصوصاً من غلبته اصل الطغیان فی البلدان وفندوصل البنسا مکتوبکم المرغوب واطّلعنا علی مسا فی مطویات من قلاقی الفئین ومصاً الفرقینی فشده تقاتل فی سبیل الله فشده تقاتل فی سبیل الله

جولائ آگست گئن الله قتال كرنے والى آگست گئن الله قتال كرنے والوں كى ہے اور دوسرى مخالفين اسلام كى جن كى تعداد و بيكنے يں ددگئ نظر آتى ہے ۔ الله لذا كى كے ففل سے اميد ہے كہ دہ مسلمين كوكا ميا ہاكة ان سے مقابلہ كرنے والوں كونا كات كرنے والوں كونا كات الله كرنے والوں كونا كرنے والوں كے الله كرنے والوں كے الله كرنے والوں كے الله كرنے والوں كے الله كرنے والوں كے والوں كے الله والوں كے الله والوں كے والوں كے الله والوں كے والوں كے الله والوں كے والوں كونا والوں كے والوں كے والوں كونا والوں كونا والوں كونا والوں كے والوں

داخری کافنرة "برونهم مثلیهم رای العین دالمرجو من مفل الله سبحات که آن ینفست المسلمین و یخندل ایکافنرین ... دیم من نشه فلیله غلبت فیشه کشیرة کشیرة من الله عندودالشیاع الدوله من کفارونو دالشیاع الدوله من کفارونو نگ منالی الله المشتکی د الایام ایام الفات دالمواد شوغن فقراء المسلین مشل کا الله دالمواد شوغن فقراء المسلین مشل کا الله دالمواد شوغن فقراء المسلین مشل کا الله دالمواد شوغن فقراء المسلین مشل کا المواد شوغن فقراء المسلین مشل کا کند کا کند کا که کا کا که کا کا که کا کا

عده محصه عن المن کی بنگ کے بعد بندو تان میں انگریزد دن این سلطنت کی گویا بنیا اسلام دن تھی۔ کلکن کی بیا بی بنین کرچے تھے اس کے بدا نہوں نے بٹن بہتی ابنا بنین با بنین برائی ابنا بنین برائی الدولد میر قاسم اور شام نے بھا گہرا کہ دوھ کے تواہم شبح اظا الدولد کے پاس بناه لی پھر شبخ اعالدولد میر قاسم اور شام میں باد شاه بناه باری بھری بھری تینوں دوسری مرتب سوارا کو بیٹات کا مرکز بھر ہے میں کے میدان میں جمع بھرے انگریز نوج کے کرمقا لم کے لئے آیا۔ بڑی بھاری جنگ ہوی جس بی شبح الدولد وغیرہ کو شک سے ہوئ شاہ عالم نے اب آب برگ الکریز دول بعد این نوج جمع کرکے مقابلے کے لئے آب کو انگریز وں کے حوالے کرد یا بن بھا طالدولد دوبارہ کچہ دولوں بعد ابنی نوج جمع کرکے مقابلے کے لئے تک بھر شک سے ہوگ الدول بعد اور دومشریت شاہ ولی اللہ کی دفات کی فئک سے دوسال بعد ہوئ شای ۔ اس سکتوب بیں غالباً بکسر سے دوسال بعد ہوئ شای ۔ اور ممکن سے کہ بجسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سن بحاط الدولہ کا کا کہ ہوجیں میں سن بحاط الدولہ کا کا دولہ ہوت میں بھی تھوڑے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سن بحاط الدولہ کا کا کہ ہوجی میں سن بحاط الدولہ کا کا تھر بیروا زبا ہوا تھا اور جو بحسر سے تھوڑے ہوتے بعد ہوئ تھی۔ بعد ہوئ تھی۔

متعلق سنی جارہی ہے۔ اس سے مدمیم - بس الله بی سے ہاری فرق ہے یہ زمانہ حوادث کازماندہے ۔ اور سم فقرار سلينب وتعي بسحشرات الارمن كى ما نند برديف بين كدجوة تاب ہم کویا مال کر جا تاہے۔ ہم نہ کہیں ما تکے ہیں نکی مگه منتقل موسکے ہیں ادر بھاگنے کی جگہ بھی کہاں ہے ؟ كوى ملجاء اور بخات كالمفكان النسس بیح کر نہیں ۔ لبس اسی کی طرت رجوع کرنے میں بی ن ہے ۔ یہ وا نعد تو ہوا سور متہارے اس خطفے حس میں سکھوں سے منعلق لكها تفاببت زياده فكري وال ديا ان کے شرورسے خوت ہونا ہی چلیئے اس لئے کہ یہ فریب کے بیں ادران کا ہجوم ا جانك بوتاب جياكه ككمر بنه بويكا ب ادراس وقت ان کی دشمنی بھی دوسرد کی بہ نیسنٹ اہل اسلامسے شدیرتسم کی ج فسوصاً ان حضرات سے جوعلم دمشیخت يس معروت ومناز مونغين الندلفالي ہم کو اور جمیع سلین کوان کے شرور ا درنبیت صدورسے محفوظ رکھے۔

حشلت الازمني من اتى عليها ميدسها بالامتدام لانستطيع الانتقال والارتخال من بلد الى مبلدٍ وابن المعترلِاملجأولا منفأكمن الشرالة الى الشركان ماكان - لكن الوقعتراللتي ينها اخبادالسكهان اوحشناعايية الوحشنة - فان شرورهسم احددان يخات مخالقربهم دهجومهم بعشتة كما ونع صواراً وعدوانهم ستديدة يفعلون بهم مالا يفعلون بنيرهم - خصوصاً من كان معسروفيا في العسلم والمشيخة إعافه ناالته وجميع ا لمسلمین من ششرورهم د خنث صد درهم -والسرلامر

دا لسلِام

#### مكتوب شاه ابل الدينيام شاه عبدالعت زبرع

ا- یامن لدی اهل الصفاما فیك مقبول نم الذی یاتیت من فضل منهامول من

۲- ان السعادة كلها فى كلّكِم
 مشهودة والحيرفى اصلابكم
 دالله مجبول ـ

س- یا تی من الاحبار سایدهش مهارس خاندان قلو بنا ما لحفظ من کان س- فیریراس من الآ منات مسئول قلوب نون زهم الله یخفظنا و ایا که من البلاء حفاظن کی ورخ فی الدین والدینا فیعف الخلق کی جهد الله نقالی میتول به دالله نقالی به نقالی به دالله نقالی به دارس به نقالی به نقالی به دارس به نقالی ب

ا۔ اے دہ کہ اہل صفاکے نز دیک تہایہ اندرون کی خو بیاں مقبول و پندیدہ ہیں ادبا مید کی جاتی ہے کہ تم پرففنل البی سایہ فگن ہوگا۔

۷- سعاوت کلینهٔ تم سعب مین ظاہر اور ردشن ہے ، اور خیر توخداک تسم مہارے خاندان کی سسرشت میں ہے ۲- خبر براس قسم کی آرہی ہیں جسسے قلدب نوف زدہ ہیں ۔ آفات سسے حفاظمت کی درخواست اللہ لعالی سے کی مارہی ہیں ۔

ہ - الله تفالی ہم کوادر تم سب کوبلاوں سے محفوظ رکھے، دین میں بھی اور دنیا میں بھی اور دنیا میں بھی - بعض مخلوق بہت ہی پہنیان اور نیاد حال ہے -

عده برسطوم مكتوب غالباً شاه عبدالعسندين كاس منظوم خطك بواب برسي حبى كاليك شعبدير بياع -

ا يّام سبردٍ اثت ما لقلب منحزع من متوم سكه وان الخون معقول

ادرجوجات ولی کے مسس و مسس پردرج سے۔

## مُكنوب شاه عبرالعيت زيزينام مؤلانار شيالدين فكالوي

مان صاحب عالى صرا ننب جامع الفنون والعضائل سلالن العلماً والافنامنل مسرضى السجايا والشائل سلمه الشه والمقالة والى معسارج اكسمال الدارين وفتالاً-

امتيا بعيدا هسداءالسلامالمسنون دا نخأت الدعاير الذي هو بالاخلا معجون دمبكسال الموذيخ مشمون فقه وصلت وقيمتنكد الكويبة و دلت على عانيتكرمن جميع انعيموه وكانت لداع الانتظار تميمه وان سالتبُ عن حالى فلااستطيع شرجها خون من ملالة الاصدفاء وكآبة الاحتيام اختياص من العشديم فقد استة عبداً لاسيا تصورا ليصارة رهيمان العسين نان دلك منع من أكثر إشغال وألى الله المشتكى وهوا لمستعان.

فأن صاحب عالى مراتب جامع الفنون والعنفائل ... كوالله تعالى سلامت رکھے اور کمالات وارین کی بلندیوں پر فائزكىيى. بعدسلام سنون ادرالىسى دعاکے بعد جوا خلاص سے مرکب اور کال محست سے کھنری ہوتی ہے . واضع بوكه بمهارا مكتوب آيا اوراس تهاری برطرح کی عامیت سے مطلع كيار برمكةب من انظارك كاتعويد نأبت بهواء اب أكرتم مجدس ميراحال دربا منت کرتے ہو تو بھائ میں اپنی داستا کومفعل بیان کرنے سے قاصر ہوں۔ درنا بوركه كبي طول تحرير دوستون كى الجحن إدر لكليعث كاباعث نهبن جائة فناهم ببهت كدجو بياري ببلم سعيلي آربي تهي اسفاب شدت اختيادكمه لى بى ـ بالخفوص ضعف بصادت ادم آشوب چشمن بھے انتعال سے وک دیا۔ نس اللہ ای سے فریا و کمتا ہوں او وای الیی وات ہے جس سے مدوطلب

کی جاتیہے۔

#### ايك استفتار كاجواب

ایک سیدماحب نے حفرت شاہ ماحب کدایک سکتوب استفناری شکل بن جیجا مقا۔
اس کاجواب مع ترجم سے ذیل بیں درج کیا جا تاہے۔ جواب کا کچہ حقد آخر سے مذف کر دیا گیا اس کاجواب مع ترجم سے اصل مطلب ومفہوم برکوئ اثر نہیں پڑتا۔ انتفار کرنے دلے بہت سے صاحب کون بیں ؟ بیامن سے ان کا نام معلوم نہیں ہوسکا۔ جواب انتفتا رک آغاذین ان کو حفت رشاہ صاحب نا طب فی اللہ کا طب سے مخاطب فی حاصل الفاقل میں اللہ کا لیف القاضب الخ ۔"
مراتب جامع الفضائل والمنا ذب الشدید فی دین اللہ کا لیف القاضب الخ ۔"

بعدال الم والتينة المنون رقيمه كريميث رين دروويا فت حمد الهى بجاآ ورده شدكه وي زمان مهم حميت وين درسيان اكابر موجودا و شدت في امرالته غير مفقدو، زا دالله الله كم في العالم -

مهربان من با چند مقدمه دا قل فار نشین باید ساخت ادّل آنکه نکفیس کلمه گوامریست محفود درصیح وارد آ که من قال لافیب یا کافر نقد بار به احد ها حتی المفدور ا قدام برآن باید کرد د لهذا فقها رباج عهم چنین فرار داده اند که گرو رکلام ) دا یک وجه محتل صحت یا شدرجند وجه دیگر محتل کفئ آن کلام دا بر شمال محمل مجی عمل باید بنود و دلب، بنکفرفائل بناید

بدر سلام سنون واضی موکد آپ کا سختب گرائی صادر جوار داس کو بڑھ کر) اللہ تعالی کا شکر اداکیا گیا کہ اس زبلنے میں مجی بڑے کوگوں میں حمیت دبنی اور اللہ کے ایک میں مغیوطی موجود ہے۔

میں مغیوطی موجود ہے۔

الله تفائ آپ جید مصرات کا تعداد دنیا میں اور زیادہ کریے ۔

مهر بان من جواب سے پہلے جند مقدمات کو و بهن نشین کرلیٹا ضروری ہے ا- کس کلمہ گوگ تنکفیر ایک ممنور کا امر ہے مسیح مدیث میں وار دہے کہ جس کسی نے اپنے بھای دکس کلمہ گو، سے مخاطب ہو کرا دکا فرکہا تد یہ کلمہ ان وصلوں میں سے کسی ایک کی طرف رجو کا کرے گا۔ دیفنی اگر

محشوددد مم آنكة تكفيد الموانق قاعده متعلق **بانكارمزددياتِ** دين است ! حب سود ادب ياانخفاك مجرد إزائكارا يانعل شينع وارتكاب كبيرو واستخراج بدعه فيتحليل حمام مختلف فنيب وتحريم ملال مختلف فيه كفرلازم نى آيد - زيراكه تعربين ايان بہیں مفرداست کہ ہوتھدین جمیع میا علم مجيبي النبى صلى المتدعليه وسلم يضرورة وبنتے دااز صروریات دین شمرون بوقوت برنوانره بنوت آل بالقطع است ـ لپس مرج اذين تبيل باستدمثل انكار نرمنيت ملواة وزكوة وتحليل الخمسه د تحریم لعید و تحقیر این و عیر د لک، البنه كفراست -

سوم آنکه در (عدم) تکفیرونعدیل بعن حکم بعدالت کردن، وسائط بیار است این نباید نهمید که برکد را حکم تکفیر نکمه دیم اورا ب ند نمودیم - یا قول ۱ در ا جائز داست نبیم، بلکه اشراو قات شخص کافر میشود و مبتدی و فاست می گردد - اکثر سیس میدانند که برگاه از نکفیر کے علمار سکوت کنند، تصویب عقیده اولانم آید، چنیں نیست این قاعده اولانم آید، چنیں نیست این قاعده

مناطب دراصل کا فرہنیں ہے تد کہنے والے کی طریت یہ کلمہ پیلٹے گا )

حتی الامکان تکفیسہ یں پیش قدی نہ کونی میں ہے ہے۔ اس لئے تنام فقہار اس بات پر متفق ہیں کہ جب سے کلام کے اندا ایک صورت ایسی نکلتی ہے جس سے طلب صحیح کا احتمال ہے اور چیدصور نیں ایسی لی جواضال کفر رکھتی ہیں تو کلام کواسی محل ہی جدر کھا جائے اور قائل کی تکفیسہ رہیں۔ پر رکھا جائے اور قائل کی تکفیسہ رہیں۔ لیب کشائی نہ کی جائے۔

ربی قاعدے کے مطابق تکفیر ضروریات دین کے انکارسے نقلق رکھتی ہے اہذا معنی سورا دب یا انکارسے فالی انخفا کے باعث یاکسی نعل بدا درار نکا ہے ہیں بعد یا استخراج بدعت اور مختلف نیہ حلال کرنے یا مختلف نیہ حلال کرنے یا مختلف نیہ حلال کرنے یا مختلف نیہ ملال کرنے یا مختلف نیہ مال کر جرن احکام وہدایات کے متعلق بالبنین اور بالبدا ہدت یہ معلوم ہے کہ ان کورسول اللہ علیہ دسلم لے کے آئے ان سب اللہ مل اللہ علیہ دسلم لے کے آئے ان سب کے مانے اور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں کے مانے اور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں بہت کے داور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں بہت کہ داور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں بہت کے داور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں بہت کا داور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں بہت کے داور ابنی چیزوں کو استحدالی کی تصدیل کے داور ابنی چیزوں کو استحدالی کو استحدالی کو استحدالی کی تو کی کے داور ابنی کے داور ابنی کے داور ابنی کے داور ابنی کی کو استحدالی کے داور ابنی کو کے داور ابنی کے داور ابنی کے دور ابنی کے داور ابنی کے دور ابنی کے دور ابنی کے دور ابنی کے دور ابنی کی کور ابنی کے دور ابنی کے دور ابنی کی کے دور ابنی کی کے دور ابنی کی کے دور ابنی ک

لوجر اجن ملحوظ بايد واشت وجولاي ہرسہ قاعدہ ممہد شد حالا ایجہ ازدیئے ولائل توية ورحق اين شخص كها توال ادمرقوم تشام صواب رتسم است ظاہرمی مثود، اُلناس می زاید نہ تول ا ڈُل کہ بست صحابہ ما فرنگرود اكرمرا وإوا زصحابه تبيع صحابه اندحستي فلفاء لانتدين دا زواج مُطهر لائة لیں ایں تول ِ او خطار سریکا است زبراكه نزوحنفيه لبتب شيخبن دفذ عاكشه صدلقه كفرلازم مى آيد واگرمراد ا د آنت که سب هرصحابی کفرنیت بس ایں خود خط ار نبیت زیراکفقهاً حنفيه نيزست برصحابي داكفرتني دانند بلكه بدعت وفتق مى انكارندد بحد كبيره می رسانند۔

وتول تانی اوکه برچند مشخص گذاه کند رحمت زیاده گردد و خطار فهم است منشار غلطا دآلنت که بعض تعلیف گذیا و شاعران و دمقام و فع ناامیدی خود باین تعلیف مشک کرده اندجیشا نجه صاحب قعیده برده میگوید - میافیس کرده میگوید - ان استا ترفی الفقل ن کالدهم

مرودیات دین کها جا تا هم ادرکسی امرکا عزودیات دین سے شارکرنامونون هم تواترا در ببوت قطعی بررجباس منم کے متواترا در تطعی البوت امویو د مینیہ سے انکار برگانو گفریقینی طور برلازم برگا مثلاً فرمنیت صلواۃ وزکوۃ کاانکار ادر شاورات کا ملال قرار دینا اوراسی طرح نبینکا حرام کردینا یا شینکا حرام کردینا کا کردینا یا شینکا حرام کردینا یا ک

(۱۷) تکفیر نظر کیدنے اور تعدیل کرنے لین عدا کا حکم لگانے رہا لفاظ دگر عامل فراروینی کا حکم لگانے رہا لفاظ دگر عامل فراروینی اس کے درمیان بہت سے درجے اور کر ایال اس کے بد دسمجنا جاہیئے کہ جس کسی برہم نے حکم تکفیر منہیں لگایا تواس کے قول کوہم بلکہ بااوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص بلکہ بااوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص ایک قول سے کا فرسے تو مہیں ہوتا البتہ بدعتی و فاسن ہوجا تاہے۔

اکثر ظاہر ہیں یہ سمجہ ہٹیجتے ہیں کہ جب علمار نے کسی کی تکفیر ہیں سکوت کیاتہ اس سے اس خفس کے عقیدے کی آایک و تصویب ظائم آگئ - ایسالہیں ہے . اس بات کواچی طرح ملح ظار کھنا چاہیے۔

ثاتى عَلَىٰ حسب العصيان فى الف يَد دىدعائ آناآرت كداز بزركي كنده نوونبايدا ندليث بدونااميد نبايدن بر ذيراكه دحميت الهى نيزلفندعفسيا ں مقدم است گناه کبیره دمل اذالاً برت كثيره لواندكمه دايس شخص انهاالنهي چنیں انگاشت کہ عصیاں مبب ایٹ است وایس نفهبده که اگر بالفرین عصیال سبب رحمت مم باشد شاص يكنوع رحمت لأسبب خوابد إردكه آل رحمت عفاريست ديگرا نواع رحمت بسيار ازبن رحمت بزركتر دعالى ترا ندىمه ازعاصى موفوت بخوابند سنندمثل درجاتِ عالياتِ بهنشدة ، ودود بلاحاب وسرخردي درعره ات الماصل كه ازرحمت وشقياد! ومعسوما د محفوظال بهرو نیافت سکن ! به سه علطافتهى اسبث اذبت بكفرئنى يساند ناآ فكه صريحاً قائل، ايس كلام وألكويد طاعت ولقوى اصلاموجب كالهست

نيت وعفيال مقيفته ببي ريمت

است، وظاہراست كەشكلم كالمريد

معل دحمة ركت حسين يقسمها

جب یہ تینوں بایش بطور مقدمہ وتہید بیان ہوگیس تواب اس شخص کے بارے میں جس کے اقوال آپ نے تحریم فرط نے میں جو بات ظاہر ہوتی ہے ولائل کیا تھ کمصی جاتی ہے۔

قائل كانول اول برب كرست عاليم سے کدی شخص کا فر ہیں ہوتا عنطلب بدامرسے کداسی مراد کیاسے ؟ اگرصحابہ سے جمیع صحابہ مراد ہیں حتیٰ کہ خلف ار التندين امدانواج مطهرات تجى -اس صورت بس اس کا نول خطار صریحے اس ك كه نزد حنفيه ست شبخين أور حضرت عائشه برنهمت وهرنے سے كفرلانع أتاب اصاكراسى ماديب ك سبّ برصحابه كفرنبي بع نوبه قول خطارصريح بنين بعاسك كدفقها منفيه بهى سب برصحابى كوكفر نبير عانق بلكه بدعت وفنق تجمية بي ادر كذا وكبيره كى مدتك بينمات بين فائل كادوسوا تول ببه كرجو شفس جتنا كناه كيك اس بررحمت زياده مركى - يه قول غلط فنهى كى بنار يربهه ا وداسكى علطى كى ببياد ان بطيغه گوامد نازك خيال شعركا كلام

جولائ اگرنند منتسد

مدعایست که گذاه کی پرائ سے اپنے کو فکرمند نہ کیا جائے ادر ناامید نہ ہواجلئ اس سے کہ رحمت الی بفدرعمیاں ، مفوم ہے۔ گذاہ کمیرہ کاا زالہ رحمیت کثیرہ کے در لیعے کیا جا سکتا ہے۔

اس شخص نے اپنی غلط ہنی سے یہ تو سم ہم لیاکد گناہ، سبب رحمت سے منگر یہ نہ سم ہم کہ اگر بالفرض گناہ سبب رحمت ہمی ہو نزب بھی ایک نوع رحمت کا سبب ہے اور وہ رہمت کا نام کی دہ رہمت کاناہ کی

اسلام تفریح باین بردومفهون نخوابد کهدور و تول نالث ادکه حفسدت ام المومنین حفرت بی بی عائشه صدلفنه طهانچه ....

-- .- ذوا نتزائے محض است حاكم شرق راى بايدكه اذّ ل اورا زنيد این افترا ببرسد دفامراست کدان بياك سندش عاجز خوابدشد وبركاه عاجز نثودا درا تعسسنر بربزدن می و مة تازيا مذبكمال شدت دا يجاع نمايدد آ ینکره از د توبهٔ نفوج گیرد که این تسم انتزابا بربزرگان نكرده باشدمامسل آ نكه مفاواین فول نبدت ظلم تینع بما صدلقة مناست ونبت ظلم بغيرمعموم موجب كفرنيست آرے بندست آل بہ بزركال كم عدالت وأقوى آنها به شويت بيوسنه موجب نتق د صلالت است وازباب تذف نيت كه باجارة كفرست وتول را بع كرسيداگرچه سابّ صحابه بامث وتعظيم ادبرمردمان واجب أت غلط محفن است زيراكه ستبديون نكب این فسمامر شینع گردد تفظیم ا دواجب ا نی ماند دا صل نیست که درانکاربرشکر

دامر بالمعرد**ت وا قامةٍ مدووه كمرينت**ن تقاص دا داے شہادت وا ما سے امانت وعدل ورحكومرت بخصيص بيج نرفه وبيع قبيله نيهت سيدوجولامهم دری امر برا برا ندبرگاه ستیدلب ست ِ صحابہ کا فرمٹ سیدنما ندلانہ لبيس من ا إكمك ا نهُ عمل غيرالح آرے اگر ستین ایلان حق نا این کس کندعز بمه ن آنست که از و ور گذرد د ترک انتقام نماید- لقوله عليدانسلام - افتلواعن محسنهم وسجاونه واعن ميبهم امّا اللات حقوق حين ىس دىلار ىنجاد زمقبول نىست والى این تول او نیز خطاه بدعت است ا مَا لَوْ بِتْ بِكَفِرِ بَنِي رَسَا نَد وْ يُولُكُهُ ا يجاب تعظيم بمعنى مجت وترك أندا درحق ابل بيت عموماً واردُندهُ وتخفيص إيس عام درندس إيس قائل

تنكبيده بإحقدن وبني باحقون الناني

باسم استنباه بياكرده ايرحكمانه

زبان اه برآ ورده انكارمسسريح

منروریات دین انس کلمب

بنميده تني سنود-

مغفرت والى رحمت)

دوسسری انواع رحمت بھی توہیں -جو
اس جمت سے کمیس براھ چرا ہو کمیں
وہ رحمتیں تو عاسی و گنہ گار کو حاصل نہ
ہوسکیں گی ۔ مثلاً بہذت کے درجات
عالبات بلاحاب کتاب جنت بیں داخلہ
ادر میدان محشر بیں سرخودی حاصل
ہونا وغیرہ -

ماصل کلام بہت کہ مد رحمتیں جو اہل تقدیٰ ، معصوبین ، اور محفوظین کے واسطے مخصوص بیں عاصی کا ان میں کوگ کو حدم منہ منہیں ۔ اور وہ بیچارہ ان کا حق طد

سگراس سم کی نمام بایش غلط فہی کی بناپر کئی جانی ہیں ان سے کفر تک نوبن نہیں پہونچنی جب یک صراحة گیوں نہ کہدیا جائے کہ طاعت ونقوی بالکائمو رحمت بہیں بس عصیاں وگناہ ہی تغیقتہ سبب رحمت ہیں۔

ظاہرہے کہ کلمہ اسلام کابوسنے والاکوئ آدمی اس طرح کی بات صاحت کے ساتھ ہنیں کہے گا۔

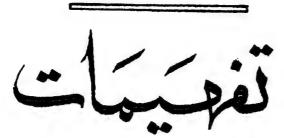
فاكل كانبسرانول كدام المومنين حفرت

جولای آگست می این می ماتشد صدیفه رمنی الله عنداند نعود باالله آنخفرت صلی الله علید و سلم کی نتان بس کوی گستنا فاند حرکت کی -

غیر معصوم کوظلم کے سانھ منوب کرنا موجب کفر نہیں ہے۔ البتہ الی غداد کو سے حق میں ظلم کی نبست کمیا جن کی علالت اورجن کا تقدی ثابت موجکلہ موجب فتی وضلالت ضرورہ میں تول باب قذت ہے مجی بہیں ہے۔

ر آیات سورهٔ نورک نزول کے بعد حفت صدیقہ شہر) قذف باجماع اکفرے۔

قائل کا پوتفا تول کرسیداگر چرصمای کو برا محلا کند دافا بهد بهر مال اس کی تعظیم لوگدن پردواجب سند " به غلط بات، سند اس سے کرجب بیستبداس تنم کی تیسی حرکات کا سرتکب بوگا اس کی تعظیم واجب، شین دادر اسل برست که بنی عن المنکز امر بالمعرفت اقامت مدود ، فقیام امائے شہادت امائ ایات ادر محدمت بین عدل دانفات کے معلیط بین کسی طبقہ ادر کسی قبیلہ کی تخصیص بنیں سے ایک سیدا در ایک نور بات ان الم بین برابرد مسادی بین و جب کرسید سیر صحابہ کے باعث کار کا مرتکب بوتو کھر سدکب رہا۔ به ده توغیرصالح عمل ک دجہ سے ابل سے ککا گیا اور الیس من ابلک کامعداق موگیا۔ فان اگر کوئ سیداس فخص کا کوئ فاص دیاوی من منائع کردے توعیمت الم بلند کرواری کی بات یہ ہے کہ اس سے در گزر کرے اور انتظام نہ ہے آن حضرت ملی الله لیہ وسلم نے بھی ورگذر کہ ہے نیکن اگر حقوق ویٹی تلف کے جا بتی وہال در گذر ادر چشم ہی مقبل بھی ضطاء بدھنت اور چشم ہی مقبل بھی ضطاء بدھنت اور چشم ہی مقبل بھی ضطاء بدھنت مقبول وجائز نہیں ہے فلامد یہ ہے کہ فائل کا یہ قبل بھی ضطاء بدھنت ہے اس بات کے کشنسے کفر تک نوبت نہیں بہونچنی کہ اہل بیت کمت میں تعظیم بنی اس مجمعت کا عام کی تخصیص نہیں آئی کہ اس نے معابہ کوام کو برا کھلا کئے والے بدکر اور بھی تعظیم وادیب قوار دے وی۔ یا حقوق ویٹی اور حقوق انسانی میں یا ہم اس کو انتہاہ ہوگیا اور اس وادیب قوار دے وی۔ یا حقوق ویٹی اور حقوق انسانی میں یا ہم اس کو انتہاہ ہوگیا اور اس دونوں قدم کے حقوق میں اس کو انتہاہ ہوگیا اور اس دونوں قدم کے حقوق میں اس کو انتہاہ ہوگیا اور اس کو انتہاں تول سے مقہوم نہیں ہوتا۔



حضرت شاه ولى النّه ك و من بين و تنا فو تنا جواچمهة خيالات آسة ا و مفتلعت ملات و كوالكن بد ان كجونا و تا ترات موسة وه انهين علم بدفران ملت نفيهات ان كه ان بى خيالات اور تا نرات كا مجموعه ب ابمى اس كا دوسرا بعز تحقيق وحواضى سے مصري الب بين شائع موله ب -قيمت باره روسيال

شاه ولي الله اكيث مي مسرحيد الياد

# من وقر كالمنان كصوفيا كرم

حضت بناه سیدنم برالدین اولیا ، دیناج بوری آسوده این آب بے حدثقی برمیز گار با بنده دم دهلواة اور باریا صنت ورولیش شمے - اس سے عام طور بر نیک مرد کے لقب سے باوک بالے نقص آپ کو اکٹر لوگ عقیدت واحترام سے نیک بابا مجی کتے تھے ۔

حس مقام پرآپ کی سکونت الاآپ کا آسستانہ نما دہ جگہ نبک مرد "کے نام سے مشہود تی ۔ اس سے بہا اس جگہ کا نام سے مشہود تی ۔ اس سے بہا اس جگہ کا نام سے مند د بد د تنا اس زمانہ بن دہ معتام بندو کی بوجا با شے کامر کر تھا اور دیاں گور کھوناتھ کا مند " بڑی اجبت رکھتا تھا ۔ وہ مغام بندو ہر است بھرار ہتا تھا۔ بجبم داج اور پرتھوی داج نام کے دوبڑے برہن بندو مست کے سربراہ بجئے نہے ۔ اور پرتھوی داج کا مندر براہ بجئے نہ ان دواؤں کے زیر نگرانی تھا۔ بجبم اج اور پرتھوی کو کے دیم نام کے دوبڑے ان کی دیا تھا۔ بجبم اج اور پرتھوی کو کا مندر براہ با کے این دواؤں کے زیر نگرانی تھا۔ بجبم اج اور برتھوی کو ان کے دہر نے ان کی جنیت راجاؤں کی سسی تھی اور بند عوام ان کی دعایا کی حقیدت رکھتے تھے ان سے بے مدم عوب اور خوت نودہ تھا ور عوام ان کی دعایا کی حقیدت رکھتے تھے ان سے بے مدم عوب اور خوت نودہ تھا ور کو کا من کر سرکرتے تھے۔ ان کے اشارہ پراسے بیٹھنے امدان کی مرض کے لغیب ما علی من کر سکے تھے۔ کھیتی باڑی مولیٹ بول کی برورش اور در فرہ کے دیگر کا مول

بی ان کے ساتھ غلاموں کا ساسلوک دوار کھنے تھے۔ ان پر طرح کے مظالم ڈھائے جانے تھے۔ ان مالات ہیں جب کوئ مسلمان اتفاق سے ادھر آ نکلتا تواسکے ابی بے بس د بے چارگ کی واسستان بیان کرتے اور ظالموں کے پنجے سے بخانت ماصل کرنے کی ترکیبیں سوچتے۔

حفرت بیک با با فرستندر حمت بنکراس بیره و تاریک و بیا بی پہنچ - آب
کی تنبہات اولا فلاق کریا نہ سے بندوعوام بڑے متا بڑ ہوئے - ابنیں ڈھارسس
بندھی کہ اب اس عذاب سے بخات بل جائیگی ۔ بیک با یا مختلف مقامات پر تشرلیت
کے جائے ادر لوگوں کو مخاطب کرکے دیند و بالیت فرماتے لوگ بڑی عقیدت سے
آب کے آس باس بیٹھ جائے ادر ہمہ تن گوش ہوکر آپ کی ایمان افروز با بنی سنتے رہتے
آ ہتہ آ ہندان لوگوں کے دلوں بیں فداکی یا وجاگذیں ہونے لگی اور بچھر کی مورثی سے
متنفر ہونے ملکے - جب یہ بات بھیم طابع اور برتھوی طابع کومعلوم ہوئی تودہ چڑئ فرد چراغ
باہوے ادر مکم دیا کہ اس فقر کو نور گرا جائے باہر نکال دیا جائے اور کہ دیا جائے اگر دو میاں ۔ بن ہا ہت بی وخل نہ دے
دہ بہاں ۔ بنا یا ہتا ہے تو خدا کی با بین خریب اور ہما یہ نہ ہب بیں وخل نہ دے
در زاس کے ساتھ بہت براسلوک کیا جائے گا ہا'

حضرت نیک بابانے جواب بس ارشا دفر مابا۔

میری زندگی الله کے لئے دفعت بسے کوئی دہمکی جہے اس نبک مفصد سے باز بنیں رکھ سکتی اگر میری جان الله کی راہ بی جلی بھی گئی تدیہ میرے لئے سب سے بڑی سعادت ہوگی۔

بھیم را بڑا ور پر تھوی لاج نے جب یہ دیکھا کہ نیک باباکسی طرح ہنیں مانتے تھ ا ہندں سے آب کو گرفتار کر لیاکو لیک ندی کے اس باراس کٹیا بیں نید کر وہا۔ بھیم ماج اور پر تھوی لاج کے ظلم دستم کی خبر بھیلنے عرب تک پہنچ گئی تونیک بابا کی حایت ومدد کے لئے درولیٹوں کی ایک جاعت سشرتی پاکستان کے لئے عادم سفر ہوگا وردینا جا بور پہنچی اللہ کے شیروں نے بھیم داج اور پر تھوی لاج کی فوج سفر ہوگا اور دینا جا بور پہنچی اللہ کے شیروں نے بھیم داج اور پر تھوی لاج کی فوج

حدلائ أكست سنت يرم

الرسيم حيدلآباد کامقابلہ کیا یا قاعدہ جنگ ہوئ۔ حق کومشنع ا درباطل کوشکست ہوئ۔ دونوں كل لم وجابر صاكم موت كے گھاہ، اتار وجتے گئے۔ اس دفنت سے وہ مقام نيك مرد ً ك نام سے موسوم كيا جا تا ہے - اہل بنگال نيك مروست اس فدر دا لهانہ عقيدت مكفة بين كدآب كوامام الادليار بهى كهة بين - خفيفت برسم كمضلع ديناج بورادر گرودنواح بس حضرت فاه نصيرالين نيك مردف اسلام ك واغ بيل لا اي اداب ہی سے زانے سے اس علانے ہیں مشائخ دین اوراولیائے کرام کی آمدوسکونت کاسلسلہ شروع ہوا۔ بدحفرت نیک مرد کی نیک ادراس مردمومن کا کرشمہ کفا کہ آپ کے دمسے کفرسے تان ہیں شمع توجید روشن ہوئ ، بت پرسنی کے بجائے خدا پرستی نے لے ل اسلام كابول بالاعط - آج وبناج بوركاجيد جيد النداكبركى بجيرية أو بخ راب بعيم راج ادد برتعوى لاج اس دنياب بنيس رسم سكن كدر كعونا تفكا مندا آج كلى ان کی بت پیستی کی نشان دہی کرناہے ادرظلمت ماضی کی یا دولا تاہے۔

حفرت بنک مردکی وفات کے بعد بہت عرصے تک آپ کی فبر یوں ہی بھری ر جی ۔ اس کی دیکھ بھال کرنے والاکوئی نہ تفاہیہ شہنشاہ اور نگ زمیب کا عہر حکومت تفاء اس زمانے بین احدنگ زمیب کا ایک وزیر بنگال آیا تفاء است به خبر ملی که سرزین بنيكال ميں ويناج بورايك مفام سے جہاں حفزت نناه نعيرالدين المعروف برنيك مو مدنون بس مگرات کی نبرکی مالت فتهے۔

اس بات کی منرورت ہے کہ اس فبرکد درگاہ کی شکل دے دی جائے تاکہ ایک بناڈ خدا کا مقرہ محفوظ ہو جلے اورائے والی نسل کو یہ با درہے کہ الند کی ماہ میں جینے وا کھی مرنے نہیں بلکہ بہیشہ زندہ و تا بندہ رسہتے ہیں۔ وزیرنے بادشاہ ادر نگ زبیب كوحفرت نيك مردكي نيكي وبزركي كي داسستان سنائ - بادشاه بهت منافر احث امدایک فران کے مطابق حضرت کے مزار کی تعمیر کے لئے بین سو بلکھ زین منظور فرائ دربر وصوف كوحب مابن خانا دمزار تعبير سواد آج بعى مرسال بياكه کی بیلی ناریخ کونیک مردکا عرس مواکمز اسے لوگ جونی درجونی شریک موسے برائد

جعلاى أكسن مثتدة

ابنے بیر باباک خدمت می خراج عیدت بیش کرتے ہیں - میلیتین دن یک مگارمالے برمیل، میلة نیک مرد " کے نام سے مشہور ہے -

ویناج پوسک ادرجند بزرگان وین قابل وکریسان کے نام دیل یس درج کے

ماتے ہیں۔

"بنگال درآسام کے پیرادلیام کی کہانی" مصنفہ مولانا عبدالحی دبشکلہ U^( ان حضرات كامخضروال درج مع شهرد بناج بدس جعميل ددرشال مانبكاءى فالوخول بي غازى صاحب، شهر ديناج لوربس مفرت كوراب صاحب، بيتولورس ددميل شال كى طرف شينو بورنامى دبهات بين بيرانك جهان ادرى بى سويا، ميتهوليد سے آدھ میل جنوب کی طرف دیہات غیرنی نی مصرت بالاشمبید نیتو بورسے دو میل جنوبی مانب حضرت باکل دیوان، شیشارست دومیل ددرمفر ای مانب گماط نگر بین حضرت گورا شہید، بابو گھاٹ سے جودہ میل جنوب کی طرف کا تا باری مندر میں حضرت بیرصدرالبین، ویب کوٹ درگے سے ابک میل کے فاصلہ بروھوموندی کے كناي حضرت مولاناآ فتاب الدين قطب بير كني استمين سع يا يخ ميل وددمغرب ك طرف كوكور دبهات بس حفرت بن بيرساحب، بالوكما عدس معلكنين يور من الميرالدين احد بير كنى اسلين ك نزديك عفرت مشيخ سراج الدين احداث منخ استمينن سے بھاكوس شال جانب عشرت حبين موريا بغلادى كے مزامات بين-ان کے مالات زندگی اور دینی فعات کے سنعلق تذکروں ادرسوائے کی کتابوں می تفعیلی معلومات بنيس ملبن . . فكره نوسيس ادرسواغ لوسي فاموش مي جن علاقول مي يه مردان باك محوخواب بي دبال كه ابل علم اورابل فلم بربه فرص عائد بدتا بدكه ان حضرات کی سوائح حیات کے بارے یں مزیدجھان بین کمریں اوران کے حالات منظرعام براليسَ اسطرح منصرف ان بركنيده متبول كے مالات دخدان سے سوائح وتقوت ك بارس يس كرانفدرامنا فه مدكا - بلكه بيعلم دردبن كى برى الم مدمن موكى - ابل وان ان حضارت کی خدان کی موشنی میں استفادہ کر سکیں گے اس قسم سے مذکریے احول ومعافر

ک اصلاح دنظمیر کے لئے بڑے کا رآمد ثابت ہوتے ہیں ۔ زندہ توموں کا کروار ابزرگان اسلاف نیک کروادا ورباعل زندگی کی بنیاو پر پروان چڑ متناہے ۔ با وقار ہیں وہ توہب جوایئے اسلاف کے کا رناموں کو تعنیعت و تا لبیت کی صورت میں زندہ رکھتے ہیں ۔

حفرت مولا تا براہیم تشند قادری اپنے ددر کے جید عالم ادر ملیل القدید بزرگ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت موسی بین بائ آئل گاؤں تھا نہ کا ٹائ گاط منلع سلمٹ بیں ہوئ۔ آپ کا لقب شاہ نقی الدین تھا۔ آپ حفرت عبدالرحمان قادری کے فرز ندار جمند تھے سسر زمین بنگال میں عموماً اور نواج سلمٹ میں خصوصاً سلملہ قادریہ کو فروغ دینے بیں حفرت عبدالرحمان قادری احدان کے لؤر نظر حضرت مولانا ابراہیم علی تشنہ کا فاصد حصتہ رہا ہے۔

حضرت ابراہیم علی تشنی ابتدائ تعلیم مدرسہ بھول باڑی ساہد یں عاصل کی آپ کی عقل علم کا فطری شوق تھا۔ اس شوق کی تکمیل کے لئے آپ نے مختلف مقامات میں فیا ا فرایا ادرعلوم ننون کے اساتذہ کرام سے بیفیاب ہوئے فقہ ادر حدیث کی تعلیم کے لئے دیو بندتشرلفی لے گئے۔ دہاں سے قاری ہوئے کے بعد دلی گئی۔ نوسال تک دہاں ہے ادر تکمیل تعلیم کے بعدلینے وطن سلہ ط والیس آئے اور درس و تدریس کے لئے اپنی ندگی وقف کردی۔

مولانا ابراہیم علی نشند کے ول ہی مصول علم کی ایک ترب نمی اور ہیں اپنے آپ کوایک طالب علم سمجے رہے ۔ موسل مع بیں بھرایک بارگھرسے باہر کیکے اور دبی علی کومزید فروغ وسینے کی غرص سے مدرسہ عالیہ کلکتہ کے مدر مدرس مولانا نا ظرحسن ولا بندی کے طلقہ تلامذہ ہیں شامل ہوگئے ۔ علم وعرفاں ، تصوف و معرفت کے اعلی فلات سے بہرہ ور ہوئے ۔ اس کے بعد مصرت مولانا است رف علی تفالذی جمرید نمان کی خدمت بہرہ ور ہوئے ۔ اس کے بعد مصرت مولانا است رف علی تفالذی جمرید ہوئے اور کئی سال بک ان کی خدمت جبی فیفیا ہوئے ۔ حضرت ناری عبداللہ مک کی مجست فیفس سے بھی فیفیا ہوئے ۔

حضرت مولانا براہم علی نشنہ شعر دشاعری سے بڑا شغف بھا۔ تشہ شخلق

جولای اگت سمت م

کرتے تھے جہاں بن تھرف میں ایک بلندھام سکھتے تھے وہاں آپ کی شاعب راند حیثیت بھی سلم تھی۔ آپ کے معرفتی اورمر شدی گیت بڑے مشہور ہیں۔ مشرقی پاکستان کے لوک گیتوں میں معرفتی اورمر شدی گیت کوسب سے زیا وہ انھیت ماصل ہے۔ ان گیتوں میں خوا، وہی، مذہب اور مناظر فطرت کا ذکر خساص والہاند انداز میں ہوتا ہے۔ فلاکی و معانیت، اس کی صفات تدسیہ اورانسان کی عبود ان کے گیتوں کے فاص موضوعات ہیں۔ یہ گیت انبلی ورد اینوں اور صوفیوں کے دنیفن وکرایات سے متاثر ہوکر کیسے گئے۔ اور بعد میں یہ خووا و بیائے کوام کے اپنے تاثرا و خیالات کا آینہ مارین کئے حضرت تشذ کے معرفتی ومرشدی گیتوں کی تعداو تین سوا کی ہے ایک ایک گیت میں تھو ون کے نکات اور شریعت و معرفت کے اسرار و برموز بنایت دلچیپ اورموٹر انداز ہیں بیان کے گئے ہیں جن کے مطالع سے دوج ہی پالیگ اور طبیعت میں تازگی پیلا ہوتی ہے۔ معدود عقیقی سے مالہانہ عثن اور حضور اکم

حضرت ابراہیم علی نشنہ پر آخری عمر ہیں کچہ البساعالم مجذ و بیت طاری ہواکہ گھراار چھوٹ کرگوسٹ نیشنی اختیاد کرلی۔ کنے عزیت بیں اللہ اللہ کرتے دہے عیا دیت وریاضت بیں کچہ اس طرح مسن نتھے کہ کہمی خود بخود شننے رسیننے اور کبھی روتے رستے۔

ملی الدّعلیه دسلم سے بے پناہ محمد کے جذبات کوجس بیرا بہ بس بیان کیا گیا ہے

اس سے ایمان میں شکفتگی محسوس ہوتی ہے۔

حضرت تفنه ابک وردیش عامل کے تام اوصا من سےموصون تھے آب ہردفت الله کی عظمت اوراس کی صفات بیان فرانے مند سلاھ بیں ایک سوسال کی عمریں طرالفانی سے وادا لبقا کی راہ لی اورا بنے ووسعت حقیقی سے جالے ۔ انا للله وا ناالبراجون جلال پورسلہ طبیب آپ کا مزار مقدس مرکنہ نہارت وروحا نبیت ہے ۔

### الغت القريش

#### واکس مدوعلی فاحدی سنده بونیوسی -

لعنت فريش برا جهار خيال سے بيلے صرورى معلوم بوناہے كه زبان عربى كا مختصرِسا جائزہ لیا جائے ۔ عربی زبان سامی زبانوں ہیں سلے ایک ہے ۔ اسکی نشود کا بحد د جازیں ہوی۔ تام علمائے لعنت کی تحقیق ہے کہ بپلا شخص حبس نے عربی زبان میں بات کی دہ حضت اسملیل بن حضرت ابراہیم علیہ السلام سع تیسری مدی کا یک بلندبابه رادى ادرعالم محرّ بن سلام مِمَى كا قول بعد .- ا مل من تحكم با لعسر بيب دلسى اسان ابسيد اسلميل عليه السلام رسب سے پہلاانسان جس نے عربى زبان بولى ادرابنى بيرى زبان كو بعلاد باوه اسمعبل عليه السلام فنطفى

(المزهر- جه اص ۱۷)

عرب ل دبان کو علمائے لفت نے دوحصو نیس تقسیم کیاہے۔ ا- تعطانیه بالغتر حمیر- به بند مخطان کی زبان سے اوراسی بردرش مین بری مین ۷- عدنا منیه یا لغته مصر- به مبنو عدنان ا و دوی زبان <u>ها در پنج</u>د و جمازیس برورش یا

ان دونوں زبانوں کے الفاظ اور حرف دنخویس کا فی بڑا فرق ہے۔ بہاں تک کہ علمائے لغت کے ایک گروہ نے تحطانیہ یا لغنت حمیر کوغیرع بی فرار ویاسے - الوعمون اس منن بین ایک ولچسپ واقعد نقل کرناب میل نه به وگاد روایت ب که ایک ونعه زیدبن عبدالله بن داوم کسی جمیری باوشاه کے پاس گیا وه با دشاه اس وقت ایک بیل پرد باد لگل بهرث تخاد زید نے باد شاه کوسلام کیا اور اپنا تغارف کرایا و بادشاه نے اسے کہا نیب ( لیعن اصل ۔ بیٹر جا ک ) سکن اس شخص نے سمجاکہ بادشاه کا مطلب ہے کہ بین پہاڑسے کو دکر دکھاؤں ۔ بینا نیخہ نوراً بادشاه سے کہ بی میارسے کو دکر دکھاؤں ۔ بینا نیخہ نوراً بادشاه سے کہ کہ کہ برا فر ما نبرواد باین گئ ) یہ کیکروه بہار سے کو دکر مرکباء بادشاه نے دربار لیوں سے دریا دن کیا اسے کیا ہوا کہ دربار لیوں نے بتایا کہ وہ شخص لفظ فرب کا مفہوم غلط سمجا ۔ بادشاه نے کہ کہ دربار لیوں نے بنایا کہ وہ شخص لفظ فرب کا مفہوم غلط سمجا ۔ بادشاه نے کہ بال احدادت، کیا سے عند نا عوبیت مین دخل ہا ہوا کہ عربی تو بول ہنیں جاتی ۔ بس جو شخص بہاں آئے اسے حمیری زبان سیمنی چاہیے ) عربی تو بول ہنیں جاتی ۔ بس جو شخص بہاں آئے اسے حمیری زبان سیمنی چاہیے ) عربی تو بول ہنیں جاتی ۔ بس جو شخص بہاں آئے اسے حمیری زبان سیمنی چاہیے )

لبنا فالعى عربى بخدد عبازكى بى سبيم كى جاتى سے ـ

عربی زبان کتی تدیم ہے یہ ایک بڑا تخین طلب مستکہ ہے جکے علمائے سانیا آج تک صحیح طور پرحل ہیں کرسکے۔ تا ہم سہولت کے لما الم سے عربی زبان کے دد نام رکھ دیئے ہیں۔

١- عربيه بانده (نابيدعر بن)

۷۔ عربیہ باتیہ

شال مجاز اور ملائن صالح بی عربی کے کہد کتبات سلے ہیں۔ لیکن بعورطافہ سے پتہ میلتا ہے کہ ان کتبات کی عربی موجودہ عربی سے مختلفت سے علمائے لعنت فان نقوش و کتبات کی عربی کوعر بیا با کدہ کا نام دیا ہے۔ نقوش مندرج ذیل ہیں

جولائ أكسنت مثتريم (١) النقوش اللحبيانيم - به نقوش لحيان باكل سے تعلق ركھتے ہيں ال

قِبَالُ كَا ذَكِرَ قَرَآن مِيدِ مِي بَنِينِ آيا۔ يه نقوش .. ب فبل ميج كے بهو كے ہيں۔

 ۱۷) النغوش الغصوديد - يانغوش نبائل نمودست نعلن ركمت إي - اور ان کا زماند .. سوسے .. به صدی عیبوی بوسکتاسے ـ

١٠- النقوش الصعوب - دمنق ك قريب خطر صفاي بركتات طيب ان کا زانہ عیوی سنہ کی تین مدیاں ہوسکتا ہے۔

الناراء - دمن کے قریب نارہ بیں یہ کتبہ کلہے حب کا س ننن سواطابس عببوی ہے۔

۵- نقش الزبلی - ملب کے مشرق یں زید کے مقام پر ایک کتبہ المب جس کاسن ۱۲ ۵ عببوی ہے۔

٧- نقش حوران - دمنق کے جنوب بی ایک کتبہ ملاہے جمکاسنہ ۲۵ ( فقة اللغت - واني ص م ٩ )

مندرج بالانقوش اس زبان سے تعلق رکھتے ہیں جواب سے کئی ہزارسال پہلے ختم بهم میکی ہے اس کوعربیهٔ بائدہ کتے بین بعن مرده زبان - ادرجوعران نان باتی رہی اسکو علمائے لغت عربیۂ باقیہ کہتے ہیں۔

عربية باقية كتى قديم بيه يدايك معمد بيد اس زبان كة خارسي وبدل کے جا ہلیت کی دورکے عربی ادب میں ملتے ہیں ۔ اوروہ شعرائے جا ہلیہ کے اشعار حکمار اور خطبار کے خطبات ہیں۔ اس اوبی سے مائیہ کوعبداسلامی کے انبدای دور یس مدون کیا گیااوران کی تاریخ زیاده سے زیاده .. ۵ عیدی موسحتی ہے۔

کے ہلوگوں کی رائے سے کہ عربوں نے اس زمانہ بیں کوئ آ ثار بنیں چھو طیب کید ککہ جہالت ان میں ہرت زیادہ تھی۔ لیکن پر رائے حقیقت کے برعکس ہے۔ تأريح الميس بناني سع كه دور ما بليت بين قرارة وكنابت مد كي وكل المي طرح وا قفت تنصے - استعاد لکھ کرخانہ کعبہ ہیں آ ویزال کے جانے تھے - دورجا بلیت کے

مضہور شعرار کے اشعار معلقات سیع کا قعد بنایت مشہور ہے - بنی کریم ملی الله علیہ وسلم کے کئی کا تب تھے جن میں حضرت عثمان من حضرت علی خضرت ند بدبن ابر سن حضرت معادید اور حضرت لوی بن کعب قابل ذکر میں - اوران سب نے زمان ما ملیت میں ہی مکعنا پڑ معنا بیکھا تھا۔ قرآن حکیم میں خوداسکی طرف اشاھ

ہے. ن دانشلم دمایسطرون-

بہرمال عربی سخد وجماز کے مختلف تبیلوں بین ستعل تھی۔ جغب انیای مالات کادن کی زبان پر بڑاانر پڑتا ہے۔ اسی بنار پر ہرفیبلہ کا اپنا اپنالیم مخفوم جوگيا ـ کچه فبيلوں پر خدوابران کااٹر کچه فبيلوں پر پسک کااٹر کھ فبيلو برآ رمینوں کا اثر بڑا۔ چنا بخہ ایک حبیب نرکے لئے اگر ایک لہجہ میں کوی ایک لفظ آنعل ہور إنفا تودوسے لہجہ بیں اس شے کے لئے دوسرا۔ اس سلط بیں ایک واقعہ درج كياجا تابى - حضرت الوهريرة ازد قبيلست تعلن مسكفة شع ابك ونعمكا وافعها كرآب رسول اكرم صلعم كى خدست بين حاضر جوئ - آب ك باتحس چىمرى گركى تى - آب نے حضرت الوہريره سے فروايا - ناولنى لىكتىن دجري اللايك معرب ابدم يرة في سكين كالفظ بهلى دفعه سنا نفا - يه لفظ سنكرمفهوم ندسيمن كى دم سے کھی دابن طرف د بیکت ا درکبعی بابن طرف - رسول اکرم سنے دوبارہ آپ سے فرمایا." ناولنی السکینے" آپ بھر بھی ادھرادھرد بھے لگے ادرسطلب نہ سمجه سے کچه و تف بعدرسول کریمسے فرمایا - المدین توسیل (کیاآب کی مراد چھری سے سے اوراس کی طرف اشارہ کیا۔ رسول اکرم نے نزلیا۔ جی مال حضرت ابوہر برہ نے کہا کہ سکین کا نفظ اس سے بہتے ہیں کے مجھی ہنیں سنا۔ زنقه اللغة ص ١٢٢)

#### اختلان لغات العرب

منتلف بنائل كے لہجاس طسرج مختلف نعے - اوربہ اختلاف كى اعتبار

ا- مرکات میں اختلات ، - نستنعینی اس لفظ کے نون کو کچھ بھیلے ذیر سے پڑستے ہیں ادر کچھ بھیلے ذیر سے بر مستح بھر تھیلے متعکم م اور کچھ منسلے اور لیک کے اور کچھ اللہ لک کستر ہیں - مستحفرون کو کچھ بھیلے اور لیک اور کچھ اللہ لک کستر ہیں - مستحفرون کو کچھ بھیلے مستحفرون کو کچھ بھیلے مستحفرون میں مستحفرون بیڑھا جا تاہے -

س- تذکیرو تا نیش کا فرق ، - کھ جیلے کتے ہیں ہاندِ ہو البقی ہ اور کچھ هنذا البقر، بہاں تک کہ قرآن مجید ہیں تذکیر آیا ہے - ر ان البقس تشاجیر، علینا داہفرہ ۲۰/۲)

(4m/r. Lb)

غ صلک بخد و حجازیں بیک وفنت بہت سے ہیجے تنفے جن یں قرکسیشس کناختہ ۔ اسد، حسی بیل، حبیتہ، معسبد اور تعیف نمایاں نتھے۔

> (الصاحبی ص - ۸ ۲) المابن فاکسس

طلوط اسلام سے پہلے ہی قدرت نے قریش کے ہجد کو دیگر تام ہجوں پر فوتیت دی تھی اوراس کے کئی وجو بات شعے۔

قریش مکتمعظمه احداس کے اطراف پی رہتے تھے۔ مکتہ کو ہراعبناہ سے مرکز مامل تھی مکتہ خانہ کجد تھا۔ جس کے سولی بھی فریش تھے۔ اسلام سے پہلے بھی عرب بح کیا کرتے تھے اور خانہ کعبہ کے متولی ہونے کے باعث قریش کی بڑی عزت کی جاتا تھی۔ احدسب فیلے ابنے جھگڑے کی ابنی سے نیصل کو ایا کہتے تھے۔ اقتصادیات میں نہ با وہ تر قریش کے ہی انتہ بی اس طرح قریش کو سیاسی انتہادی احدمذ ہی اقتدار ماصل مقا۔ اور جبکو اننی بر تری ماصل جواسسی کی زبان کو رابی ہونے کا سیمتی سیمھا جاتا ہے۔ دفقہ اللغت لوائی ۔ می ۱۱۰)

چنانچه اسلام سے پہلے ہی قریش کے ابجہ کوننا م ابجوں پر برتری ماصل تھی اور اس کا سکة میلتا نفا۔

ال قریش کی خصو دیست بربی تنی که جب بھی کسی قبیار کاکوی لفظ محسا ورویا ضرب المثل سنت ادربند کرنے تھے تواسے اپنا لیت تھے - اسسمعیل بن ابی عبیدہ کا تول ہے -

> وكانت تشريش مع ففاحتها وحسن لغسا ننها ورقت السنتها إذا أنتهم الوفوومن العرب تغيروا من كل مهم وأشعارهم احسن لغاتهم وأصفى كلامهم فهاروا بند لك أفع العسرب ألاترى أناث لا بخد فى كلامهم عنعنة تميم، مركا عجر نيسة قيس، ولاكشكشة ائسد، ولاكسكسة ربيعة ولاالكسر الذى تسبعه من ائسد وقيس.

نرجه - قریش این فعادت ،عده دفت ، رفین سانی کے با وجود اپنے ہاس کے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے منزب ہوئے عرب تبیلوں کے کلام ادرا شعار بیں سے اچھے محادرے اور بین تاکلام منزب

عنعنہ یہ مزہ کو عین سے بدل دینے ہیں۔ مثلاً اسمعت اُت کی بجائے کہیں گئے سمحت عت

کشکشہ بنواسد کاف کویا شین بیں تبدیل کردیتے ہیں اور یا کاف کے بعد شین بڑھا دیتے ہیں۔ مثلاً علیك کی بجائے علیث یا علیك کے بیں کہ کتابی کسکت ، بنور سبید کیا ف کو یا سین سے بدل دیتے ہیں باکا ف کے بعد سین بڑھا دیتے ہیں مثلاً علیک کی بجائے علیس یا علیک سکتے ہیں۔

(الصاحبي. ص ۵۱-۵۲)

برسب مدروم بفات كهلانى بين ادر بغات كى ان تام فباحتوں سے اللہ فر فرائش البحد كو باك ركھا الداس زبان مسان عربى مبين كے نام سے بكالااور ابن أخرى كتاب البين آخرى بنى صلعم براسى زبان بين نازل فرائى -

قرآن سف دلین کی زبان کھی بجینیت علم کے معجز و سے معرب کے متام ادیبوں ادرعلماکد جب یہ کھلا جیلنے دیاگیاکہ سورہ کوٹر کی طرح صرف ایک آیت می بیش کردیں توبا دجود دماغی کوشسس ادر ذہبی کا دش کے ان ا دیبوں کو یہ کہنا پڑا۔

> لبیس هسندا کلامرا لبشس ادراس طسسری قرآن مجیم نے اپنی زبان دائی کالو با منوالیا۔

# النساف الحاليكامقار في المنافقار في الماليكامقار في الماليكام في المال

اننان کبیر یا دو کے رفظوں بن انسانیت کا طبعی تقاضہ تو بہت کہ ہرانسان بن المجھ اخلاق بیدا ہوں اور دہ برے اخلاق سے اجتناب کرے اس جینیت سے فوظ انسانی کا ہر تینے الفطرت انسان عدل انصاف، رحم لی، حیا وغیرہ کو اچھا ہے گاادر چوری ظلم ادر بے حیاتی اور دور سے بہت اخلاق کو براتصور کرے گا۔ خلاباک کی عبادت اور اس کی نافر ان کو بھی اسی پر نیاس کریں۔ لیکن جب انسان عالم شہادت یا عالم عنامیں آتا ہے نواس کے ساتھ جیوانیت کا اقتفا میں لاحق ہوجلتے ہیں بھروہ ابنی استعداد کی اور اس بیں بیلے سے موجود تھے ۔ اب اس بیں حیوانیت کے اوصا ف بھی بائے جانے دونوں بین بیلے کہ ان اپنی تندر سے کو جوانیت کا نام دیا جا تا ہے ۔ ان دونوں انتقاد کی کو اعتمال پر رکھنا السانی فطرت اخترابا ان فطرت اخترابا انتفاد کی کو اعتمال پر رکھنا السانی فطرت اخترابا اس کی کو انسانی فیل سے کر اس کی افیات النسانی فیل سے کا نام خیرا۔ انسانی کو اعتمال پر رکھنا کا نام خیرا۔

قرب اہی ماصل کرنے کا نام افتراب ہے اور بہ شوق انسان کے رومانی نقطہ کا انقاض کا اچھے طریبوں سے ماصل کرنا ارتفاق کہلاتا ہے سیک اس کے

مردری ہے کہ معاش کی الماش میں کسی پرطلم اور تعدی نہ کیا جائے۔ یہ اللہ کی جم کا تقاصر ہے جو کہ جوانیت اور ملکیت وونوں نو توں کا متحل ہے اگر مرون حیوانیت کا تقاصا و میکیس تواس میں یہ سب صفات ر ذیلہ آجاتی میں کمز دروں پرظلم وزبروی افتعادی میکر سرایہ واری الماہری و باطنی نجاست سے ملوث ہونا ، قباست اعداعال کی جزاد سندے عائل ہونا ، اور لقائے المی جورو مائی جیائی کا تقاصا ہے اس کو بالکل میملادینا ، جوان خصلت ہوگوں کے ساتھ اٹھنا دینے و

مكيست ادرجيوا بنت دونول تونول بس نوازن برقرار ركمنا ادران كوا فراط ادر تفريطِست بيا ناالنانى نوع كانفامناك، اگردونوں اقتضادَں بسسے ايك كوكم كرد كاتوانسانيت كى تكبيل نه موسي كى- ابك بات يادر كفف كة قابل بع كدائ فيبيدت كاميلان جوانيت كى طرف زياده موتاب، اسك ضرورى بع كه مكيت كو حیوا بنید برغالب رکها ملئ ، حس کی طرف زیاده برتاب، اس اے صردری بفے کہ مکیت کو جیوانیت پرغالب رکھا جائے ، جس کی بہصورت ہے کہ جوانیت کونیکی ادراچھ کاموں میں دگایا جائے۔ شاہ صاحب کی دلیے میں ہرجاندل کی تقدیر ملى جواس كى صورت نوعيد بين اس كوعطا بوى بعد مثلاً اونط كى نقدير بربيك اس کوصورت نوعیہ دے کرا ہام کیاگبلہے کہ اپنی تندرستی کو قائم سکھنے کے لئے برجيرين كحاسة ادربه به كعاسة ، مثلاً أكر كهوريس كوكوشت كعاسف ك عاوست یرے تو دہ بہار ہوجائے گا، اس طرح الشان کو بھی صورت نوعیہ عطا ہوی اورات بدالهام بمواكه وه حيوابيت اور لمكيت وونول تذنون كاباتمي توازن فائم رسكه اور حیوا بنیت بر ملکیت اورعقل کو غلبه دیسے سوچ سمجه کرا قتراب د خلایر کستی) اور ارتفاق دانسان دوسننی ) جیسے کاموں ، کوماصل کمیے اوراپنی سوسائٹی میں عزست کے ساتھ ڈندگی بسرکرسے، دوسے رکے حقونی بیں وست ورازی نہ کرسے احدا بی تمام بمسنت ادرعفل ستعاس بات برغور كري كرالله نغل في مجه كس كام ك لتي بيدا كيلبع اوكس لئ مجه اس ان في سوسائي بس ركاب ، يا ودسك لفظول بس

جولائ أكست متير خدا نعاما كورامنى سكفنسك كياكام كياجائ اولان في سوسائن كوكس طمسدي

نفع بینیا یا جائے۔ بہرے انسان کی تقدیر۔ آگرکدی انسان اپنی تقدیرے خلاف کام کھے كانوده سن إكاستخق بحركا-

یر نو ظاہر ہے کہ اسان اپنے ہم جنس حیوانات کے ساتھ حیوانیت کے کامون سین شرك رہتا ہے بىياكە بھوك البياس سنتهوت حرص وشمن سے لرا نا وغيرہ برك خصائل اور عاوات بير كدانان ان خصائل بين باتى جوانات كے سانھشرك ب، النان كواسك علاده وديرس بوبريمي عطابوك ببرجن بي وه منفردم ببلاجوہر لفائے الهی کا استنباق ادر مجدت الهی ہے بہ جوہراس کے روج کے اندر دد لبدت رکھا گبلہ، دوسرا جوہرعفل سے جواس کے دماغ بیں ود لبت سے۔ يمراس كوجهم كثيف دد، كراس عالم شهادت يا عالم اجادين عجباكيا الكهبال تعلیم اکرآ خرت کے آنے دالے منازل کے ایک تباری کھے ادراس اخردی عالمیں جوانفام واكرام بن ان سي حظ الحقائ وه جهال اكرجير بطيعتسم، مكراس مين

الغامات اس کشف جبال کے الغامات سے شاہبت سکتے ہیں۔

ا منان کو چاہیئے کہ ان کو جو بہ اعلیٰ درجے کے جو ہرعطا ہوئے ہیں ان کی حفا كيك اپنى حيوانيت كوعقل كے مانخت ركھ كررو ھے كے اندر وليے جو ہركى يرورش كريك اكبونكداس نواني نقط كي بمددش اسل مفعددسي، عالمجماني كثيف بداس كاابنى مبمأنى زندكك كى طرف ميلان زياده موتلهد اور كيمرشيطان کی برخرارت جاری رہی ہے کہ وہ حیوا بنت کے دریکھے سے وسوسہ ڈالتا رہے ناكدانان ابني ان نيت ست كرجائه اس سان ان كوبرونت بينا علية -

ا الله الله المرانين المعنائ رميسه بين - دماغ، ول اور مربَّر - مربيَّه الله فيدن كا فادم به وه جمانى عنرورنول كيك ولاغ كدجزو نباركر ناب المجراس خرفته كے پولكين كالسند وينام ادراس كودل كے سائن بيش كرد تا ہے۔ اگر تلب نے اس راست یک پیند کر ایا تو دہ اپنے مشکر بعنی اعصا رکو حکم ویتا ہے کہ

اس ضرورت کو جگرگی طرف سے سو بھے ہوئے لاسنہ سے پداکریں ۔ اگریہ تینوں اعضائے رہیمہ واب شرعیہ سے ، یاکسی اہل کی صبت یاریا صنت سے مہدب ہوگئ اوران کا ملکبت کی طرف میں کا طوف میلان ہوا تو ملا تکہ کی طرف سے رجوکہ انسان کی ملکی توت کے فادم ہیں ) ابہام ہونا شروع ہوجا تاہے اورانسان کے جبوا نین کے تقاضے بعتی جگرے تقاضے عقل اور فلب کے ذریعے مفہورا درمغلوب ہوجاتے ہیں اوراس سوسائٹی کے فوائن کی بابندی کا دجمان بھی بیا ہوتا ہے۔

فلسفة الهيات بين بي بات سلم بي كه عالم عناصرادر بقي بين دومخفي طاقيق معجود بين، واني طور بران وونول بين كوئ سختر نهين بين، البنة نوع النان كے لئ ضرر رسان اور نقصان وہ ہوگی اوران نيت كی تكميل بين ركاوط بينے گئ توہم اس كو مفرادر نقصان وہ ہوگی جب النان كے اندر به بين اعدن تے رسيم بيلا ہوجاتے بين تو غذل مهمم درمضم سے فون صالح بيلا ہو تاہے اور فلب كے نورسے نام بدن بين بيبيل ورمضم سے فون صالح بيلا ہو تاہے اور فلب كے نورسے نام بدن بين بيبيل ملا اور بيان اس كو دورہ كرتا ہے تاكہ ہرا كے عضو كواس كى جينيت كے مطابق صعملنا رہے اس كو روح جوانى كئے بين ، اطباد اور جوانى ہوتا ہے اور ذورہ كرتا ہے الله والله على الله الله الله والله والله

#### رسال من السيرار دساله من الاسترار در المراكم على على المراكم المراكم المراكم على المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المركم المركم

سنده بونیورسٹی، حیدرآبادیں ایک مخطوطہ ہے حبی کا نام سسر درق اسطرے آتا ہے۔ "رساکٹینے الاسلام فریدالمی والدین تدس الٹرسر والعنرین

مخطوط کے اغاد واختام کی عبارتوں میں یہ صراحت ہے کہ اس رسالہ کا نام گنج الاسرار معدد اس رسالہ کا نام گنج الاسرار ہے ا مداس کے معنف حفض وزید الدین مسعود ابن سلیان ابن ابی بکرابن عمد صلاح در تھم اللہ ، جی اس نام سے معالیہ خیال آنا ہے کہ یہ معنف غانباً حفض ربا با فرید گنج سنگر رحت اللہ علیہ دم سلالہ ، بدل کے کیونکہ ان کا اسم گرامی بھی مسعود ابن سلیان ہے لیکن عام تذکروں بیں ان کا رب نامہ اس طسوح آتا ہے۔

سینے و پیالدین معودا بن جمال الدین سلیمان ابن شیریت ابن احدشا فرادہ ابن خواجہ پوسٹ شفرادہ ابن شیریت محدابن شہاب الدین ابن شاہ احدفری شاہ ریا دشاہ کابل . . . . بیجہ بعنی معلوم جماکہ با باصاحب علیہ الرحمہ کے اسلات ہمارسے نخطوسطے مصنعت کے اجلاد

له سین شعیب رفاره قی کے ساحبرادے مین عبداللہ کی اولادی فرت مجتدالعن تانی فدس مروبی که بد سنب نامسد خنر نیند الاصغباء جوا ہر فرید بدا در ادر میل کا بی مسکتین لا ہور (فردری سام کی مصفحہ ۱۱۸) بیں درج ہے۔ سے مختلف ہیں ۔ مزید ہدکہ اسی دسالہ کا ایک نسسخہ جوانڈ باآنس، لندن ہیں ( بحوالہ فہست مخطوطات ملداوُّل ، صغحہ ۱۲ ۱۵ مخطوط منبر سنت مخطوط کا نام اس طسیرے آتا ہے ۔
کا نام اس طسیرے آتا ہے ۔

رساله بادی در بیان وسنسره معرفت دل و ما میت آن از

اورمفنف کے نام کے آخسہ بیں بنجاری لفظ کا اضافہ ہے۔ اس کئے بہ بان اور واضی ہوجاتی ہے کہ با با نسبہ بیر بنج شکر علبہ المرحمہ اس رسائے کہ مصنف نہیں ہیں۔
اسی رسائے کا ایک اور نسخہ برطنس میونریم، لندن بیں بھی موجود ہے اور ویاں کی فہست ر طدودم (معنی ۱۳۸۸ ب - نمبر کے) بین اس طرح فرکر آتا ہے کہ بہ رسالہ دراصل اس مدین کی سنے دیں ہے۔

کا بست کے حالات سوائے ان بہند ناموں کے ادر بجد معلوم بیس - البند گنج الاسسرار۔
کیخالعرش جین نرکیب (کہ ایک لفظ فارسی کا اور ایک عربی کا بست کی گیار ہوی صدی ہجری کی العرش جین نرکیب فلط فارسی کا اور ایک عربی کیا بست کی گیار ہوی صدی ہجری سے بہلے ہارے ملک یں نظر بہیں آبن - بھرصفت نے ما مینہ قالب اور ذکر خفی کاجی انداز سے ذکر کیا بیت وہ زیا وہ نر نفت بند بہدے اس لئے خیال ہوتا ہے کہ صفف کا زمان فیرسفت میں بندوستان بی گیار ہویں صدی ہجری کے بعد ہی دیا ہوگا۔ ہر حال یہ مفید اور غیر سفت میں بیش کیا جا تا ہے۔
نایا ب رسالہ ہدئے ناظرین کیا جا تا ہے سانی ہی اردو نرجمہ بھی بیش کیا جا تا ہے۔

رساكن خالاسلام فربالخق والدین فدس الدیسره العدین بر الحدد له مد له مد در العدامین والعداقید المحدد له مدد له مدد العدامین والعدامی والعدامی والعدامی والعدامی والعدامی والعدامی والعدامی والعدامی والم اجمعی و والم المحد و والم المد و والم الدید که این در الم المرا و در بین فر پرسعود سلمان ابد بحرع معلاح عفرالد له داوالدید که این در الم المرا و معرونت ول والم ایست آن و در الم آورود بریم در افعال بنا بناد و فعل اقل در معدونت ول و فعل دوم در باس انقاس و فعل سوم در متحده ول

نعل چهارم درا کهارد صلانیت و آفرنیش مهناسد آدم صفی صلوا قالیه و نقل اول در معرفت دل و قال رسول النه صلی الله علیه دسلم محکایت و عن الله نقیا لی لا بیسعنی اسمنی و لا سمای و لکن بیسعنی قبلی عبیدی الموثمن و

اني مرادوسعت دل بنده مومن است. معنى چنان باشدكري تعالى محتسطيد نيست درخسنا في تدرت من مذا ندرزين ومذا ندرآسان من مكراً نكه درفراني ندرت من دل بندهٔ موس است ـ اکنول عسنریزس اگرگویندول باره گوشیت اسیت برین فلخی آسان وزبن لین وسوت ول موس جوس است آید گفت برگاه که ول مومن بهلم آید-تال مليدالسلام ان فى جسد بنى آدم لمضغنة ا خاصلىت صلح بهاسا توالجسه الاوهى القلب واذا حشدمت مشدبها ائزا لجسد - بينى برورستى كه دروية بنيآوم باره كوش است جول اوسلاح يافته بال جدصلاح يابدوجول اومناويا فت بدان جله حبد ونا ديا بدوآن دل است وصلاح دل عاصل نه شدة تكذ تركيه ونصنيه وتجليم نه كند تنزكيه ياكي نفسس است، ازادصاف وسيمه دبس يقين بايد والنين كه نفس ياكب نه شود سگراز غاین رباحزن ومجابرت د طاعت، ناگوشنها وخوبهاگم نه شود واذ کار بمغسنه إستخوان رسد ومغنزاستنوان نبسنه مكبلاز دآن كاونفس بإك شود - بعلازان تجسكم مديث رسول عليدال للم كاركروه ستود التحسبون الجنة مسولهن الغنم فشوا لمله لن شدخلوها اسبداً حتى شكونوا كالبيروة الغنى شنشرل من لسأ دذالك إصابالنوميته اوبالعفوا وبمضى حذة العذاب بقدرا لجشابة داصل ایر کم خواری و شب بداری است و کم خواری و شب بیداری وست منه و مهزنا خشک نه خورد كه برجیند كه ختك می خورد نفسس می كا مدوجون كم خواری بفدر نیم سیررسدگوشت ا ندام بهه بريز د وخوبها كم شود عسد يزمن محمل ني جوارج وسلسنى اندا بها در طاعت ناما مم است كه كوشت ا ندام كم نه شدارت - برگاه كه كوشت وخون كم شدبعدانال جوارح در طاعت سبک آید - آن گاه این مین کمخواری و شب بیلدی عاصل گردد - و بهسکی طاقت بشري ورنوا فل بسيار صرف كند خاصته درشب جِنا تخبِ حق نعالي ورَقَرَ فِي

جولائ أكست منتسم

مى نسرايد - ومن الليل فستحديد ناخلة لك عسى ان يبعثك ربات مقاماً محموداً - چون کاربراننقاست ندیرونفسس پاک شودنزکیدای است . ایر با جذب صفا ما ل آيد وصول مقصود و زنصفية ول است ناازان كو برول بيدا آيد وول مات من شود تا یاس انفاس نه کنید-

فقل دوم - در پاس انفاس مرنفس كه برآبد و فرونت نيد مريد را بايد كه واكر باست. قالَ عليه السلام مكلّ شي مصقلٌ ومعقل القلب وكوالله نعّالي - اكنول عسنرير من پاس انفاس بردونوع است - نوغ ادُّل وكرجلي . نوع دوم وكرخي . نسيس مربيدل با بدكه ورا بتداسية حال ودياس انفاس بذكرجل سنغول باشدر وكرملي وكرزبان است فور كفتن زبان مدا المبست منابد ناحفنور حاصل مشود واصل حفنور آنست كه زمان ومكان فنس حاصل آبد زمان برآمدن نفسس اسرن ومرکان فروآمدن نفنس است باید که برآ مدن و فروآ مدن نفس از وكرالله تعالى فالى نباشد- آنگاه ازكثرت وكرجلى دوكرخفى ماصل آيديل لك لا فكر خلائ عزووجل آنت كه وريس بيت وجهارسا عن كه وربرسا عن برالف است مدود فاعت گذارند- آنگاه سالک راهِ خدائے نغالی باشد- اکنوں عزیزمن طاعست بر وونوط است طاعت كالهروط عست بأطن اول مال مريدان طاعت ظاهرى درباس انفاس وبصوم وصلوة وكم خورون دكم گفتن وكم خفتن د ذكرزبان كردن است. فسأمّا طاعت باطن در پاس الفاس ، وكرخفي است مساعن ازان ساعنفا ببيت دجهارسا لفس رانگاه وارد تا مدّ تنگی نفسس رسد وورا و به خاکر با شد. چون کاران مدّ تنگی نفسس بگذرد و لها قن بشرى محوشود - ازى جينس اشتغال از تنگي انفاس باطن يك ساعت است كدوران ساعت نكى نفس دخل خطرات نيست وي ميت وجهارساعت د ببیت و چهار مزاد نفس که شال روزاست و درین ساعت دری آید جنایخه و رخبراً مده قال البتى عليه السلام الدنياساعنة فاجعلها طاعند وابس طاعن باطن ورباس انغاس بذكر خفى داست) كداي ساعت بهنرين ساعن ااست ودرخبس آمده است نال عليهال اللم تفكرساعة خير من عبادة سنين سنته - اے عزيز من مرادايس لف كمر

گرواند - الناس وفطرات وجین اوصاف نومیم و فع گرود - حکا بیت عن الله نعالی - بیاعبدی انا عند ظنک و انا صعل ا ف ا دعون نی ا دعو ک - بین اس بنده من - من نزویک گمان توام - مال اینت کمن با توام چول مرا بخوانی من ترا بخوانم - لین بنده از خدا ئے ہم فدائ داخوا بدا کنون عسنرین طاعت باطن ایدت . بیس مرید دا با ببکه برائ تصفیر دل دم بدم اذیا وحق نق الل طاعت باطن ایدت . بیس مرید دا با ببکه برائ تصفیر دل دم بدم اذیا وحق نق الل د فال بی بناشد - زیرا جرای در مرا با بدکه برائ داین تالب فانی شاه به او د است مریک نفسس که می دود از عمر گو سرب نا ندکال دا خرج ملک ، مردد عالم بها بود - میک کین خسن راند د به دا داین الله دوی بخال بی دست و ب فوا

:

تنتمه الفاس خلاصه دریا دحق صرف تاآل دم تبیس کدایمان برب نندآل دم است د تاایمان از در مرگ بسلامت برد - زیراچه دجود شخص در عمرگذشتند سالها با بی دمها جواة بمجهتائ فانی الفت گرفت به به به این قطع مجبهائ فانی دم به دم از یا دحق تعالی فالی نبا شد دیا و داشت حق درا و به ذاکر بودن سن در یاس الفاسس قالی الله نقالی : - فنا و کس دنی ا ذکر کم - چول بنده این چنین در یا داشت من شودخو و طافانی بشمر و - مضرت عزت را باقی - زمیم باقی که در قالب فانی چول سالک در مرد تا به نرایم المال در مرد تا به نرای اولی اول اول اول است و اکر در برآمدن انفاس بذکر جلی به مرا بالل در مرد تا در دل با و در در است بی بالا و دوم فرود برآمدن انفاس از در بالا در این این این که در گل می در بالا در در این این این این از در بالا در در این این این از در بالا در در این این این از در بالا در در این این در این این این در بالا در در این این این در مرا در تر است بی بالا و دوم فرود برآمدن انفاس از در بالا در این این کشاره نگرود می در از کشر ب ذکر جلی -

ا نا معك اذا دعوتى فركواً كشيراً ابس جا ماصل شود من احبّ سنويينيا

المرزدكرة ومعهم واكرابود يابهاالذين أمنواا ذكروالله ذكراكستيوا بيت

باش اے فاکرمعام از تف رقد دور اللہ فاکرمعام از تف رقد دور اللہ و کر و مذکور انسان میں مدائد و کر و مذکور

نصل جادم و درانها دوها بنت و آفر بنی مهتر آدم مسلواة النه علیه و تال الله تعالی و کنت کننز آخری می بنی بنی از می مناز آخری است کنند کننز آخری مناز تا مناخت شوم بس بیا فریدم خلق ای تاسخناخت شوم و این بخ دل است القلب بیت الرب می و این جا دوست آید و اکنون تحقیق ول کیمم خاص خاا بیت القلب بیت الرب می و این جا دوست آید و اکنون تحقیق ول کیمم خاص خاا بیت و حرم خاص اصل صورت ول است و امل صورت ول او گوشت نایست بلکه صورت ول گو به است و اصل گو به رول او است و این افداد او د فالیت نایست بلکه صورت ول گو به است و اصل گو به رول او است و این افداد او د فالیت عزد جل و چنای و در فر آمده است و آل علیه السلام و این من دورا لیش والمومنون من منوری فال الله نخالی الیش منورا است و این الارمن و این دو این داری اصلحا اگر من دوری نال الله نخالی الیش منورا است و این آسان و زین و بادی اصلحا اگر مناز دو و با داور من و جم د و حم د و جم د و حم د و جم د و حم د و حم د و حم د و حم د و جم د و حم د و م د و حم د و حم د و حم د و م د و م د و م د

نیت . خدائے ننائی روشن کنده آسا بها و زمینها است - اسع دیز من الی مراد دفتی است - بننو که جنگون دوشن گروایده است . حضرت عزّت مِل جلاله بیش از فلقت فلق داحد وا مدد فرد د صدری و تبوم او دو بست والادت و مشرت خواست که دا حدیت خود لآشکا کند -

ادّل نذرده محسد راصل الدّعليه وسلم بيا فريد- پس نور مل را بيا فريدواي نويد ول نور بدواي نويد ول نور بدواي نويد ول نور نور المروم ول الدّعليه وسلم اخاص مؤدانته والمؤمنون من ربي معن چال باشدكين از نوخانم ومومنال از نورن وآ نريش اي نور على سدك بهشتا و برارسال فارخى بود و كايت من التّر نعدا لى لا يسمعنى ارضى ولا سماى و لكن بيسعنى قالب عبدى المؤمن -

مرادازی وسعت نوردل است چنانخ من تعالی می فر باید، نیست و و فرای فدرت من در بدن و مذاسان مگر آنکه در فرای قدرت من ول بنده موس د آن لوندول است . مفرت عزیت مِل مِلالدایی لوردل المحد به ارسال و د قبعنه فدری تخود پرورش می وادو کلم می میست می شنوایند یا مبدی انت عنتی د مجبی وا ناعنی لک و محب کل ۱۰ می بنده من تو عافیق منی و محب منی و محب من و محب منی منی و محب منی و منی و محب منی

بيك لارعزازين، ودم لاركندم بعدا زال اين لورول ندم مد بزارسال جول جرح ميكشت

تسمافل سرنا آفرید - دازقه دوم جانها آفرید وازقه سوم نودنا قرید لبعالال نوده ل دانسرگردانید - انا عند منکسرة الفکوب لا جلی - حفرت عزت جل وعسلای فرماید که من نزویک شکت دولانم . بعدازان من نفالی بقیه اجزائ ندگوم ول لا فرماید که مند نبراد سال دیگر منظر عکمت پر درش داد بعدازان از بقید اجزائ نورگوم ول آب مه مند نبراد سال دیگر منظر عکمت پر درش داد بعدازان از بقید اجزائ نورگوم ول آب مه مند من المرس جهادم گوم روح دینج گوم نام مستنم گوم بیت المعود - منه منم گوم بر بهت شخم گوه سردون نم مند برخم کوم نام افرید المده در منام الم من جل و علا این ده گوم از گوه سردل نم معنی جنان باشد که دل موس برد کار ما دعالم حق جل و علا این ده گوم رازگوه سردل آفریده است بی نام گوم را زاده سن با نام که دل موس برد کار در از عرش و فراخ نزاذ کرس است آن گوم مدن با در در این باشد که دل موس برد کار از عرش و فراخ نزاذ کرس است آن گوم دل دل دا در جمت دوم من اکب دوراند و اینده است دورین گنخ مفت گنخ است و در مرم گوم رنتا به مفت گنخ است و درم را گنخ گوم رنتا به مفت گنخ است و درم را گنخ گوم رنتا ده است و درم را دل که است و درم را دل می مفت گنخ است و درم را گنخ گوم رنتا به مفت گنخ است و درم را گنخ گوم رنتا داشانده است و درم را گنخ گوم رنتا به دست به درم است و درم را گنگ گوم رنتا به درم است و درم را گنخ گوم رنتا دوراند است و درم را گنخ گوم رنتا و درم را دل درم را درن به درم را درم را درم را در درم را دل به درم را در

ا مل گوم عنت - دوم گوم مجست - سوم گوم رسر- جهارم گوم رروح - بینم گوم ر معرفت بیشتم گوم رفقر- مفتم گوم زو کراست - من جل و علاای گنع ول را جند نهار ال در عالم غیب نها ده است ناکه فاک آ دم صلوات الله علیه جن گردایند و خبر کرد جنانج در خرآ مده است که خرین طبینتم آ ده مبید تی ار دبسین صباحاً-

#### مرجيساله گنج الايترار ترجيساله گنج الايترار

الحد للتدرب العالمين والعاقبة المنقين والصلوة على رسولم محدد المهمين وسلم نسليماً كثيراً كثيرا-

فارسی کابدرسالد گیخ الاسساد دل کی معد نت ادراس کی ما بیت کی شرک بیان بین، درولیش فر بیسعو دسلیمان ابد بکر عمد مسلاح، عفر الله له و دالدیه نے قام بنکیا درچار فعلوں پراس کی بنیاد رکھی۔ بیلی فقل دل کی معد دنت کے وکر بین دوسسری فعل یاس انفاس کے بیان بین نبیسری فعل دل کی تشریح بین چوشمی فقل و معانیت ادیر فقرت آدم صفی الله علبه العلوة والت لیم کی بیداتی کے بارے بین۔ فعل اقل معن دل کے بارے بین۔ فعل اقل معن دل کے بارے بین۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے مدبث فدى بين الله لعالى كابد فول نقل نسريا بله كالله عبدى المومن -

میری سائ کے لئے میری زبین اور میرے آسان کی وسعت کافی ہیں البعہ میرے مومی بندے کا ول میرے سائے کے لئے کافی ہے۔ اس کا مفصد مومی بندے کے ول کی وسعت جتا ناہے مطلب بہ ہے کہ اللّٰہ نفا لئ فن رہا تاہے کہ آسان وزیبن میں اننی فراخی بہیں ہے مبنی کہ بندہ مومین کے دل میں ہے۔ اے میرے عزیمز اب اگر یہ بہیں کہ زمین وآسان کی اس بندہ مومین کے دل میں ہے۔ اے میرے عزیمز اب اگر یہ بہیں کہ زمین وآسان کی اس بندہ با بانی کے مقابلے میں دل کو شت کا ایک میکھ اس کے بہن قلب مومین کی وسعت کے مطلع اس کا بحواب یہ ہے کہ جو نکہ مومین کا ول صالح مہد ناہے گئفت صلی اللہ علیہ وسلم نے فندر با اس کا جواب یہ ہے کہ جو نکہ مومین کا ول صالح مہد ناہے گئفت صلی اللہ علیہ وسلم نے فندر با اس کی وجہ سے بوراجیم عجوب کہ میں ایک تو تعظ اسے وہ بی ول ہے اور جب وہ بیکھ جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم عجوب کہ ما تا ہے گئا جا تا گاہ کہ مہ میں ول ہے اور جب وہ بیکھ جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم بیکھ جا تا ہے گئا جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم بیکھ جا تا ہے گئا جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم بیکھ جا تا ہے گئا جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم بیکھ جا تا ہے گئا جا تا ہے تواس کی وجہ سے بوراجیم بیکھ جا تا ہے گئا جا

مطلب بدکہ بنی آدم کے وجود بیں گوشن کا ایک ملکھا ہے جب کک مدہ تھیک رہنا جم میں معیک رہنا ہے۔ جب مدخواب ہوجا تلہ نوجم بھی خواب ہوجا تاہے اور عدہ کم **جولای آگسن مس**رد

ال سع اعدول كى صلاح دوكستى تزكيه ( باككريف تعفيه ( صاف كرف) اور تجلب رجلادبين سے ماصل ہوتی ہے۔ تركيه نام ہے نفس كو برى بانوں سے پاک د كھنے كاليں قين جاننا چليئ كدنفس اس وقن يك پاكستيس موكا جب تك كدا طاعت يحايده ادر ریاصت کی کشرت سے گوشت اورخون کم نہ ہوجلے ۔ اور بات بڑی کے گورسے کے منج جائے۔ اور بڑی کا گودا ( بھی ) مجھل جائے۔ تب کہیں نفس پاک ہدگا۔ اس کے بعد جاکرہیں رسول مقبول صلى الدعليه وسلم كى اس مديث برعمل مؤيكا حب بي آب ف سدما يله كيا كباتم لوكون نے جنت كو بحرايا ل كى جب راكا بي سجهدركمات خداكى فسم تماس بي كبعى مذوافل موسكة تاو تنتيك بدلى كيان ادلال كي طب مرج مذ بهوجا دُجوكه آسسان سي نازل بهد نيب ادربهات بالوتوبس ماصل موكن ب بأعنوس يأكناه كيرابرعداب كى رت كديكي وراس کی بنیاد کم کھا نا اور رات کا جاگناہے۔ دلیکن ) کم خوری اور شب بباری ماصل ہو ہے رو کھاسو کھا گھا نے سے رد کھا سو کھا کھانے سندنفس<sup>س</sup> کمزور ہوجا 'ناہے اور جب کم خد بقدرنيم سبري (آوها ببيث) ره جانئ بع توجم كاكوشت كل عانا بعداد يخون كم بهرجاته العمبراع عزينه إالماعت ادرعهاوت بين بدن ادراعضا وجواري كى سنسنى اس دفت نك فائم ر الله عرب تك كرجم كالوشت كم البي موجا نا-

كوشت اورخون كك عاف عالم بعدا عضاوجاره اطاعت بين جست بروجات بيناس وفنت اس فقدر كم خورى ادر شب بيلارى ماصل بهوجاتى بع كذنام النانى طافنت كثرت نوا فل بي صرف كي جائد ماص كردات بير، جيك حق تعالى سيحانه فت رآن مجيدسين فرانےیں۔

دمن الليل فستهجدب نأفسلة لك عسى ان يبغثك رمكمقاماً عمدوا (اوررات کے لعمن عصے تجدین گذاروک منہاں سے مشی زا مرسے مکن ب مرکد متهارا بروروگا دمقام محود بر فائزکردے) جب علی استواری سے ہمکنار ہو تلہے نونفس باک ہوما تاہے اداسی کونزکیہ کتے ہیں ۔ بہاں اس مفام پرصفات (اہی) کوجذب کرنگی فندلا بيعا به دياتى بدر ادر مقصود كاحسول ول كى تطبير بس ب تكداس عل سے كو بردا، بيلايد

العدل ماف بنيس موتا جب كك كد ياس الفاس ذكيا جائد

فعل دوم پاس الفاس کے وکر ہیں۔

برسانس جوكه بابراتا جدا ودا ندوجا تابيت اس مي مريدكو چلهيت كه واكر دهه . آنخعنود صلى الشعليد والمراع ورايا- برجيسنك عيقل كى جاتى بدادرول كى صيفل كرى الشد تعلي كا وكركراب ا ے میرے عزید ! پاس انفاس کی دونسیس ہیں بہلی قسم دکر جلی اور دوسری قسم دکر خفی رئیس مريدكوبلهيدكدا تداسة حال بس إس انقاس ك دفت وكرجلى بس مشغول رسع - وكرجلى زيان كا وكميع زبان سة وكركرة عس مادمت ركع تاكه صورعاصل بودا دراصل حفور بربع كيان كا زمان دمكان دماسل مو، زمان سائس كابام آناب ادرمكان سائس كااندراً نابت- جامية كم سائن کابابرآ ناامداندرآ ناکوی می دکرالی سے فالی نه بهداس وفنت دکرملی کی کثرت سے در کم خفی مامل ہوگا۔ بس سالک کے اف مدائے بزرگ دبر ترکا ذکر دہ ہے کہ ان کے ہرگفتہ میں نہایانن بين تمام ك تمام اطاعت يس كناسي اس وقت ده الندنا في كي راه كاسالك كهلاك كا -اب اے عزیمن سن! الماعت کی وقسیں میں - وا، ظاہری الماعت اور دم، باطنی اطاعت مريد كم من يرك من بين اطاعت فامري ست كه پاس انفاس بين صوم وصلواة كى پابندى كم كه نار كم لولز کم سونا۔ (درزبان سے وکرکر ناہے۔ دہی یاس انفاس بیں ا ملاعث باطنی توجہ ذکرخفی ہے۔ اس کی ایک گھڑی چو بیس گھنٹے نفس کی حفاظت کرتی ہے یہاں تک کہ ننگی نفس کی منزل آجائے ا واس بس بھی ذاکمرد ہذا چلہیتے۔ اور جب معاملہ ننگی نفس کی مدسے آگے نکل جلئے اور بشری مل محد ہوجائے توافقاس باطنی کی تنگی کے باعث ابک ایس گھڑی آئی ہے کہ اس بین ننگی نفس کوکسی قسم اخطرو لاحق بنيس بوتا- اوروه وساوس مع مفوظ ربتى بع يدج بيس كمطريان اعديد بين با سالنين جوكد دن كى ممافظ بين اسى كفرى بين آتى بين -

چانچه مدیث بن آباب که بن صل الدُعلیه وسلم نے فرایا۔ الدیناسا عن فاجعلها طاعتر (دیا گری بھری ہے سواس کوا طاعت بنالو) ادریاس انعاس بیں یہ اطاعت باطن وکرفنی ہے بہ گھڑی بہترین گھڑی ہے۔ اور مدیث بن آباہے کہ رسول الدُملی الدُعلیه وسلم نے فرایا تف کم ساعتے خیرے من عبادة سینی سنن (ایک گھڑی کا غورو فکرسا موسال کی عباست ہے ا سى مىرسى عزيز! اس ايك گھرى كے عود د فكرست مراو باس انفاس سى الدايك اس انفاس بى الدايك ساء ست تفكر كرست قاس بى اكر الدرست بهاں تك كر تنگی نفس كى مديس واخل بوجائے اس سائے كرين نفغ بردل ساف بہيں ہوتا "نا د فيتك اس بن دكرن بهد

چاہیے کہ نفس کو ہا نمعد کھ اس سے کہ نگی نفس کی منزل آگ سے نہا وہ دشوارہ نے کیونکہ نگی نفس کی آگ سے دل کے گردی چربی کی بھنتی ہے اور چربی کے قربیب جو پر دسے ہیں وہ فشک ہوجا ہیں اور شیطان تنے کے مانند فشک ہوجا تاہے اور پر بیٹھا ہوا ہے۔ جیا کہ اللہ تمانی نظیمک نشت گا ہے۔ اس لئے کہ وہ دل کے سوبلار کے اور پر بیٹھا ہوا ہے۔ جیا کہ اللہ تمانی نے فرایا الخناس الذی یوس فی العدور الناس من الجنة والناس ( شیطان جو کہ لوگوں کے ولوں ہیں بڑے چالات ڈالنا ہے۔ اس لئے چاہیے کہ شیطان لعین کو دور کرنے کے لئے ہمدونت پاس انفاس کے وائی عمل کے ساتھ وکہ دیشان لعین کو دور کرنے کے لئے ہمدونت پاس انفاس کے وائی عمل کے ساتھ وکہ دیشان اور اسے سے بڑا جہا دوہ ہے جس کا ذکر عدیث غرایت میں آبلہے۔ دیول النوسائی المسل النوسائی علیہ وسلم نے فرایا۔ ہم چھوٹے جہا دسے براے جہاد کی طرف لوٹ آئے۔ اس سے باس انف اس مارد ہے جو ذکر خفی کے ساتھ ہو۔

ان المرا ال

مال برسے کریں نیرے انفہوں جب توجھے پیکار تاہے یں مجھے اواند بتا ہوں ۔ لینی بندہ فداست بھی فداہی کو یا ہتاہے۔

اب اے میرے عزینہ! طاعت باطن بہی ہے بس مرید کو جاہیے کہ اپنے ول کی صفائ د تصفیہ کے لیے کسی کمی حتی تعالیٰ یاوسے غافل نہو۔ اسی لئے زندگی کے ان سائنوں کو اس فائی جسم میں اہمیت عاصل ہے۔ ہرسالش اپنے ساتھ عمر کا موتی لے جا تاہے۔ جس کی تیمت دونوں جہان کی خواج ہی ہوسک ہے۔

#### اس خسندانے کو مائیگاں من دے جب کہ جانا ہے انکھ

افناس کی تکیل فاصکر یا وحق یں آخری سالان تک اسی وفنت ممکن ہے ویب تک ایمان اس کے ساتھ ہے اور ویب کہ ایمان مون کے دروان ہے سے صبح سلامت تکل جائے۔ پوئکہ شخص کا وجود گزشت تدعمر بیں سالها سال نہ ندگی کے وموں کے ساتھ فا فائی میدت بیں گرفتاً رہ فیکا ہونا ہے اس سے فافی کی میت کوفتم کمر نے کے لئے چاہیے کہ کوئی کم سے باوحق سے فالی نہ دہت اورالیڈی یا ویاس افغاس بیں واکر دہنا ہے اللہ نفاط نے فر بایا "لیں ہم ہے یا وکر و بین کم کہ یا وکر و کا کہ وی بی موجوجائے تو فود کو فافی شار کرتا ہے۔ بین نم کو یا وکر ون کا ، جب بندہ اس صد تک یا وحق بیں موجوجائے تو فود کو فافی شار کرتا ہے۔ وب سالک تنگی نفس کی منزل بیں فدم رکھنا ہے تو زبان اول المادہ ہے ۔ واکم نفس کی آ مددست سے ساتھ مداور ن افزیار کہ بال تک دل کا دروازہ کھل جا تا ہے ۔ اور وروازہ وکم جیں ایک دروازہ کھل جا تا ہے ۔ اور وروازہ وکم جیں ایک کرنا دروازہ کھل جا تا ہے ۔ اور وروازہ وکم جیل بالاووس وائی ہنیں ہونا ۔

تبسری ففل دل ک شرے کے بارےیں۔

میرب سز برز دل کی شکار کل نیار فرسک ما فدست بسر کے دور فرج بین اور ہردو رف فرید میں اور ہردو رف فرید میں اور در کا بین کی فرود گائیں فید طان نے اس کے گرد می فرج جالابن رکھ ہے اور در کی بین کا واپنی پردول کے بیجے ہے۔ اور دل کے بھی پردے بین ۔

گل نبلوفرکے پردوں کی طسیرہ - اہنی پردوں ہیں خناس رہناہے بیں اللہ تعالیٰ کی اوک سالک کو سائن باہر آنے کے وقت بیاہیئے کہ وکر جلی ہیں مضغول رہے - وکر جلی کی کشرت میں مضغول رہے - وکر جلی کی کشرت مل کا بالای دروازہ کشادہ ہوجا تاہے - اورول کا اندونی حصد ہفت بہلوہ اور ہر بیا ہو ہیں ایک موتی ہے ۔ بیلاموتی وکر ہے - دوسراموتی عثق تبسراموتی محبت، جو تضاموتی لازس میں ایک موتی ہوجہ - چھٹا موتی معرونت ہے اور ساتواں موتی فقر ہے دل کوای کیا ظ سے بانچواں موتی دل کوای کیا ظ سے گئے کہتے ہیں - اور شیطان اسی خزانے کو پیر بدارہ ہے -

میرے عزبر اول کا ندرونی حصة گذه مع جو بنیس، باس انفاس کے باک منیں ہوناالم بإس انفاس دوفسم پرے ایک وکر علی دوم وکر ففی - ول کا اندما ور با سربهند ہی آلاکشوں سے گندہ ہو چکا ہے ۔ نا پاک غذایس اور فالی اسٹیاری محت اسے غلیظ کر دبنی ہے ختا کی شکل از دہے کی ما نندے جس کے خرطوم دسونڈ ) ہے اور سونڈ کاسرا نہ سے بھرا ہوا ڈنگ جعجى وفنت كدمريدنا بك كها ناكها تله خناس مزے لبناہے۔ ابنی نيش دارسوندول كے كمدد كھرا تاب اور نبرفارى كرنام - وساوس، فانى استيبارى محمت اور نام بريك ا وصاحت و بین سے بیا ہوتے بین - بس میسدعزیز اول کا صفائ کم کھانے سے ماصل ہوتی ہے ادركم كعاف كى اصل فشك چيزين كهانا ورياس انقاس سنه تاكيف س كاجم كمزور بهوجائ ادرموقي چردنی بھل جائے اور جد بردے کہ بھلے حصییں ہیں خنک برد جائیں ، ادرجا بینے کہ یاس انفاس ہیں وكرملى كىسانع مشفول رست - اس كے بعدول كے بالائ جھے كا وروازہ كا وہ ہوجائے كا. پاس انفاس کی دؤسسری خسم وکرخفی ہے جو کہ نفس کد با ندھنا ہے اوراس میں جی دا کہا چا ہیے تاکندی نفس کا مفام حاصل ہوجائے دل کےبمدے اشادہ ہوجایس ادرول کے اندکی كندگى خنم هميائ ادرده سات كوشيروكه دل كاندرموتى كى بير درش كاه بن نابك غدا ادر نفس کی عملداری کے سبب ان کے مونی بیلے اورسیباہ ہو جانتے ہیں اورا بنی خوبی کھو بیٹھتے ہیں۔ سالک وکر فقی کے ساتھ ہاس انفاس کرے ادرسائس کو باندہ مہاں تک کہ ننگی نفس کی حار سے سات گوشوں کے اندر جمع سبعدہ میل صاحت ہوجلے ادردہ صادت و نی اپنی اپنی صفات بحال كملين - مزودينه دول كے اندرونی حقتے) بن سنت المحکیت اور فردد ينه كے بدول

یں سوئ کے ناکے میںا ہاریک سوائے سے نفس کواس مدیک تنگ کرنا چلسینے کہ دہ اس سوارے

كرائة بالرئيل آئد الله تعالى فرايا-

یا عبدی از عند ظنلے وانا معک افدوعوتن وکراکتبرا (اے میرے بندہے بی تیرے طن کے قریب ہوں اور میں تیرے طن کے قریب ہوں اور میں تیرے ساتھ ہوتا ہوں حب توجیح بہت بہت بیکا مذاہمے) اسی مفام پر عاصل ہوتا ہے۔

ا ، مجدی مونی من اس کا و کرکٹرت سے کیا جا تاہے، اس عال میں جی واکر دہا جا ہے ، اس عال میں جی واکر دہا جا ہے ، ا یا ایجاالذین آ منواا وکرواللہ وکراکٹیرا۔ (اے وہ لوگ کہ ایمان لائے اللہ کو بہت بہت یا وکرو،

باش دول درده تا نگرددیک وا مذشود داکرو دکرومنکور

داے ذاکرنفرقدسے دوردہ ۔ادر وکرفلہری بھرسے مغرورنہ ہو۔ جب کک نفس مل ادر روج ایک نہ ہوجائیں واکر کا وکرا ور مذکور ایک نہیں ہوسکتے ۔)

فقل جمارم - اظهار وعداينت اور عفرت آدم عليدالسلام كي بيلاكش كم باريدين -

خلق كو پيداكر فسيسيل واحدادرا حداد دفردا درمدا درحى ادر تيوم مقاددسه-شیبت مقتفی بهدی که اپنی ما مدیت کوآ شکارا کرسے - ا ول دوج محد صلی الڈعلیہ وسلم كالذربيداكيا بيعيدول كے وزكو بيلاكيا - اوربه لوردل نورونداس، بينبرصلى الشعليه ولم نے فرمایا (بیں اللہ کے نورسے ہوں ادرمومنین میرے نورسے بیں) مطلب بہ ہوگا میں الله کے نورسے بردں اورمومن میرے نورسے ۔ اس نورول کی بدائش طول میں تین لاکھ اسی ہزارسال اور عرص میں نین لاکھاسی ہزارسال کومحیطہے۔ الله نفالی سے روا بیت ہے لابيسى ارمنى ولاسمائ ولكن بسعنى فلب عبدى الموصف (بين نهزين بس اكتابوں شرآسان بي البته بنده مومن كاول ميرے سانے كے كافى ہے ) اس سے مقصدوندرول وسعت بتانا ہے چنا بخد عن تعالی فراتے ہیں میری تدرت کی ندر خی کومند میری زمین بینی سکتی ہے مند میرا آسمان البتد بندہ مومن کاول فراخی میں میری قدم ك بدابرس . ا دروه نور دل ب الله جل شانف اس نوردل كونوسو برارسال ( 4 لا كه ) اینے بہننہ ندرن میں کے کھاکہ بیرورش کیا۔ اور بہ کلمہ محبت اس کے کان میں میھوں کا۔ آ میرے بندے نومیراعنی تومیری محبت ہے اور میں تنرب سائ عنی ، تیرے کے محبت ہوں۔ مراد بیکہ اے میرے بندے تومیرا عافتق ہے تومیرا محب ہے اور میں بھی تیرا عانتن موں، نیرا محب موں ۔ ا دران نوسو منرارسا ہوں میں نظر کھم ا درا نوارجال کا کشعث پر ندانگن ریاراس کے بدنوسو مزارسال تبعند ندرت سے جدار کھا ۔ اورول نے النجاکی ميري مبود مبريد آنا غلام كوفران كى لما قنت بنيس اننے بنرادسال توسفے عشق ومجدت سے پرورش کباراب میں جدا نہیں رہ سکتا۔ فرمان خدادندی صاور ہوا اے میرے بند بخص خداکی مرضی بس کوی دخل نبین - ہمنے تئم کو اپنی و معاینت سے انہا دیے ہے پیداکیا ہے اس کے بعد تورول نوسو ہزارسال مزید در دجدائ کا ماراعا لم نحیر میں دو بارہا۔ اس کے بددرو جدائ سے اور رحمت فداوندی سے آنکھ نے اتنا بانی برسا باکدور بابہہ نکلا۔ اس كديجر جوان كين برر الله نن لا مل شاند نے قبركا تا زيان نورول كو ال فهرك غلبه سے ہمااورآگ پیدا ہوی۔ اورنہ کے تازیانہ کا سنتے مدآ تشین نور نکے۔ ایک نور

عزازبل دوم بزرگندم اس كى بعد يد بوندول نوسو بزارسال چرخى كى ما نند چكر كا تناسط -ادر نوردل كى اجزا دروس بى تبديل مهركئ -

اس کے بعداللہ تعالیے فرد بل کے اجرار کوئین فیم بیں یا نظ دیا۔ پہلی فیم سے سر پیدا کئے دوسری فیم سے جائیں پیدا کیں اور نیسری فیم سے نور پیدا کئے۔ اس کے بعد فرد ک کو شکسر ہنا دیا۔ انا عند منکسرۃ اتقلوب لاجلی حضرت جل شانہ فراتے ہیں بیں ٹوٹے ہوئے دلاں کے فریب ہوں۔ اس کے بعد متی نعالی گوہردل کے نور کے نقید اجزا کو نوسو ہزاد سال مزید نظر حکمت کے ساتھ برورش کیا۔ اس کے بعد گوہردل کے

ادل نینوں اوآسانوں کا گوہر دوم گوہرع ش - سوم گوہر کرسی، چہادم گوہرلوچ پنجم گوہرفلم - سنسنتم گو ہربیت المعمور - سفنم گوہر بہنیت - شتم گوہر ووزوج نہم گوہرشس - وہم گوہر فیم پیا کیا -

نورکے لبنیہ اجزاسے بہوس گوہر بیداکئے۔

حق نعالے لئے یہ دس گوہرول کے گوہرسے بیدا کئے میں چنا بخد مدیث ہیں ﴿ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اللّٰ ا خلب المومن اکبر من العرشِ وا دسع من الکرسی ۔ مومن کا ول عرش سے بھا ہے کمرسی سے کشادہ اس گوہرول کو دولحا ٹاسے بڑا کہنے ہیں۔

ایک به که به دس گو برگو بردل کا نتیجه بین - دوسرے به که الله نفالے نے ان وس گویر کودل بناویا - اس گنی بین سات گنی بین ا در بر گنی بین گوبر دیکھ بین - اول گوبرعثق دوم گوبر مجدت، سوم گوبرسد، چهارم گوبر دوظ - پنجم گوبر معرفت سشستم گوبرنفر منهن گوبر ذکرسے -

الله أنه لل في اس مجنع ول كوكى بزارسال عالم عينب بين بوست بده دكه الكرة ومعالبه المم كى منى كوجع كريد اورخمير بنائے - چنا پخه صديث بين آبا ہے - خمرت طنينة آدم بيدى اليبين عباعاً - الله ننا كانے آدم كى منى كوابنى وست فدرت سے جالىس مبيع الك خميركيا اسك بعد بين اور بيك كے ساتھ فالب كو تر بتيب و با - اورامس سي كنى كوطا ق مبينہ بين د كھا اور كام اساء اس كو بنا ويئے - وعستم آدم الاسمار كامعا -

## لمحات

شاه ولی الله کی حکمت الهی کی به بنیا دی کتاب ہے اس میں وجودسے کا کنات کے ظہور تدلی اور تجلیات پر بحش ہے بہ کتاب عرصہ سے نا بید تھی ۔ مولا نا غلام مصطفے تناسمی نے ایک تلمی سنخ کی تصبح اور تشریحی عواست ی اور مقدمہ کے ساتھ شاکع کیا ہے ۔

ابنده المحدد ال

اننان کی نفتی نکیل ونزنی کے لئے حضرت شاہ ولی الله صاحب نے جوطر بہت اکد منت بنان کی نفتی نکیل ونزنی کے منت بنا اس کی وضاحت بنے ایک نزنی یا فند و ماغ سلوک کے وربعہ جس طرح حظرة الفدس سے انفعال بدیا کم تناہد سطعلت بین اسے بیان کیا گیام فیرت منظر و الفدس بیاب کیا گیام ایک روبیہ بچاسس بیب

شاه ولی النہ اکیٹھی مدرحید لکے باد

## مناه می مندگیری اغراض ومقاصد

- شاه دلیالتد کی سنیفات اُن کی سلی زبانون بین اوراُن کے تراجم مختلف ربانوں بین ثنا لُع کی ۔ شاہ دلیالت اوران کے فلسفہ وحمت کے ختلف بیلو وُں برعام نهم کما بین کھوا یا اوراُن کی طباب دا شاہ دلیا میں کھوا یا اوراُن کی طباب دا شاعت کا منظام کرنا ۔

-اسلامی علوم اور بالحضوص وه اسلامی علوم جن کاشاه ولی الله اورائ کے محتب کرسے سات ہے، اُل جو کتا ہیں دسنیا ب سوکتی ہیں انہیں جبع کرنا، تا کہ شاہ صاحب اوران کی فکری و انجاعی نحر کیب بربالم کم کے لئے اکبٹری ایک علمی مرکز بن سکے ۔

﴾ - تحریب ولی اللّهی سیمنسلک شهو را صحاب علم کی تصنیبفات نتا یک کرنا ، اوراً ن بر روست الزّ قل ِ م مکتابیں لکعوا آیا دراً ن کی انساعت کا انتظام کرنا ۔

ا - شاہ ولی اللہ اوراُن کے محتب فکر کی نصنیفان بڑھیتی کام کسنے کے لئے علمی مرکز فائم کرنا۔

ا - حکمت ولی اللہ اوراُک کے محت مول و مقاصد کی نشروا نناعت کے لئے مختلف زبانوں میں رسائل کو است ولی اللہ کے ناموں و مقاصد کی نشروا نناعت اوراُن کے سامنے جومنفا صدینے کے نہیں فروغ لیہ است و است اوراُن کے سامنے جومنفا صدینے کے نہیں فروغ لیہ مختل اوراُن کے سامنے جومنفا صدینے کے نہیں فروغ لیہ منا اُنا کی ماریک کی ایست میں میں میں میں مناہ ولی لئر کا خصوصی نعت ہے ، دومرے منفوں کی کتا بین اُنا کے مناہ میں اورائی کتا بین اُنا کی مناہ میں اُنا کی کتا بین اُنا کیا کہ میں کی کتا ہیں اُنا کی کتا ہیں گئی کرنا کی کتا ہیں گئی کرنا کی کتا بین کا کہ کو کی کتا ہیں کا کہ کو کہ کی کتا ہیں کا کہ کی کتا ہیں کا کہ کی کرنا کی کتا ہیں کا کہ کا کی کا کہ کو کا کہ کا کہ

## Monthly "AR-RAHHOTFAI Hyderabad NEW FAI

تالف \_\_\_\_\_الامامرولوالله المصلوب

شاه ولى اقد فى ميشه وركناب آج سنده م سال بين يحد تورمين ولا أميد التسلطى مروم كدر الفقامين بي بي ايس بيكه عمر مل أمرة كالمرائد في ميشه وركناب آج سنده من سال بين يحد تورم كالموال فارى مشر مه فى برآب في وسبوه مند بركات عن سركاء في تراب في وسبوه مند بركات المرافعة في مراب في وسبوه مند بركات من الموال المرافعة المرافعة المرافعة في المرافعة في



تعرف كي تفيقت اوروئس والشديد البهائ كاموشور سه م من مي حضرت سف و في التاريباه ب في آدان آر من شدراتها و برجيد في الله بالنالي المربية و في الله بالناسجة و المربية وتركيد من المربية وتركيد من المربية والمربية والمربية



شاه و این در کفسط تفون کی بر مهاری مان و صاحت به مساحتی دو را در مصطفی تا این و ساوه بیت پرا تا تلی شوز در مساری منت مصری کانبیم کی در درت و ساز سیال و میزی کانایون کی میاریت میدوس و معت بلد کیود. او دو فعاصت علی امور پرنشریمی مواشی محفی کاناب شاند و مایش موزا، واکدت بسوط منعد مدید به . ایست داروی ب

شبیر احمد قریسی منیعر سعید آرف پریش نے پہایا اور محمد سرور پیسر شاہ ولی/اللہ آکنڈسی سامع مسحہ صدر حدراتا داسے شایع کیا